

اے ستارہ شبِ زندگی

ایک سو سال کی
ڈاکے کام

نگہت عبداللہ

پاک سوسائٹی

زارا کی تلاش میں بھٹکتی ہوئی اس کی نظریں جس شخص پر ٹھہری تھیں وہ جانے کون تھا اس نے اس سے پہلے اسے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ نہ کسی پارٹی میں نہ کسی فنکشن اور نہ کسی راہ گزر پر پھر بھی یوں لگ رہا تھا جیسے وہ برسوں سے اسے جانتی ہو۔ وہ اس کے آس پاس اس کے بہت قریب رہا ہو۔ اتنا قریب کہ بار بار اس کی سانسوں کی گرمی سے اسے اپنے رخسار چلتے ہوئے محسوس ہوئے اور اس کے مضبوط ہاتھوں کی انگلیاں اس کے ریشمی بالوں میں سراسرتی رہی ہوں۔

”کون ہے یہ.....؟“ اس کی بے پناہ جاہت میں الجھتے ہوئے اس نے خود سے سوال کیا تھا کہ زارا آگئی۔

”تم یہاں کہاں کھڑی ہو ادھر آؤ نا۔“

”آں.....“ اس نے چونک کر زارا کو دیکھا ”کیا کہا تم نے؟“

”ادھر چلو نا۔“ زارا نے اس کا ہاتھ پکڑنا چاہا لیکن اس نے غیر محسوس طریقے سے دونوں

ہاتھ پیچھے کر لیے اور مسکرا کر بولی۔

”میں نہیں ٹھیک ہوں۔“ پھر اپنے پیچھے جگہ دیکھ کر بیٹھ گئی تو زارا زور دے کر بولی۔

”کم آن یار! میں کیک کاٹنے والی ہوں! چلو اٹھو۔“

زارا زبردستی اس کا ہاتھ پکڑ کر تقریباً کھینچتی ہوئی ٹیبل کے پاس لے گئی تو ہمیشہ کی طرح ادھر ادھر سے شوخ جملے اس کی سماعتوں سے ٹکرانے لگے۔ لیکن وہ ہمیشہ کی طرح مخلوطا ہوئی نہ مغرور کیونکہ اس کا سارا دھیان اس کی طرف تھا جو عام سے کپڑوں میں بھی سب میں نمایاں لگ رہا تھا اور جو بات وہ بری طرح محسوس کر رہی تھی وہ اس کی بے نیازی تھی۔ پتا نہیں اس نے اسے دیکھا ہی نہیں تھا یا دیکھ کر نظر انداز کر رہا تھا۔ پہلی بات ٹھیک تھی کیونکہ اسے دیکھنے کے بعد نظر انداز کرنا تو ممکن ہی نہیں تھا۔ یقیناً اب تک وہ اس کی طرف متوجہ نہیں ہوا تھا جب ہی اتنا بے نیاز نظر آ رہا تھا اور شاید اس محفل میں ابھی تھا۔ الگ تھلگ سا۔ جانے کس کے بلانے پر آیا تھا بلکہ یوں لگ رہا تھا جیسے غلطی سے آ گیا ہو بن بلانے۔

”پتی برتھ ڈے فلوپو۔“

زارا نے ایک کانٹا تھا کہ شور مچا دیا جس سے وہ بری طرح چونکی اور غیر محسوس طریقے سے سب کے درمیان سے نکل کر اسی جگہ آ بیٹھی جہاں کچھ دیر پہلے بیٹھی تھی۔ ابھی بھی اس کی نگاہوں کا مرکز وہی تھا اور وہ خود پر حیران بھی ہو رہی تھی۔ کیونکہ اس سے پہلے کبھی ایسا نہیں ہوا تھا کہ اس نے کسی کو اتنی توجہ سے دیکھا ہو اور یہی نہیں دل یہ چاہ رہا تھا کہ اس کے بعد بھی وہ جہاں جہاں دیکھے بس وہی ہو۔

اس کی شخصیت میں کوئی ایسی ہی مقناطیست تھی جو اسے اپنی طرف کھینچ رہی تھی۔ ورنہ وہ کوئی عام سی لڑکی نہیں تھی۔ قدرت نے جس فیاضی سے اسے ہر پہلو سے نوازا تھا اس کے باعث ہر ایک اس کی راہوں میں آ نکھیں بچھاتا تھا ابھی بھی سب کی توجہ کا مرکز وہی تھی اور وہ جس کی توجہ چاہتی تھی وہ اس کی طرف دیکھے بغیر ہی جا رہا تھا۔

”سنو.....“ وہ بے اختیار اپنی جگہ سے کھڑی ہوئی لیکن فوراً ہی احساس بھی ہو گیا تو کچھ سمجھ کر ادھر ادھر دیکھا پھر زارا کے پاس آ کر بولی۔

”زارا! میں اب گھر جاؤں گی۔“

”اتنی جلدی! ارے ابھی تو.....“

”میں جانتی ہوں تمہارا پروگرام۔“ وہ زارا کی بات پوری ہونے سے پہلے بول پڑی۔

”تم نے میرے فیورٹ گروپ کو بلایا ہے آئی ایم سوری میں بالکل انجوائے نہیں کر سکوں گی کیونکہ میرا سارا دھیان ڈیڈی کی طرف ہے آج ان کا آپریشن ہے۔“

”اوہاں! تم نے بتایا تھا کوئی تشویش کی بات تو نہیں ہے نا؟“

”نہیں صبح می کا فون آیا تھا معمولی آپریشن ہے۔ اب وہ آپریشن کے بعد فون کریں گے۔ مجھے گھر پر ہونا چاہیے تم پلیز مجھے جانے دو۔“

اس نے جانے کی جو توجہ پیش کی تھی اس کے بعد زارا سے روک بھی نہیں سکتی تھی۔ بلکہ الٹا معذرت کرتے ہوئے کہنے لگی۔

”سوری مجھے بالکل یاد نہیں رہا۔ ورنہ میں اپنی برتھ ڈے کینسل کر دیتی۔“

”نہیں تم اپنے اور مہمانوں کا خیال کرو۔ میں پھر انشاء اللہ آئندہ سال تمہارا بھرپور ساتھ دوں گی۔ اوکے“ اس نے مسکرا کر کہا۔ پھر اسے خدا حافظ کہہ کر باہر نکل آئی۔

یہ صبح ہے کہ اس کا دھیان ڈیڈی کی طرف بھی تھا لیکن ان کی وجہ سے وہ اس خوبصورت گید رنگ کو چھوڑ کر نہیں آئی تھی بلکہ اصل وجہ وہ عام کپڑوں میں بھی سب سے نمایاں نظر آنے والا شخص تھا جس کے نظروں سے اوچل ہوتے ہی اس کا ہر شے سے دل اچاٹ ہو گیا تھا اور گھر آ کر بھی وہ یوں گم صدم بیٹھی تھی جیسے جانے کیا کچھ کھو آئی ہو۔ کچھ دیر بعد آپنی کسی کام سے لاؤنج میں آئیں تو اسے دیکھ کر حیران ہو گئیں۔

”رجاء! تم کب آئیں؟“

”آں..... وہ بری طرح چونکی پھر گہری سانس کھینچتے ہوئے بولی۔ ”بس ابھی آ کر بیٹھی ہوں۔“

”اتنی جلدی کیسے آ گئیں! میرا مطلب ہے کوئی میوزیکل پروگرام بھی تو تھا۔“

آپنی نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے پوچھا تو ہو کچھ بے دلی سے بولی۔

”ہاں زار نے میرے فورٹ گرپ کو بلایا تھا لیکن میرا دل نہیں لگا۔ اس لیے چلی آئی۔“
 ”تم ڈیڈی کے لیے پریشان ہو رہے ہو تو اب بہت عام سی بات ہو گئی ہے۔ یہاں پاکستان میں بھی اتنے کامیاب آپریشن ہو رہے ہیں۔ پھر ڈیڈی تو امریکہ میں ہیں۔ دیکھنا ابھی مئی کا فون آئے گا۔ انشاء اللہ سب ٹھیک ہو گا۔“

آپنی جو سمجھیں اسی حساب سے اسے تسلی دے ڈالی تو وہ کچھ دیر تک انہیں دیکھتی رہی پھر اچانک خیال آنے پر پوچھنے لگی۔

”سنی کہاں ہے؟“

”اسے حسام لے گئے ہیں۔“

”حسام بھائی آئے تھے؟“

”ہاں تمہارے جانے کے کچھ دیر بعد ہی آ گئے تھے پھر جب جانے لگے تو سنی بھی ساتھ جانے کو مجھل گیا مجبوراً انہیں لے جانا پڑا۔“ آپنی بتاتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”خودخواہ جانے دیا آپ نے بہلا لیتیں کسی طرح یا حسام بھائی کو ہی روک لیتیں۔“

”تمہیں پتا تو ہے حسام نہیں رکھتے۔ کہتے ہیں مجھے سسرال میں رہنا اچھا نہیں لگتا۔“

”آپ کو کہنا چاہیے نا کہ یہ ان کا سسرال بعد میں چچا کا گھر پہلے ہے۔“

”ارے شادی کے بعد پچھلے سارے رشتے بھول جاتے ہیں۔ یہ تمہیں شادی کے بعد

پتہ چلے گا چلو اب جلدی سے چھینچ کر لو۔ میں کھانا لکھواتی ہوں۔“

آپنی نے کہتے ہوئے اس کا ہاتھ پکڑ کر اٹھا دیا۔ تو وہ ہست ہست روئی سے اپنے کمرے کی طرف بڑھی تھی کہ فون کی بیل پر فوراً اٹھی اور تیزی سے ریسیور چھپٹ لیا تھا۔

”کون مئی ڈیڈی کیسے ہیں؟“

”تھینک گاؤ۔۔۔۔۔“

”جی آپنی میرے پاس ہیں۔“

”آپ فکر نہیں کریں میں بالکل ٹھیک ہوں بس آپ ڈیڈی کا خیال رکھیں اور آپنی کو سمجھا

دیں کہ جب تک آپ آ نہیں جاتیں وہ اپنے گھر نہیں جائیں گی۔“ اس نے آپنی کو دیکھتے ہوئے کہا پھر ریسیور نہیں تھما دیا تھا۔

اسے ڈیڈی کی طرف سے اب مکمل اطمینان ہو گیا تھا اس لیے کھانے کے بعد ٹی وی آن کر کے کچھ دیر چینل بدل کر دیکھتی رہی پھر جب آپنی نے ٹوکا کہ صبح اسے آفس بھی جانا ہے تب وہ ٹی وی آف کر کے اپنے کمرے میں آئی تھی کہ آپنی اس کے پیچھے آ کر کہنے لگیں۔

”سنو تمہارے جانے کے بعد کسی فرائز کا فون آیا تھا۔“

”کون فرائز۔۔۔۔۔“

وہ پلٹ کر سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔

”مجھے کیا پتا اس نے اپنا پورا بائیو ڈانا نہیں بتایا تھا بس تمہارا پوچھا اور کہا کہ تم آؤ تو بتا دوں۔“ آپنی نے کہا تو میں کچھ دیر سوچنے کے بعد پوچھنے لگی۔

”کوئی مسیج۔۔۔۔۔؟“

”نہیں۔“

کہہ رہا تھا میں پھر فون کر لوں گا۔“

”اچھا۔۔۔۔۔“ وہ ابھی بھی اپنے ذہن میں اس نام کو کھنگال رہی تھی۔ لیکن کچھ یاد نہیں آیا تو سر جھٹک کر بولی۔

”اچھی بات ہے اور ہاں آپ نے سنی کو بھیج کر اچھا نہیں کیا۔“

”آجائے گا صبح۔“ آپنی کہتی ہوئی واپس پلٹ گئیں تو وہ لائٹ آف کر کے اپنی جگہ پر آ لیٹی اور پھر سے فرائز کے بارے میں سوچنے لگی تھی کہ اس کا دھیان اس شخص کی طرف چلا گیا۔ جس کے جاتے ہی وہ بھی زارا کی پارٹی چھوڑ کر آ گئی تھی۔ اور اسے سوچتے ہوئے اب اسے انہیں ہونے لگا تھا کہ اس نے زارا سے اس کے بارے میں پوچھا کیوں نہیں۔ کون تھا کہاں سے آیا تھا اور زارا سے اس کی کیا رشتہ داری تھی۔ اس کے علاوہ بھی کتنی باتیں تھیں جنہیں سوچتے ہوئے وہ سوئی تھی۔

کے برعکس بہت محبت کرنے والی البتہ کبھی کبھی ٹھوڑی سی خود غرض ہو جاتی تھی۔ وہ بھی اس طرح کہ کسی کا نقصان نہ ہو اور پنا کام بھی ہو جائے۔

بہر حال بہت ساری خوبیوں میں اس کی چند ایک خامیاں کسی کو نظر کیا آتیں محسوس بھی نہیں ہوتی تھیں۔ جب ہی ہر ایک بے اختیار اس کی طرف کھنچا چلا آتا تھا اور وہ خود جسے دیکھ کر بے اختیار ہوتی تھی۔ وہ جانے کون تھا جو اس بری طرح اس کے حواسوں پر چھا گیا تھا کہ آج تیسرے دن بھی وہ اسے ہی سوچ رہی تھی۔

اس دوران کتنی بار زارا فون کر چکی تھی، محض اسی کے بارے میں پوچھنے کے لیے لیکن اس کا حلیہ سوچ کر کچھ بھی پوچھنے سے رہ گئی۔ کیونکہ وہ کہیں سے بھی اس کی کلاس کا نہیں لگ رہا تھا اور نہ ہی مہمانوں میں اس کی کوئی حیثیت نظر آتی تھی۔ ورنہ زارا خود اسے متعارف کراتی اور اب اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیسے اور کس سے اس کے بارے میں معلوم کرے جس کے سحر میں گرفتار ہو کر اس سے اور کوئی کام نہیں ہو پا رہا تھا۔

گزشتہ روز فاروقی صاحب اس کے سامنے جو فائل رکھ کر گئے تھے وہ جوں کی توں پڑی تھی۔ فاروقی صاحب کی بار بار یاد دہیانی کے باوجود وہ بس اس پر ایک نظر ڈال کر رہ جاتی۔ ابھی پھر انہوں نے بہت اصرار سے کہا تھا تب بھی فائل کھلنے سے پہلے اس نے ایک آخری کوشش کے طور پر پھر زارا کا نمبر ملا ڈالا کہ شاید باتوں کے دوران اس اجنبی کا ذکر آ جائے۔

”زارا.....! مجھے تمہاری برتھ ڈے پارٹی چھوڑ آنے کا بہت افسوس ہے۔“ وہ تین دن سے مسلسل یہی بات کہہ رہی تھی۔

”اوکاڈ!“ اس بار زارا چیخ پڑی۔ ”تمہیں کیا ہو گیا ہے رجا، کتنی بار معذرت کر دی۔“

”نہیں اب میں معذرت نہیں کر رہی بلکہ.....“ اس کی بات ہونٹوں میں رہ گئی، کیونکہ گلاس ڈور سے اس طرف اس کی نظروں نے اسی شخص کو دیکھ لیا تھا ایک ہاتھ میں بریف کیس تھا سے وہ مس امتیاء سے جاتے کیا کہہ رہا تھا یا شاید اسی کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔

”ہیلو رجا.....!“ ادھر زارا اسے پکار رہی تھی۔ اس نے بہت آہستگی سے ریسیور رکھ کر

اس نے بی بی اے کرتے ہی ڈیڈی کے ساتھ ان کا آفس جوائن کر لیا تھا اور ایک سال میں ہی وہ بزنس کے اسرار و رموز سمجھ گئی تھی۔ جب ہی ڈیڈی کی غیر موجودگی میں تمام معاملات بہت خوبی سے ہینڈل کر رہی تھی۔ ڈیڈی کو بھی اس پر پورا اعتماد تھا اکثر جب ٹورز پر جاتے تو انہیں یہاں کی فکر نہیں ہوتی تھی۔ حقیقتاً وہ ان کا بازو بن گئی تھی کہ انہیں اب بیٹے کی کمی بھی محسوس نہیں ہوتی تھیں، بلکہ اب تو یہ کہتے تھے کہ اگر بیٹا ہوتا تو وہ بھی اتنے کم وقت میں میرا سہارا نہیں بن سکتا تھا، اور وہ سہارا تو گئی تھی لیکن بہر حال ایک لڑکی تھی۔ لاکھ بزنس و دین سبھی اپنے احساسات نہیں بدل سکتی تھی۔

اور ایسی کوئی کوشش بھی نہیں کی تھی اس نے۔ اس کی اپنی شخصیت بہت پیاری تھی دل میں گھر کرنے والی اور خود سے آگاہ بھی تھی۔ جانتی تھی کہ وہ جہاں کھڑی ہو جائے ساری خوبورتیاں وہیں سٹ آتی ہیں۔

اور وہ یہی ایک بات اسے بہت مفرد کر دینے کے لیے کافی تھی لیکن وہ ایسی نہیں تھی اس

انترکام اٹھالیا۔

”مس اعتیا کون ہے یہ شخص؟“ اس نے حتی الامکان لہجے پر قابو پا کر پوچھا۔

”آپ سے ملنا چاہتا ہے۔“ مس اعتیا نے کہا تو اس کا دل یکبارگی بڑی زور سے دھڑکا تھا۔

”مجھ سے اچھا بھیج دو۔“

اس نے فوراً ریسور رکھ دیا اور بہت سنبھل کر اپنے سامنے رکھی فائل کھول کر نظریں اس پر جمادیں لیکن سارا دھیان اسی طرف تھا۔

”السلام علیکم۔“ چند لمحوں بعد سماعتوں میں اس کی آواز یوں اتری کہ وہ فوراً سر اٹھا کر اسے دیکھنے لگی۔

”جی۔۔۔!“

”مجھے عاقل کہتے ہیں عاقل علی۔“

وہ اپنا کارڈ اس کی طرف بڑھاتے ہوئے بولا۔ جسے دیکھتے بغیر اس نے اسے بیٹھنے کا اشارہ کر دیا۔

”تھینک یو“

وہ کارڈ اس کے سامنے رکھ کر کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا۔ اس کے کسی انداز سے ظاہر نہیں ہو رہا تھا کہ وہ پہلے بھی اسے دیکھ چکا ہے۔ صرف وہ جو یہ سوچ رہی تھی کہ وہ اسے ڈھونڈتا ہوا آیا ہے اس کے انجینی انداز پر اپنے آپ میں عجیب سا محسوس کرتی ہوئی اس کا کارڈ اٹھا کر دیکھنے لگی۔ اوپر اسٹیٹ لائف لکھا تھا جس سے وہ اس کی آمد کا مقصد سمجھ گئی تو چیز کی بیک سے کمر نکاتے ہوئے براہ راست اسے دیکھ کر بولی۔

”اگر آپ انشورنس کے سلسلے میں آئے ہیں تو آئی ایم سوری مجھے اس سے کوئی دلچسپی نہیں۔“

”پھر بھی آپ مجھے تھوڑا وقت دیں تو میں آپ کو کونویس کر سکتا ہوں۔“ اس نے کہا تو وہ

محض اس خیال سے کہ کہیں وہ فوراً اٹھ کر چلا نہ جائے ذرا سے کندھے اچکا کر بولی۔
”کوشش کرو دیکھیں۔“

”شکریہ۔“ وہ فوراً بولنا شروع ہو گیا۔ ”اسٹیٹ لائف پر بھروسہ کر کے آپ کبھی مایوس نہیں ہوں گی۔ ہم لوگوں کی سہولت کے لیے بہت آسان شرائط پر وقتاً فوقتاً نئے منصوبے جاری کرتے رہتے ہیں جیسے شاد آباد منصوبہ، پیر زندگی کا یہ منصوبہ ان لوگوں کی ضروریات کو پورا کرے گا۔ جو بچت کے بنیادی تصور کے لیے زندگی کے معیاری بنے کو اچھا سمجھتے ہیں اور مختلف انواع بونس اور ٹریڈل بونس کے علاوہ پالیسی کی تکمیل سے قبل خدانخواستہ انتقال کی صورت میں اپنے خاندان کو زیادہ تحفظ دینا چاہتے ہیں۔“

وہ ایک بجک اسے دیکھتے جا رہی تھی۔ دل نشین لہجے میں بولتا ہوا وہ اس کے اندر کی دنیا تہہ و بالا کر رہا تھا وہ کیا کہہ رہا تھا یہ سننے کی اس نے کوشش ہی نہیں کی۔ وہ تو بس اس کے ہونٹوں کی حرکت دیکھ رہی تھی۔ یا پھر ساحر آنکھوں پر کمان ابروؤں کا کبھی اٹھنا کبھی سمننا اور وہ تھا کہ اپنی کہے جا رہا تھا۔

”یہ منصوبہ پیر دار کے خاندان کے تحفظ اور خوشحالی کے لیے ایک مثالی منصوبہ ہے۔ جس میں معیاری منافع پالیسی کے عمومی فوائد بھی شامل ہیں۔ اس منصوبے کے تحت آپ اور آپ کے خاندان کو پیر زندگی کے زیادہ سے زیادہ فوائد مناسب قیمت کے عوض حاصل ہو سکتے ہیں۔“

وہ اچانک اس کی غائب دماغی محسوس کر کے خاموش ہو گیا۔ پھر بریف کیس کھول کر اس میں سے چند کتابچے نکال کر اس کے سامنے رکھتے ہوئے بولا۔

”آپ فرصت کے وقت انہیں دیکھ لیجئے گا۔ ابھی شاید آپ.....“

”ہاں۔۔۔!“

اس کے منہ سے بے اختیار ایسے ہی آواز نکلی اور اس کے ساتھ ہی وہ گم سم سی کیفیت سے نکل کر اندر ہی اندر خود کو سرزنش کرتے ہوئے قدرے بے نیازی سے کہنے لگی۔

ٹھیک ایک ہفتے بعد وہ دوبارہ آیا تھا اور یہ تو وہی جانتی تھی کہ یہ سات دن اس نے کیسے گزارے تھے۔ ہر آہٹ پر اس کا گمان کر کے چوکی تھی اور اس کے بارے میں جانے کیا کچھ سوچ ڈالا تھا جب کہ اس کے بالکل برعکس عاطف علی کا وہی انداز تھا خالص پیشہ ورانہ۔

”جی تو کیا سوچا آپ نے؟“

”بہت کچھ۔“ وہ بے اختیار کہہ گئی۔

”اچھا!“

وہ اس خیال سے خوش ہوا کہ شاید وہ فائل ہو کر پالیسی لینے طر آمادہ ہو گئی ہے۔ ”مجھے یقین تھا آپ ضرور فائل ہو جائیں گی کیونکہ اس کے بے شمار فوائد ہیں جو.....“

”ایک منٹ۔“

وہ اسے ٹوک کر دراز کھول کر اس میں مصروف ہو گئی پھر اپنے سامنے فائل کھولتے ہوئے بولی۔

”آپ پلیز مائنڈ نہیں کیجئے گا میں ڈرا۔“

”اونو۔۔۔ نیو ر مائنڈ آپ اطمینان سے اپنا کام کر لیں۔ میں انتظار کر سکتا ہوں۔“

اس نے یوں چیز کی بیک سے ٹیک لگائی جیسے اگر وہ شام تک مصروف رہی تو وہ شام تک بیٹھا رہے گا۔

”تھینک یو۔“ وہ ذرا سا مسکرائی۔

پھر صفحات اٹھتے ہوئے کن اکھوں سے اسے دیکھا وہ آفس کا جائزہ لے رہا تھا۔

”آپ کب سے اسٹیٹ لائف سے وابستہ ہیں؟“

قدرے توقف سے اس نے یوں ہی خود کو مصروف رکھ کر پوچھا۔

”زیادہ عرصہ نہیں ہوا صرف تین مہینے ہی ہوئے ہیں۔“

”جواب کیا ہے آپ کی؟“

”بھی جو کرنا پھر رہا ہوں یعنی آپ جیسے بڑے لوگوں کو پالیسی لینے پر آمادہ کرنا۔“

”اب تک کتنے لوگ پالیسی لے چکے ہیں؟“ وہ ہنوز سرسری انداز میں بول رہی تھی۔

”ایک بھی نہیں“ اس نے حدودِ وجہ مایوسی سے کہا۔

”کیوں؟“

”ادھر سے کوئی جواب نہیں آیا تو وہ سراو نچا کر کے اسے دیکھنے لگی۔ جب ہی چوکیدار

چائے لے آیا تھا اس نے ایک کپ اٹھا کر اس کے سامنے رکھا پھر اپنا کپ اٹھا کر ایک سپ

لینے کے بعد پوچھنے لگی۔

”آپ وہاں تنخواہ دار ملازم ہیں یا کمیشن پر؟“

”نیو ر مائنڈ..... میں تنخواہ دار ملازم نہیں ہوں“ پالیسی فروخت کرنے کے عوض

کمیشن.....“

”پھر تو اب تک آپ کو کچھ حاصل نہیں ہوا ہوگا؟“ وہ اس کی بات پوری ہونے سے پہلے

بول پڑی ”بلکہ الٹا آپ کی جیب سے خرچ ہو رہا ہوگا۔“

”جی.....!“

”یہ تو کوئی جاب نہ ہوئی یا آپ مطمئن ہیں اس سے۔“ وہ جیسے چائے کے دوران کوئی ہلکا ہلکا موضوع لے بیٹھی تھی۔ اس کا انداز ایسا ہی تھا۔

”نہیں مطمئن تو نہیں ہوں لیکن کچھ نہ مچھرنے سے کچھ کرتے رہنا ہی بہتر ہے۔ ویسے اور کئی جگہوں پر بھی اپلائی کر رکھا ہے میں نے۔ جب کہیں بات بن گئی یہ۔“ آخر میں اس نے کندھے اچکائے تھے۔

”کوئی ٹیکسٹن کیا ہے آپ کی؟“

”ایم کام۔“

”پھر تو آپ کو کسی بینک میں ہونا چاہیے یا۔“ انٹرکام کی بزرے اس کی بات ادھوری رہ گئی۔ ایک سیگنل زنی کہہ کر اس نے ریسیور اٹھا لیا۔ اور دوسری طرف کی بات سن کر کچھ کہے بغیر ریسیور رکھ دیا پھر اسے دیکھ کر اٹھتے ہوئے بولی۔

”آئی ایم سوری میری مینٹگ ہے۔ آپ پھر کسی دن۔“ اس نے قصداً بات ادھوری چھوڑ دی تو وہ بہت مایوس سا ہو کر اٹھ کھڑا ہوا پھر ایک دم یاد آنے پر بریف کیس اس کی ٹیبل پر رکھتے ہوئے بولا۔

”آپ فارم تو لے لیں۔“

”سوری مجھے پالیسی نہیں لینی ہاں اگر آپ چاہیں تو ہماری فرم میں اپلائی کر سکتے ہیں اور اس کے لیے مین کسی دن نہیں بلکہ یہ کہوں گی کہ کل ہی اپنے ڈاکو منٹس لے آئیے گا۔“ اس نے بہت سادہ سے انداز میں کہا پھر بھی وہ افسردگی سے مسکرایا۔

”آپ مجھ پر رحم کھاری ہیں۔“

”بالکل نہیں آپ کی قوت برداشت کو دیکھتے ہوئے میں آپ کو آفر کر رہی ہوں اور یہ ایک اچھی آفر ہے۔ اس کے کل ملاقات ہوگی۔“

وہ اسے کچھ کہنے کا موقع دیے بغیر بہت جلدت کا مظاہرہ کرتی ہوئی اس سے پہلے ہی

کمرے سے نکل آئی تھی۔

اور اس نے یہ آخر اسے اپنے دل سے مجبور ہو کر کی تھی ورنہ وہ کوئی ایسی مردم شناس نہیں تھی نہ ہی چہرہ شناس جو اس کے چہرے پر لکھے مسائل و کچھ کر یہ سمجھ لیتی کہ وہ ہر صورت اس کی آفر قبول کرے گا۔ اس کے برعکس اسے ایک دھڑکا سا لگ گیا تھا کہ اگر اس نے انکار کر دیا تو پھر شاید وہ کبھی نہیں آئے گا۔ کیونکہ وہ پالیسی لینے سے منع کر چکی تھی۔ ورنہ اس سلسلے میں اس کی کل آمد ہو سکتی تھی۔

شام میں سنی کے ساتھ لان میں بال سے کھیلتے ہوئے وہ مسلسل اپنی غلطی پر افسوس کے ساتھ پچھتا رہی تھی کہ زارا کے آنے سے کچھ دیر کو اس کا دھیان ہٹ گیا۔

”تم نے کیا خود کو آفس اور گھر تک محدود کر لیا ہے۔“ زارا نے آتے ہی ٹوکا تھا۔

”نہیں یار اصل میں می اور ڈیڈی نہیں ہیں نا تو میں کچھ پابندی ہو گئی ہوں۔“ اس نے سنی کی طرف بال اچھالتے ہوئے کہا۔

”آئی تو ہیں تمہارے پاس۔“

”انہوں نے ہی تو پابندی کیا ہے مجھے۔ کبھی ہیں آفس سے سیدھی گھر آؤ ورنہ میں اپنے گھر چلی جاؤں گی۔ وہ بھی کیا کریں سارا دن اکیلی بور ہو جاتی ہیں۔“

”غیر تم سناؤ تمہارے بھیا کی شادی طے ہو گئی؟“

”ہاں ستمبر کی بارہ تاریخ طے ہوئی ہے اور میں تمہیں خاص طور پر یہی بتانے آئی تھی۔ تیاری کر رکھو زیادہ دن نہیں ہیں اور ہاں شادی میں تمہیں پورا ایک ہفتہ میرے گھر رہنا ہے۔ جیسے میں آپ کی شادی میں آئی تھی سمجھیں۔“

”ارے ہفتہ کیا مہینہ رہوں گی۔ می ڈیڈی کو تو آنے دو۔“ وہ اسے اندر چلنے کا اشارہ

کرتے ہوئے بولی۔

”کب تک آ جائیں گے انکل اور آئی۔“ زارا نے اس کے ساتھ چلتے ہوئے پوچھا تو

اس نے پہلے سنی کو پکار کر چلنے کو کہا پھر اس سے بولی۔

اس کے آفس سے نکلتے ہی وہ اس کی آفر پر غور کرنے لگا تھا جو اس کے لیے بالکل غیر متوقع نہیں تھی، کیونکہ گزشتہ تین مہینوں میں وہ انٹرنس کے سلسلے میں جن جن لوگوں کے پاس گیا تھا وہاں سے ناکام ہو کر یہی سوچتا تھا کہ شاید کسی دن ایسے ہی کسی بڑے آدمی کے پاس اس کے لیے ویکسی نکل آئے۔ ایک دو بجہوں پر اس نے دبے لفظوں میں خود سے کہا بھی تھا، لیکن بات نہیں بنی تھی جس سے وہ بس تھوڑی دیر کو مایوس ہوا تھا۔ کیونکہ وہ قسمت پر یقین رکھتا تھا۔ جس کام کا جو وقت مقرر کیا گیا ہے اسے اسی وقت پر ہوتا ہے۔ انسان کا کام کوشش کرتے رہنا ہے۔ اماں سے بھی وہ یہی کہتا تھا کہ جب تک اس کی قسمت میں خواری لکھی ہے۔ وہ یونہی خواری ہوتا رہے گا۔

”اور میری قسمت میں خواری یہیں تک تھی۔“ اس نے گھر کی دلیز پار کرنے سے پہلے خود سے کہا تھا۔ پھر اندر آتے ہی بریف کیس ایک طرف اچھال کر چلانے لگا۔

”اماں! یہ قسمت مہربان ہو گئی۔“

”اگلے بختے آرہے ہیں۔“

”انگل کی طبیعت کیسی ہے؟“

”اللہ کا شکر ہے پہلے سے بہت بہتر ہیں۔ رات فون پر بات ہوئی تھی ان سے انہوں نے ہی اپنے آنے کا بتایا ہے اچھا تم بیٹھو میں چائے کا کھہ آؤں۔“ وہ اسے لاؤنج میں چھوڑ کر آگے بڑھ گئی کچھ دیر بعد واپس آئی تو اس کے ساتھ بیٹھے ہوئے پوچھنے لگی۔

”سنو تمہیں فرما زیادہ ہے؟“

”فرما ہمدانی جو یونیورسٹی میں ہمارے ساتھ تھا۔“

زارا نے فوراً کہا تو وہ اشتات میں در ہلاقی ہوئی بولی۔

”ہاں وہی کچھ دن پہلے اس کا فون آیا تھا میرے پاس۔“

”اچھا کیا کھہ رہا تھا؟“ زارا نے اشتیاق ظاہر کیا۔

”پتا نہیں، میری تو سمجھ میں نہیں آیا۔ پہلے کہنے لگا کہ ایک اشد ضرورت کے تحت تمہیں

فون کیا ہے۔ میں نے ضرورت پوچھی تو بولا تمہارے پاس آ جاتا ہوں۔ اس کے بعد میں سارا دن انتظار کرتی رہی۔ آیا ہی نہیں اور فون بھی نہیں کیا۔“

”اور تم ابھی تک انتظار کر رہی ہو۔“ زارا نے اس کا مذاق اڑایا تو وہ چڑ کر بولی۔

جی نہیں، میں نے صرف اسی دن اس کا انتظار کیا تھا اور وہ بھی اس لیے کہ اس نے آنے

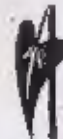
کے لیے کہا تھا اور ابھی ابھی مجھے اچانک اس کا خیال آ گیا ورنہ یاد بھی نہیں تھا۔“

”کم آن یار! میں نے تو یونہی مذاق میں کہہ دیا ورنہ میرے ہونگے میں کیا تمہیں جانتی

نہیں۔ تم انتظار کرنے کے لیے نہیں کروانے کے لیے پیدا ہوئی ہو۔“

زارا۔ اس کے گلے میں بازو ڈالتے ہوئے کہا تو وہ بس اسے دیکھ کر رہ گئی۔ ورنہ ہمیشہ

ایسی باتوں پر گردن اٹھایا کرتی تھی۔



”سچ بھیا! کتنے پیسے ملیں گے آپ کو۔“ یہ نے خوش ہو کر پوچھا تو وہ، مکدم
سجیدہ ہو گیا۔

”کس بات کے؟“

”کس بات کس لیے کیا مطلب آپ ہی نے تو کہا تھا کہ ایک پالیسی۔“

”ارے پالیسی والیسی کو چھوڑو مجھے نوکری مل گئی ہے۔ ایک اچھی فرم میں جہاں ہر مہینے
”تواہ ملے گی۔“ خری جمداس نے ماں کو دیکھ کر کہا تو وہ دپٹے بھیل کر بویں۔

”اللہ تیرا شکر ہے۔“

”بس اماں آپ کی دعائیں کام آئیں۔“ وہ برآمدے میں کچے تخت پر ڈھلے گیا۔

”صرف اماں کی؟“ یہ نے شرارت سے کہا تو وہ سمجھ کر بھی انجان بن گیا۔

”تمہاری بھی۔“

”میں اپنی بات تھوڑی کر رہی ہوں۔“

”بھر؟“ وہ مزید انجان بنا۔

”اف کیسے انجان بن رہے ہیں ٹھیک ہے میں بھی ہرگز ہرگز انہیں یہ خوشخبری سنانے

نہیں جاؤں گی۔“

یہ روٹھ کر جانے لگی کہ اس نے جھپٹ کر اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور اپنے پاس بٹھاتے ہوئے بولا۔

”تم تو بالکل پاگل ہو بالکل اب اماں کے سامنے میں کیا کہوں۔“

”جناب اماں کو تو جیسے بتائی نہیں ہے۔ سب جانتی ہیں وہ یہ بھی کہ اس روز آپ انہیں

آٹسکریم کھلانے لے گئے تھے۔“

”ہائیں۔“ اس نے ٹپٹا کر اپنے پیچھے اماں کو دیکھا اور انہیں متوجہ نہ پا کر یہ کو

کھورتے ہوئے پوچھنے لگا۔ ”اماں کو کس نے بتایا؟“

”مجھے کیا پتا آپ پوچھ لیں اماں سے میں نے نہیں بتایا۔“

”اچھا جاؤ کھانا نکالو بھوک لگ رہی ہے۔“ وہ یہ کہہ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

پھر کھانے کے بعد وہ کچھ دیر آرام کی غرض سے بیٹھا تو سو گیا۔ شاید ایک بڑا مسئلہ ہو
جائے گا اطمینان تھا جب ہی گہری اور پرسکون نیند آئی تھی۔ شام میں یہ نے اٹھا تو وہ یہی سمجھا
کہ صبح ہو گئی ہے ہڑبڑا کر اٹھ کھڑا ہوا۔

”ارے مجھے تو آج آفس جانا ہے۔“

”کیا مطلب آپ کی ٹائٹ دیوٹی ہے کیا؟“ یہ نے سیدھے سادے انداز میں پوچھا۔

”ٹائٹ۔“ اس نے دروازے سے باہر نظر آڈال کر پھر دو بارہ ہلنگ پر گرتے ہوئے

بولتا۔ ”لا حول ولا ایں سمجھا صبح ہو گئی۔“

”صبح یعنی سحرا؟“ یہ نے شرارت سے کہا تو وہ بے ساختہ مسکرایا پھر پوچھنے لگا۔

”تم مٹی تھیں سحر کے پاس؟“

”اماں نے جانے ہی نہیں دیا کہتے لگیں میرے ساتھ چٹنا اور وہ ہتا نہیں کب جائیں گی؟

بھیا آپ لے چلیں ناں ایمان سے بہت دل چاہ رہا ہے ان سے ملنے کو یہ اس کے پاس بیٹھ کر

لجابت سے بولی۔

”میں تو لے جانے کو تیار ہوں لیکن اماں نے جو منع کر دیا ہے۔“

”وہ تو میرے اکیلے جانے کو منع کیا ہے۔ آپ کے ساتھ تھوڑی کچھ کہیں گی۔ پوچھ

آؤں ان سے؟“

”ہاں لیکن میرا نام نہیں لینا۔“ اس نے ہائی بھر کر جھپٹے بھی کی۔

”آپ ہی کا نام لوں گی۔ کہوں گی کہ آپ کو انوار بچے سے کوئی کام ہے۔“ یہ کہتی ہوئی

بھاگ گئی تو اس نے بھی تیار ہونے میں دیر نہیں لگائی تھی۔ کیونکہ جانتا تھا کام کاس کر اماں منع

نہیں کریں گی۔

انور بچا سے اس کے ابا کی رشتہ داری تو دور پرے کی تھی۔ لیکن دوستوں میں وہ سرفہرست

تھے۔ دوسرے اور رشتہ داروں کی نسبت ان کا گھر بھی قریب تھا اس لیے ان کے ہاں آنا جانا

بھی زیادہ تھا۔ ہاں کی زندگی میں تو انوار بچا تقریباً روز ہی آتے تھے اور ابا کے بعد ہی یہ سلسلہ کافی

عرصے تک چلا تھا پھر آہستہ آہستہ اس میں کمی آتی گئی، یعنی روزانہ کے بجائے ہر تیسرے دن پھر ایک ہفتے بعد اور اب تو وہ آتے بھی تھے تو کھڑے کھڑے سب کی خیر خیریت پوچھ کر چلے جاتے۔

لیکن ان کی محبت اور خلوص میں کمی نہیں آئی تھی۔ بس بے چارے اپنی بیوی کی وجہ سے مجبور تھے جنہیں ان کا یہاں آنا پسند نہیں تھا اور نہ ہی وہ ان لوگوں کے جانے سے خوش ہوتی تھیں۔ عجیب روکھا پنیکا سارو یہ ہوتا تھا ان کا جسے وہ اور بیہ بھی صرف سحر کی خاطر برداشت کر رہے تھے ورنہ کبھی بھولے سے بھی ان کے گھر کا رخ نہ کرتے اس وقت بھی وہ سحر کی خاطر ہی آئے تھے اور آج کا دن اس کے لیے بڑا مبارک تھا قسمت ساتھ دے رہی تھی کہ اس کی خواہش کے مطابق گیت گیت سحر کرنے کھولا تھا۔

”میں یہ ہرگز نہیں کہوں گا کہ کاش میں کچھ اور مانگ لیتا۔“ اس نے سحر کو دیکھتے ہی خوش ہو کر کہا تو وہ اس کا مطلب سمجھ کر ذرا سا مسکرائی۔

”کیا مطلب ہے آپ کا۔“

”کوئی مطلب نہیں، چوتھم، اندر جاؤ۔“ وہ بیہ کو آگے دھکیل کر سحر کی طرف متوجہ ہوا تو وہ جلدی سے بولی۔

”آپ بھی چلیں نا۔“

”کہاں؟ وہ شرارت سے مسکرایا۔

”اندر آلو کے پاس۔“

”چھا جاؤں گا پیسے تم سے قول لوں۔ پتا ہے تمام راستہ یہی دعا کرتا آیا ہوں کہ پہلے تم سے ملاقات ہو جائے اور اس سے پہلے کہ تمہاری وی پکار لیں سن لو کہ میں کل سے آفس جوائن کر رہا ہوں۔ باقی تفصیلات بعد میں بتاؤں گا۔“

”آفس۔“ وہ سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔

”آفس۔“ جب مل گئی ہے مجھے ایک اچھی فرم میں۔“ اس نے بتایا تو وہ خوش ہو گئی۔

”جج۔“ تب ہی اندر سے اس کی امی نے پکار تو وہ ٹھہرا کر پھاٹ گئی اور اس کا دل چاہا کہ اس سے واپس لوٹ جائے لیکن بیہ اندر تھی مجبوراً اسے بھی جانا پڑا۔

”السلام علیکم چچا جان!“

”جیتے رہو میاں! خوش رہو بڑے دنوں بعد آئے۔“

انوار چچے نے بیٹھ کی طرح بہت محنت سے دعا میں دے کر کہا تو اس سے پہلے ان کی بیگم بول پڑیں۔

”لو ابھی پرسوں ہی تو آیا تھا۔“

اس سفید جھوٹ پر بیہ نے کچھ کہنے کے لیے منہ کھولا تھا کہ اس نے اشارے سے منع کر دیا اور انوار چچا کے پاس بیٹھنے ہوئے کہنے لگا۔

”بس چچا جان وقت ہی نہیں ملتا۔ آج اتفاق سے جلدی گھر آ گیا تو دیکھیں آپ کے پاس بھی آ گیا ہوں۔“

”اماں کیسی ہیں تمہاری؟“

”ٹھیک ہیں سلام کہہ رہی تھیں آپ کو اور چچی جان آپ کو بھی۔“

”وعلیکم السلام وعلیکم السلام۔“

انوار چچا نے دوسری بار تائباً بیگم کی طرف سے جواب دیا تھا۔ پھر پوچھنے لگے۔

”کام کیسا چل رہا ہے تمہارا؟“

”بھیہ کو جواب مل گئی ہے چچا جان؟“ اس سے پہلے بیہ بول پڑی۔

”اچھا مبارک ہو کہاں ملی ہے؟“

انوار چچا پوری تفصیل پوچھنے میں لگے۔ وہ انہیں جواب دینے کے ساتھ چچی کے تاثرات دیکھتا جا رہا تھا جو اس کے لیے خاصے دایوس کن تھے۔ گویا انہیں کوئی خوشی نہیں ہوئی تھی پھر جیسے ہی سحر جانے لے کر آئی وہ انھیں کھلی گئیں۔ سب پتا نہیں انہیں کوئی کام یاد آ گیا تھا یا ان کے لیے پائے آنے پر ناگواری کا ظہار تھا۔ اسے بہر حال بہت برا لگا اور چائے پینے کو دل ہی نہیں

چاہا۔ بس انوار چچا کی محبت تھی جو مجبور کر دیتی تھی۔ چائے کے بعد وہ کھانے پر رکنے پر بھی اصرار کرنے لگے تھے، لیکن وہ اماں کے اکیلے ہوئے کا بہانہ کر کے اٹھ گیا تھا۔

"کتنی بد اخلاق ہیں چچی اور بد دماغ بھی" حسب سابق باہر آتے ہی یہ بولنا شروع ہو گئی تھی۔

"انوار چچی کوئی اتنے امیر کبیر نہیں ہیں" اگر ہنگامہ بازی والے ہوتے تب تو چچی باہر سے ہی لوہا دیتیں۔ بس بھیا اب آپ کی جانب لگ گئی ہے ناں تو یہی فرصت میں سحر آپی کو لانے کا سوچیں۔ وہ جب ہمارے گھر آ جائیں گی تب میں بھی چچی کے ساتھ ایسا ہی سلوک کروں گی "چائے تک نہیں پوچھوں گی۔ بتائیں بھلا یہ کوئی بات ہے۔ اتنا بھی نہیں سوچتیں کہ ان کی بیٹی کو آخر ہمارے گھر آنا ہے۔"

وہ خاموشی سے ستارہ ہاتھ۔ ٹوکا یوں نہیں کہ جانتا تھا جو کچھ وہ کہہ رہی ہے اس پر عمل کبھی نہیں کر سکے گی اور وہ خود ٹوکا سے بھی چچی کا رویہ خاصا گراں گزرتا تھا۔ لیکن وہ ان کے بارے میں نہیں سوچتا تھا کہ وہ ایسی کیوں ہیں یا یہ کہ وہ صرف ان ہی کے ساتھ ایسا رویہ رکھتی ہیں یا دوسرے لوگوں کے ساتھ بھی ان کا رویہ ایسا ہی ہے وغیرہ وغیرہ اور نہ کبھی اس نے سحر پر جتایا تھا۔ کبھی وہ اپنے آپ ہی معافی مانگتی تو اسے بھی ٹوک دیتا تھا۔ کبھی ہنس کر کہتا کہ "جب میں برا نکلتا تو تم کیوں پریشان ہوتی ہو؟"

"کبھی برا مان بھی سکتے ہیں؟" وہ ایسے کسی لمحے سے خائف تھی۔

"ہاں لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ میں تم سے خفا ہو جاؤں گا۔ کبھی نہیں تم سے خفا ہونے کا تصور میرے لیے موت سے بڑھ کر ہے۔"

اس نے کہا تھا اور یہ بات اس نے محض اس کا دل رکھنے کے لیے یونہی نہیں کہہ دی تھی وہ واقعی اس سے بے پناہ محبت کرتا تھا اور اس کے لیے بہت کچھ کرنا چاہتا تھا۔ یعنی اسے بہتر زندگی دینے کے لیے۔ اور گو کہ سحر کے ساتھ اس کی نسبت ابا کی زندگی میں انوار چچا کی خواہش پر طے ہوئی تھی اور اس وقت چچی نے بھی کوئی اعتراض نہیں کیا تھا۔ ابھی وہ اس رشتے کے خلاف

کچھ نہیں بولتی تھیں پھر بھی وہ جلد سے جلد شادی کر لینا چاہتا تھا۔ اور شادی کرنے کے لیے ظاہر ہے پہلے اسے اپنی پوزیشن مستحکم کرنی تھی۔

اس کوشش میں تین مہینے تو وہ خوار ہی ہوا تھا اور اب صبح جہاں اسے چاہتا تھا وہاں اس کے خیال میں وہ اپنی محنت سے جلد کوئی اچھی پوسٹ حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائے گا۔



اسے عطف علی کے آنے کا کچھ زیادہ یقین نہیں تھا۔ جب ہی یہ سوچ کر پریشان ہو رہی تھی کہ اب وہ اسے کہاں ڈھونڈے گی۔ پھر پالیسی نہ لینے پر بھی غصہ آ رہا تھا کہ اسی بہانے اس کا آنا جانا رہتا تو وہ اسے قریب سے دیکھ اور جان سکتی تھی۔ بہر حال وہ اپنے وقت پر آفس آئی تھی اور جب عطف علی کو پہلے سے اپنے انتظار میں دیکھا تو نہ صرف اس کی ساری کوفت دور ہو گئی بلکہ ایک انجانی خوشی کا احساس بھی ہوا تھا۔

”السلام علیکم؟“

عطف علی اسے دیکھتے ہی اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا تو وہ سلام کا جواب دے کر اسے ساتھ آئے کا کہتی ہوئی اپنے کمرے میں آگئی اور بیٹھنے کے بعد اسے دیکھا تو وہ خاصا مودب کھڑا تھا اور اس کا یہ انداز اسے بالکل اچھا نہیں لگا۔ فوراً بولی تھی۔

”ہیو ہیو جاکیں۔“

”تھینک یو۔“

اس نے بیٹھے ہی اپنے ڈاکومنٹس دلائے تو اس کے سامنے رکھ دیا۔ جس پر وہ ایک نظر ڈال کر بولی۔

”مجھے خوشی ہے کہ آپ نے میری آفر قبول کر لی اور میں امید کرتی ہوں کہ آپ کو بھی ہمارے ساتھ کام کر کے خوشی ہوگی۔“

”شیور۔“ وہ اسے دیکھ کر الجھ رہا تھا۔

”معاف کیجیے گا ایک بات پوچھوں۔“

”جی؟“

وہ سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔

”اس فرم کو آپ آئی مین آرمیو میسجنگ ڈائریکٹر؟“

”نو۔“ وہ بے ساختہ مسکرائی پھر کہنے لگی۔

”میرے ڈیڑی ہیں۔ ان کا بائی پاس ہوا ہے اور اس ہفتے وہ انشاء اللہ واپس آ جائیں گے۔“

”اور آپ؟“

”میں بھی یہیں ہوتی ہوں۔ ڈیڑی کے ساتھ۔“

گزشتہ سال میں نے بی بی اسکیا تو اس کے بعد ڈیڑی مجھے باہر بھیجنا چاہتے تھے لیکن میں نہیں گئی اور اس وقت سے ڈیڑی کے ساتھ لگ گئی۔ یہ اچھا ہوا کہ اب ان کی غیر موجودگی میں میں نے سارا کچھ سنبھال لیا ورنہ کتنا نقصان ہوتا۔“ اس نے مختصر اپنے پارے میں بتا کر نیل کا بشن پیش کیا تو فوراً ہی چہرہ اسی اندر آ گیا۔

”فاروقی صاحب کو بھیجو۔“ وہ چہرہ اسی سے کہہ کر دوبارہ اس کی طرف متوجہ ہوئی تو وہ قدرے جھک کر کہنے لگا۔

”آپ مجھے پائنٹ کریں گی اس پر اگر آپ کے فارمنے۔“

”نہیں، انہیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“ وہ فوراً بولی پڑی۔ جب ہی فاروقی صاحب اندر

داخل ہوئے تو وہ ان کی طرف متوجہ ہو گئی۔

”فردوقی صاحب! یہ عاطف علی ہیں۔ میں نے انہیں طارق کی جگہ پائنٹ کیا ہے۔ آپ انہیں پائنٹ منٹ لیٹر دے کر ان کی جگہ دکھادیں اور کام بھی سمجھا دیں۔“ پھر اسے دیکھ کر بولی۔ ”او کے عاطف علی۔“

”ٹھیک یا ٹھیک یو سوچ۔“ وہ اٹھ کر فردوقی صاحب کے ساتھ چلا گیا۔ تو وہ چیئر کی بیک پر سر رکھتے ہوئے دھیرے سے بڑبڑائی۔

”شکریہ تو مجھے تمہارا ادا کرنا چاہیے عاطف علی اکہ تم نے آکر مجھے زندہ کر دیا۔“

”تم کون ہو؟ کیا ہو؟ میں کچھ نہیں جانتی۔“

”میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ میں تمہاری ہوں۔“

اس کے اندر ایک الوہی سی خوشی رقص کرنے لگی تھی، گو کہ بچپن سے اب تک اس کی کوئی خواہش رد نہیں ہوئی تھی۔ اس نے جو چاہا پایا تھا۔ لیکن ایسی خوشی کا احساس اسے کبھی نہیں ملا تھا شاید اس لیے کہ پہلے کبھی وہ کھودینے کے خوف میں مبتلا نہیں ہوئی تھی۔ جیسے کل سارا دن وہ اس کے نہ آنے کے خیال سے خوف اور نڈیشیوں میں گھری رہی تھی۔ جن سے نکلنے ہی اب اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ اپنے سب دوستوں کو بتائے کہ اس کی زندگی میں وہ شخص آ گیا ہے جس کا اس سے زیادہ ان سب کو انتظار تھا اور یہ حقیقت بھی تھی۔ خود اس نے کبھی ایسا نہیں سوچا تھا کہ اچانک کوئی ایک پل میں اس کی پوری ہستی پر چھا جائے۔ جبکہ اس کے دوست جن میں لڑکے لڑکیاں دونوں شامل تھے۔ سب کا ہی کہنا تھا کہ اس کے ساتھ ایسا ہی کوئی حادثہ ہو گا اور وہ سب شدت سے اس دن کے منتظر بھی تھے۔ اس لیے اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ سب کو ایک جگہ جمع کر کے کہے کہ تم سب انتظار ختم ہوا میرے ساتھ واقعی یہ حادثہ ہو گیا ہے۔ اس کے بعد وہ عاطف علی کا ہاتھ تمام کر سب کے سامنے لے جائے۔

”اف کتنا مزہ آئے گا جب سب عاطف علی کو دیکھ کر۔“ وہ اس منظر کو سوچ کر خوش ہو رہی تھی کہ اچانک اسے عاطف علی کے عام سے طے کا خیال آ گیا گو کہ اس روز زار کی پارٹی

میں وہ عام سے کپڑوں میں بھی سب میں نایاب لگ رہا تھا، لیکن کہنے والے تو بہت کچھ کہہ سکتے تھے اور وہ یہ ہرگز نہیں سمجھا جاتی تھی کہ اس کی ہستی پر چھا جانے والا ایک عام شخص ہے۔ اور بس اسی خیال کے تحت اس نے اس حادثے کا اعلان کرنے کا پروگرام ملتوی کر دیا، لیکن آپنی سے کہے بغیر نہیں رہ سکی۔ رات میں جب وہ سنی کو سلا کر اس کے پاس آ کر بیٹھیں تو وہ ان کی گود میں سر رکھتے ہوئے کہنے لگی۔

”آپنی! اس روز آپ انکل شعیب کے بیٹے کی بات کر رہی تھیں نا میں نے دیکھا ہے اسے۔ ٹھیک ہے، اچھا ہے، لیکن میں اس سے شادی نہیں کروں گی۔“

آپنی سے کہے گا انکل شعیب کو صاف منع کر دیں۔“

”لیکن کیوں؟“ آپنی نے اس کے چہرے سے ہل بناتے ہوئے پوچھا تو وہ خوب صورت مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔

”کیونکہ مجھے عاطف علی پسند ہے۔“

”عاطف علی۔ یہ نام پہلے نہیں سنا کون ہے؟“ آپنی نے ایک لمحے میں اس کے سارے دوستوں کو سوچ ڈالا تھا۔

”میں نہیں جانتی، لیکن آپ جان لیں کہ وہ جو کوئی بچی ہے مجھے بے حد پسند ہے۔ میں اس کے ساتھ ساری زندگی بتانا چاہتی ہوں۔“

”وہ تو ٹھیک ہے، لیکن۔“ آپنی الجھ گئیں۔

”تم نے اسے کہاں دیکھا۔“

”وہ۔“ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔ ”وہ ہمارے آفس آیا تھا۔ وہ کسی انٹورنس کمپنی میں ملازم تھا اور اسی سیٹے میں آیا تھا۔ مجھے وہ پہلی نظر میں ہی اچھا لگا بلکہ یوں لگا جیسے میں ہمیشہ سے اسی تلاش میں تھی۔“

”پھر تم نے اس کا اتنا پتا معلوم کیا؟“

”نہیں۔ میرا مطلب ہے وہ تو معلوم ہو جائے گا کیونکہ اب وہ ہمارے آفس میں آ گیا ہے۔“

”وہ انشورنس کمپنی میں تھا اب تمہارے آفس میں“ گئی ہے۔ میری سمجھ میں نہیں آ رہا تم کیا کہہ رہی ہوں۔“ آپنی مزید الجھ کر جھجھلا گئیں۔

”اس میں سمجھ میں آنے والی کیا بات ہے۔ وہ اپنی جاب سے مطمئن نہیں تھا میں نے اسے اچھی جاب کی آفر کر دی جو اس نے قبول کر لی اور آج ہی آفس بھی جوائن کر لیا۔“ اس نے خوش ہو کر بتایا تو آپنی حیران رہ گئیں۔

”کمال ہے۔ یعنی تم نے ڈیڈی سے پوچھے بغیر۔“

”کم آن آپنی ڈیڈی مجھے سارے اختیارات دے چکے ہیں اور پھر میں نے کسی ایسے ویسے بندے کو پائمنٹ نہیں کیا۔ آپ دیکھیے گا اسے دیکھ کر ڈیڈی خوش ہو جائیں گے۔“

”ابھی تو تمہاری خوش دیدنی ہے۔“ آپنی اس کے بازو میں چٹکی کاٹتے ہوئے بویس۔
”اور اگر آپ چاہتی ہیں کہ میں ہمیشہ ایسی ہی خوش نظر ڈس تو می ڈیڈی سے کیسے گا کوئی اعتراض نہ اٹھائیں۔“ اس نے کہا تو آپنی کچھ دیر سوچنے کے بعد کہنے لگیں۔

”اعتراض تو وہ ضرور اٹھا میں گے گڑیا! کیونکہ تمہارے لیے بہت اچھے اچھے پروڈل موجود ہیں۔ ان کے مقابلے میں وہ۔ کیا نام بتایا ہے تم نے اس کا۔“

”عاطف علی۔“

”ہاں، عاطف علی کی حیثیت۔ میرا مطلب ہے وہ ڈیڈی کی فرم میں ملازم ہی ہے نا۔“
آپنی براہ راست اسے ملازم کہنے سے رہ گئیں۔ لیکن وہ سمجھ گئی تھی۔ جب ہی فنگلی سے بولی۔

”فرم میں ملازم ہے نا ہمارے گھر کا نوکر تو نہیں ہے۔ پھر میں آپ سے پہلے ہی کہہ چکی ہوں کہ مجھے اس سے کوئی غرض نہیں کہ وہ کون ہے اور اس سے پہلے کیا کرتا رہا ہے نا اس کا فیملی سیک گراؤنڈ جاننے سے دلچسپی ہے۔“

”اچھا بابا اچھا ناراض کیوں ہوتی ہو۔ میں می ڈیڈی سے صرف کہوں گی ہی نہیں بلکہ انہیں قائل بھی کروں گی۔ ویسے ہے کیسا میرا مطلب ہے دیکھنے میں کیسا لگتا ہے۔“ آپنی نے اسے سمجھاتے ہوئے پوچھا۔

”بہت اچھا ساری دنیا سے اچھا۔“ اس کی آنکھیں غالباً اس کے تصور سے پلنے لگی تھیں۔ آپنی اسے دیکھ کر فکس پڑیں۔

اور پھر، مجھے دن آفس آتے ہی اس نے پہلے عاطف علی کا باپو ڈیٹا نکال کر دیکھا کلر تو اس نے یونہی دراز میں ڈال دیا تھا اور ابھی بھی اسے اور کسی بات سے دلچسپی نہیں تھیں صرف اس کا ایڈریس معلوم کرنا چاہتی تھی تاکہ اس کی کلاس کا اندازہ کر سکے اور تاہر وہ مل کلاس سے تعلق رکھتا تھا۔ جس کے بارے میں اس نے سن رکھا تھا کہ سب سے قابل رحم طبقہ جن کی ساری زندگی مسائل سے لڑنے میں گزر جاتی ہے۔

وہ باقاعدہ اس کے مسائل سوچنے میں لگ گئی۔

یوزھے بیمار ماں باپ اتنے بہت سارے بہن بھائی اور وہ اکیلا کھانے والا۔ اوہ اس کے پورے گھر کا نقشہ کھینچنے بیٹھی تھی کہ وہ آ گیا۔

”السلام علیکم۔“ وہ آواز پر چونکی تھی پھر اسے دیکھا تو وہ معذرت کرتے ہوئے بولا۔

”سواری میں نے شاید آپ کو ڈسٹرب کیا۔“

”نہیں۔“ وہ غجالت چھپانے کو یوں ہی گھڑی دیکھنے لگی۔

”اے ایم سواری میں آج دوسرے ہی دن لیٹ ہو گیا۔ اصل میں اس وقت بسوں میں رش بہت ہوتا ہے۔ ایک گھنٹہ تو میں اسٹاپ پر کھڑا رہا۔“ وہ اس کے گھڑی دیکھنے سے یہی سمجھا تھا کہ اس کے دیر سے آنے کو ختم ہی ہے۔ جب ہی صفائی پیش کرنے لگا۔

”میرے سامنے سے اتنی بسیں گزر گئیں۔ کسی ایک میں چیر رکھنے کی جگہ نہیں تھی۔ آخر میں۔“
”پلیز۔“ اس نے سامنے بیٹھنے کا اشارہ کر دیا جس سے نوکن ظاہر نہیں ہوا۔ لیکن وہ سمجھ گیا تھا جب ہی بیٹھا تو کچھ بولا نہیں۔

”کیسا لگا آپ کو آفس اور سب لوگ؟“ اسے فوراً ہی بات سمجھ میں آئی تھی۔

”بہت اچھا اور بہت اچھے۔“

”اگر کوئی پر اہم ہو تو بلا جھجک کہہ دیجیے گا۔“

”او کے میڈم سوری‘ مس۔“ اس نے کہہ کر فوراً صبح بھی کی تو وہ بے ساختہ بولی۔

”رجاء! آپ مجھے رجاء کہہ سکتے ہیں۔“

”رجاء! اچھا نام ہے۔“ اس کی جھمی آواز میں کبھی تھی ”خود نکلی پر وہ دھیرے سے

مسکرائی۔ تب ہی فون کی بیل بج اٹھی تو اسے جانے کا کہہ کر اس نے ریسیور اٹھ لیا۔

”ہیلو“

”رجاء! میں ہوں فراز۔“ ادھر سے فراز کی آواز سنتے ہی وہ چیخ پڑی۔

”فراز تم بہت بدتمیز ہو۔ اس روز آنے کہا کہہ کر نہیں آئے میں شام تک تمہارا انتظار کیا

تھا۔ کم از کم فون ہی کر دیتے۔“

”ہاں کرنا تو چاہیے تھا لیکن۔ آئی ایم سوری رجاء۔ اصل میں اس روز جب میں

تمہارے پاس آنے والا تھا۔ اسی دن میرے فادر کی ڈیوٹی تھی وہی اس کے بعد۔“

”اوہ آئی ایم ویری سوری۔“ اس نے فوراً افسوس کا ظہار کیا۔ ”میرے پاس تمہارا نمبر نہیں

تھا ورنہ میں خود تمہیں فون کر لیتی۔ تم کہاں ہو آئی میں تمہارا گھر۔ میں تمہارے پاس آؤں گی۔“

”ابھی نہیں رجاء! میں اصل میں یہ گھر چھوڑ رہا ہوں۔ پھر نئی جگہ کا پتا تمہیں دوں گا تب

تم آنا دو گے۔“

”او کے اور دیکھو تم بنا حیل رکھا اور ہاں یہ مت سمجھنا کہ اب تمہارا کوئی نہیں ہے۔ ہم

سب تمہارے ہیں۔“ اس نے بڑے غلوں سے کہا۔ تو فراز نے شکر یہ کہہ کر فون بند کر دیا۔



اسے آفس جوائن کیے ہوئے تقریباً بیس دن ہو گئے تھے اور ابھی تک اس کے اصل

باس یعنی رجاء کے ڈیوٹی سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ وہ پاکستان تو آ چکے تھے۔ لیکن ابھی آفس

آنا شروع نہیں کیا تھا اور اسے ان سے ملنے کا اشتیاق تو نہیں تھا۔ بس ان کی طرف سے یہ

اطمینان چاہتا تھا کہ اس کی اپائنٹمنٹ پر انہیں کوئی اعتراض نہیں ہو۔ گو کہ یہ اطمینان اسے

اول روز رجاء نے دلایا تھا اور پھر وقتاً فوقتاً اس کے کام کو سراہتے ہوئے وہ یہ بھی کہتی رہی تھی کہ

ڈیوٹی اس سے مل کر نہ صرف خوش ہوں گے بلکہ پرموٹ کرنے کے ساتھ بہت ساری فیلٹیو

بھی دیں گے۔ اس کے باوجود اس کے اندر خدشہ سا تھا کہ پتا نہیں سینئر صاحب بیٹی کی بات

رکھتے ہیں یا اسے صاف جواب دے دیں گے اور یہ عجیب سی یقین اور غیر یقینی کی سی کیفیت تھی

جس سے وہ ٹکنا چاہتا تھا کہ جو ہوتا ہو جائے اسی لیے وہ ہر روز رجاء سے اس کے ڈیوٹی کی

خبریت کے ساتھ یہ بھی ضرور پوچھتا تھا کہ وہ کب سے آفس آ رہے ہیں۔

اور اس کا کوئی ایک جواب نہیں ہوتا تھا۔ کبھی کبھی ایک دو دن میں آئیں گے اور کبھی

کہتی نہیں ابھی انہیں ریسٹ کی ضرورت ہے۔ لیکن ابھی وہ خوش ہو کر بولی تھی۔

”آج ہی کسی بھی وقت آ جائیں گے۔ اصل میں ابھی انہیں چیک اپ کے لیے جانا تھا ورنہ میرے ساتھ ہی آتے۔“

اور وہ اسی وقت سے خالصا الرٹ ہو گیا، بلکہ خود کو ہر دو صورتوں کے لیے بھی تیار کر لیا تھا۔ پھر بھی جب گیارہ بجے کے قریب باس کے کمرے سے اس کا بلاوا آیا تو وہ دل ہی دل میں جان کی سلامتی کی دعا کہیں مانگتا ہوا ان کے کمرے میں آیا تھا۔

”السلام علیکم۔“

انہوں نے سر تاپا سے دیکھنے کے بعد سلام کا جواب دیا پھر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے بولے۔

”تو تمہیں رجاؤ نے پائنٹ کیا ہے۔“

”نہیں سر۔“

”گڈ۔ فاروقی صاحب نے تمہارے کام کی تعریف کی ہے۔ امید ہے تم اسی طرح محنت اور لگن سے کام کرو گے۔“

”یس سر! اللہ آپ کو کبھی شکایت نہیں ہوگی۔“ وہ ایک بل میں مطمئن ہو کر خوش ہو گیا۔

”اوکے۔“ انہوں نے مسکرا کر گویا اس کی جانب ہنسی کر دی۔

اس شام وہ بہت خوش گھر آیا تھا اور آگے ماں کے پاس سحر کو بیٹھادیکھا کر تو اور بے اختیار ہو گیا۔

”اماں۔ یہ آج چاند کدھر سے نکل آیا۔“

”ہائیں۔“ اماں نے اس کی بدگالٹی پر گھورتے ہوئے ٹوکا۔ ”باؤلا ہو گیا ہے کیا۔“

”اس سے بھی کچھ زیادہ اماں! میرا دل چاہ رہا ہے ناچوں گاؤں اور۔“

”کیوں قارون کا خزانہ ہاتھ آ گیا ہے کیا؟“ اماں بول پڑیں تو وہ جھنجھلا گیا۔

”افوہ آپ بس ٹوکی رہے۔ پوری بات نہیں سنئے گا۔“

”کوئی ڈھنگ کی بات کرو تو سنو۔“

”ڈھنگ کی بات یہ ہے کہ آج میری نوکری پکی ہو گئی۔“ وہ سوزھا کھینچ کر بیٹھنے

ہوئے بولا۔

”اللہ تیرا شکر ہے۔“ اماں نے دوپٹہ پھیلا کر شکر کرنے لگیں تو وہ جلدی سے بولا۔

”ایسے نہیں اماں! نقل پڑھیں شکرانے کے دیکھیں اور ان بھی ہو رہی ہے۔“

اماں اذان کی آواز سن کر اٹھ گئیں تو وہ سحر کو دیکھ کر شرارت سے ہنسا پھر پوچھنے لگا۔

”تم کیسے آئیں؟“

”ابو کے ساتھ۔“

”ارے انوار چچا، نظر نہیں آئے کہاں گئے؟“ وہ متلاشی نظروں سے ادھر ادھر

دیکھنے لگا۔

”ڈاکٹر کے پاس۔“ سحر نے بتایا تو وہ ایک سنجیدہ ہو گیا۔

”خیریت؟“

”ہاں بس۔“ کھانسی بخار میں نے توکل ہی اس سے کہا تھا دوا لے میں لیکن نہیں مانے۔

آج میں زبردستی لے کر نکلی تو مجھے یہاں چھوڑ دیا۔“

”خیر یہ تو انہوں نے بہت اچھا کیا۔“ وہ فوراً بول پڑا تو وہ کچھ انجان سی بن کر دوسری

طرف دیکھنے لگی۔

”سنو کالج جارہی ہو؟“ وہ اس سے باتیں کرنا چاہتا تھا۔

”ہوں۔ ادھر سے مختصر جواب آیا۔“

”استحان کب ہیں تمہارے؟“

”ابھی تو دور ہیں۔“

”کتنی دور؟“

”میکوں آپ کو میرے امتحانوں سے کیا دلچسپی ہے۔“ وہ کچھ اکٹا کر بولی۔

”میرا معاملہ تمہارے امتحانوں تک جواز کا ہوا ہے۔ تمہاری امی نے یہی کہا تھا کہ جب

تک تم بی اے نہیں کر لیتیں شادی کی بات نہیں ہوگی۔“ اس نے بڑے سیدھے سادے انداز میں بات پوری کی، لیکن جب اسے جھینپتے دیکھا تو شرارت سے بولا۔

”اب خدا کے لیے اسی سال بی اے کر لینا۔ کہیں چار سال لگا دیے تو میرا تو کام بن گیا۔“

”اف! یہ بیہ پتا نہیں کیا کرنے لگی میں دیکھتی ہوں۔“ وہ گھبرا کر کھڑی ہو گئی۔

”ہاں دیکھو تمہارے دیکھے بنا تو وہ کچھ کر رہی نہیں سکتی۔“

”اور کیا؟“ وہی رکی نہیں سیدھی کچن میں چلی گئی۔ تو وہ بھی اٹھ کر اپنے کمرے میں آ گیا۔



پھر کتنے بہت سارے دن گزر گئے۔ جیسا کہ رجا نے اس سے کہا تھا کہ اس کے ڈیڑی اس کی بہتر کارکردگی سے خوش ہو کر نہ صرف اسے پرومٹ کریں گے، بلکہ اور فیسلٹی بھی دیں گے تو دو مہینے گزرنے کے بعد بھی ایسی کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔

البتہ باس محسن صاحب اس سے خوش بہت تھے۔ اس کے کام کو فراخ دلی سے سراہتے اور کسی کسی وقت اسے لگتا جیسے وہ اس پر کوئی اضافی ذمہ داری ڈال کر اس کی صلاحیت کو آزمانا چاہ رہے ہوں۔ ایسے میں وہ بہت ہوشیار ہو جاتا تھا اور اب تک تو انہیں شکایت کا موقع نہیں دیا تھا۔ یوں بھی اس کے اندر سیکھنے اور آگے بڑھنے کی لگن تھی۔ پھر ایمانداری اور وفاداری تو گویا اس کی سمٹی میں پڑی تھی۔ بہر حال وہ اپنے کام سے خوش تھا۔ اس کے اندر یہ خواہش نہیں تھی کہ وہ ایک دم سے بیڑھیاں بچھ لگتا ہوا بہت اوپر چل جائے۔ بلکہ وہی بات کہ جس کام کا جو وقت مقرر کیا گیا ہے وہ اپنے اسی وقت پر ہونا ہے۔

پھر کمر کی گاڑی سہولت سے چل رہی تھی۔ کوئی اتنے زیادہ افرا نہیں تھے جو اسے کہیں

اور بھی ہاتھ پیر مارنے پڑتے۔ جس سے وہ گھٹن چکر بن کر رہ جاتا۔ پیہ کے بارے میں سوچنا ضرور تھا، لیکن پریشان نہیں تھا۔ کیونکہ ابھی تو وہ انٹر میں پڑھ رہی تھی اور وہ اسے بی اے ضرور کرانا چاہتا تھا کیونکہ یہ ایسا کی خواہش بھی تھی۔

اس لیے اماں بھی کوئی جلدی نہیں چا رہی تھی۔ ورنہ اسے اپنی شادی سے پہلے ہی کو رخصت کرنے کی فکر ہوتی اور اسے اپنی شادی کی جلدی بھی یوں تھی کہ ادھر چچی جان کا رویہ بدلتا جا رہا تھا اور اس نے محسوس کیا تھا کہ سر کے لیے بہت اونچے خواب دیکھنے لگی ہیں جس سے وہ خائف رہا ہو گیا تھا۔ گوکہ سر پر اسے پورا بھروسہ تھا۔ لیکن وہ یہ بھی جانتا تھا کہ اس گھر میں سب سے زیادہ چچی جان کی چلتی ہے ان کے سامنے انوار چچا بھی خاموش ہو جاتے تھے۔

اس وقت وہ آفس جانے کے لیے نکلا تو اسٹاپ پر انوار چچا کھڑے مل گئے وہ انہیں اتنی جلدی دیکھ کے حیران ہوا کیونکہ وہ تو اس کے درمیان آفس جاتے تھے اور ابھی آٹھ بجتے ہیں کچھ منٹ ہوتے تھے۔

”خیریت، چچا جی! آج آپ اتنی جلدی؟“ اس نے ان کے گلے لگتے ہوئے پوچھا۔
”ہاں، آج کل کچھ کام زیادہ ہے اس لیے جلدی نکلتا پڑتا ہے۔ تم سناؤ گھر میں سب خیریت ہے۔“

”جی اللہ کا شکر ہے۔ آپ آئے نہیں بہت دنوں سے۔“ وہ شکوہ نہیں کر رہا تھا بس یونہی بات سے بات نکلتی چلی گئی تو وقت کا پتا ہی نہیں چلا اور اس روز وہ چکی یار پورا ایک گھنٹہ لیٹ آفس پہنچا تھا۔ محسن صاحب آچکے تھے اور فوراً اس کی ظلی بھی ہو گئی۔

”آئی ایم سوری سراسر! آج بہت سیٹ ہو گیا۔“ اس نے ان کے ٹوکے سے پہلے ہی معذرت کر لی۔ پھر بھی وہ پوچھنے لگے۔

”کیوں آئی مین کوئی پراہم تھی؟“

”تو سراگھر سے تو میں ٹھیک وقت پر نکلا تھا لیکن آگے بس۔“

”ہوں کنوئیں پراہم۔“ انہوں نے اس کی پوری بات نہیں سنی پر سوچ انداز میں اسے

دیکھ کر پوچھنے لگے۔ ”تمہارے پاس بائیک نہیں ہے؟“
”تو سرا!“

”بائیک لے لو بہت ضروری ہے۔“ انہوں نے یوں کہا جیسے وہ ابھی جا کر خریدے گا اور وہ کیا کہتا خاموش ہی رہا تو قدرے توقف سے وہ کہنے لگے۔

”میں بہت جلد اپنے آفس کی دوسری برانچ کا افتتاح کر رہا ہوں اور وہاں کی ساری سیٹنگ تم نے کرنی ہے مسٹر ملٹ! اس کے لیے تم تیار رہو۔ یہ بھی ہو سکتا کہ اس سے پہلے تمہیں ٹریننگ کورس پر لندن جانا پڑے۔ پاسپورٹ ہے تمہارے پاس؟“
”تو سرا ہوالوں گا۔“ وہ فوراً بولا تھا۔

”جلدی۔“

”او کے سر۔“

”اب تم اپنی سیٹ پر جا سکتے ہو اور ہاں فاروقی صاحب سے بائیک کی چابی لے بیٹا۔“
”ٹھیک یوسر!“ وہ ان کے کمرے سے بہت خوش نکلا تھا اور پھر اپنی سیٹ پر آ کر بیٹھا ہی تھا کہ رجا آگئی وہ اسے دیکھ کر دو پارہ کھڑا ہو گیا وہ ٹوک کر بولی۔
”پلیز، میں آپ سے پہلے بھی کہہ چکی ہوں کہ میرے لیے آپ اس قسم کی زحمت نہ کیا کریں۔ مجھے بالکل اچھا نہیں لگتا۔“

”سوری میں بھول گیا تھا۔“ وہ فوراً بیٹھ گیا تو وہ انہیں ہی بن کر بولی۔

”ہاں میں یہ پوچھنے آئی تھی کہ کاشف والوں کی فائل آپ کے پاس تو نہیں آگئی۔“
”کاشف کنسرکشن۔“ وہ ایک طرف کی فائلیں دیکھنے لگا۔ پھر اس کی طرف متوجہ ہو کر بولا۔ ”تو سرا! یہاں نہیں ہے۔“

”کہاں چلی گئی؟“ وہ دھیرے دھیرے سوچنے لگی ہو گئی۔

”میں فاروقی صاحب سے معلوم کروں۔“ اس نے کہاں تو وہ سر جھٹک کر بولی۔

”ان کے پاس نہیں ہے۔ میں معلوم کر چکی ہوں۔ خیر چھوڑیں یہ بتائیں آج آپ اتنی

دیر سے کیوں آئے؟“

”بس ہو گئی دیر۔“

اس نے گول مول سا جواب دے کر ایک طرح سے اسے ٹالنا چاہا وہ نہیں چاہتا تھا کہ وہ زیادہ دیر اس کے پاس کھڑی رہے کیونکہ وہ محسوس کرتا تھا کہ وہ کام کے لیے نہیں کام کے بہانے سے پاس آتی ہے اور مشکل یہ تھی کہ وہ اسے کچھ بھی نہیں سنا تھا۔ اگر وہ محسن صاحب کی بیٹی کے بجائے محض اس کی کونینک ہوتی تو وہ دھینا پتارویہ بدل لیتا لیکن اب مجبور تھا۔ اس لیے اندر ہی اندر جریز ہوتا اور خود کو مصروف ظاہر کرنے کی کوشش کرتا۔ اس وقت بھی اس نے یہی کیا تو وہ کچھ دیر تک خاموشی سے اس کی مصروفیت دیکھتی رہی پھر اسے مخاطب کر کے پوچھنے لگی۔

”مسٹر عاطف! ڈیڈی نے آپ کو نئے آفس کے بارے میں کچھ بتایا ہے؟“

”جی بس اتنا کہ وہ بہت جلد اس کا افتتاح کرنے والے ہیں۔“

”آئی مین یہ نہیں بتایا کہ آپ وہاں جی ایم ہوں گے۔“ اس نے کہا تو وہ واقعی حیران ہوا۔

”جی ایم۔“

”جناب جی ایم۔“ وہ مسکرائی۔

”ایک منٹ۔“ وہ ایک اچانک خیال کے تحت الجھ کر پوچھنے لگا۔

”معاف کیجئے گا مس رجا کہیں آپ نے تو میری سفارش نہیں کی؟“

”بالکل نہیں۔ میں نے آپ کو اپائنٹ ضرور کیا تھا اس کے بعد میرا کوئی اختیار نہیں اور نہ

میں ڈیڈی کے کام میں مداخلت کرتی ہوں۔“ وہ بے نیازی سے کندھے اچکا کر بولی پھر

قدرے توقف سے پوچھنے لگی۔ ”کیوں آپ کو خوشی نہیں ہوئی؟“

وہ جانے کیا سوچے لگا تھا اور اس سوچے ہوئے انداز میں اثبات میں سر ہلا دیا۔

وہ خوش تھی کہ ڈیڈی نے اس کی پسند عاطف علی کو فوراً رد نہیں کر دیا تھا۔ بلکہ اسے دیکھ کر اور پھر اس کی ملاجیتوں کا اندازہ کر کے اب دھیرے دھیرے اسے اس مقام کی طرف لے جا رہے تھے جہاں وہ اسے بلا جھجک سب سے متعارف کرا سکتی تھی۔ انہوں نے اسے پہلی اس کے لیے کافٹن روڈ پر نیا آفس لیا تھا اور اس کے افتتاح سے پہلے وہ اسے لندن بھیجنا چاہتے تھے۔ زیادہ نہیں صرف ایک سال کے ٹریننگ کورس پر بہر حال وہ خوش تھی البتہ عاطف علی کو مرد مہری اب اسے کچھ کھلنے لگی تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ وہ اس سے اتنی بے تیاری کیسے برت لیتا ہے۔ وہ کوئی عام سی لڑکی تو نہیں ہے۔ قدرت نے ہر پہلو سے اسے بڑی فیاضی سے نوازا ہے اور اس کے چاہنے والے بھی کم نہیں لیکن خود اس کی نظر انتخاب جس شخص پر پڑھری وہ اسے دیکھ کر بھی جیسے نہیں دیکھتا۔ یہ اس کے لیے واقعی بڑی عجیب سی بات تھی۔ جسے وہ محسوس کرتی تھی اس کے باوجود خود سے چہل کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔ کیونکہ اسے اپنی نسوانیت کا غرور بہر حال بے حد عزیز تھا۔

اس روز آپی آئیں تو انہوں نے بڑے سنی خیر انداز میں اس سے پوچھا تھا۔

”ہاں بھئی وہ جو دنیا میں سب سے اچھا ہے اس کے ساتھ تمہارا معاملہ کہاں تک پہنچا؟“

”پتا نہیں آپی ادھر سے تو سب ٹھیک ہے لیکن اسے میں سمجھ نہیں پا رہی۔“ اس نے کچھ

مایوسی سے کہا تو آپی ایک دم سنجیدہ ہو گئی تھیں۔

”کیا مطلب کیا سمجھ میں نہیں آ رہا؟“

”میرا مطلب ہے۔ اس نے ابھی تک ایسی کوئی بات نہیں کی جس سے میں سمجھوں کہ وہ

مجھے پسند کرتا ہے۔ بہت محتاط سا رہتا ہے۔“

”یہ اس کی مجبوری ہے چندا جو اسے محتاط رکھتی ہے۔ کیونکہ تم اس کے پاس کی بیٹی ہو اس

لیے اس کے اندر یہ خدشہ ہوگا کہ اگر اس کی کوئی بات تمہیں ناگوار گزری تو تم کھڑے کھڑے

اسے اٹکوا سکتی ہو۔ ورنہ یہ تو ممکن ہی نہیں ہے وہ تمہیں پسند نہ کرتا ہو۔“ آپی نے کہا تو وہ کچھ

دیر سوچنے کے بعد پوچھنے لگی۔

”یہ آپ اتنے یقین سے کیسے کہہ رہی ہیں؟“

”کیوں؟ کیا تمہیں یقین نہیں ہے۔“ آپی نے اس کے خوب صورت چہرے کو پیار سے

چھوا اور اس کے خاموش رہنے پر پوچھنے لگیں۔

”فرض کرو اگر وہ تمہیں پسند نہیں کرتا تو کیا تم اس کا خیال چھوڑ دو گی۔“

”نہیں۔“ اس بار وہ فوراً بولی تھی۔ ”اس کا خیال چھوڑنے کا مطلب جانتی ہیں کیا ہے کہ

میں زندہ رہنا چھوڑ دوں۔“

”رہاؤ! آپی پریشان ہو گئیں۔

”میں ٹھیک کہہ رہی ہوں آپی ادھر میرے لیے ایسا ہی ہے۔ جب تک میں نے اسے نہیں

دیکھا تھا تو کوئی بات نہیں تھی۔ لیکن اب تو میں سوچ بھی نہیں سکتی کہ وہ زیادہ عرصہ میری نظروں

سے اوجھل رہے۔“

وہ کچھ کھوئے ہوئے انداز میں بول رہی تھی۔ آپی نے اس کا کندھا دایا تو چونک کر

انہیں دیکھنے لگی۔

”وہ میں یہ کہہ رہی ہوں کہ ڈیڑی اسے لندن بھیج رہے ہیں۔“ آپی نے کہا تو وہ ان کا

مطلب سمجھ کر ذرا سا مسکرائی۔

”مجھے معلوم ہے۔ بس ایک سال کے لیے یا ہو سکتا ہے اس سے بھی پہلے وہ واپس آ

جائے۔ ویسے ایک سال کوئی اتنا طویل عرصہ نہیں ہوتا۔“

وہ کہتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی پھر ایک دم بد آئے پریشانی پر ہاتھ مار کر بولی۔

”اوکاؤ! میں تو بھول ہی گئی۔ مجھے زارا کے ساتھ جانا ہے۔“

”کہاں؟“

”فراز کے گھر۔“ اس نے بہت جلدت میں گاڑی کی چابی اٹھائی پھر کہنے لگی۔

”آپ تو ابھی رکیں گی ناں میں جلدی آ جاؤں گی۔ اوکے۔“

آپی نے صرف مسکرانے پر اکتفا کیا تھا۔

اس نے پہلے زارا کو اس کے گھر سے پک کیا تھا اس کے بعد فراز کا اپارٹمنٹ ڈھونڈنے

میں تقریباً ایک گھنٹہ لگ گیا۔ جس سے وہ دونوں سخت جھجلائی ہوئی تھیں۔ لیکن جب فراز کو دیکھا

تو جھجلاہٹ کی جگہ پریشانی نے لپی لی کیونکہ وہ پتا نہیں کب سے بیمار تھا کہ اس سے ٹھیک سے

کھڑائی نہیں ہوا جا رہا تھا۔ دروازہ کھولنے میں ہی ہانپ رہا تھا پھر فوراً جا کر بیٹھ گیا تو اس نے

بے حد خاموش نظروں سے زارا کو دیکھا پھر مدھم روشنی میں کمرے کا جائزہ لیا۔ ہر شے ٹھکری

ہوئی تھی۔

”فرار! یہ کیا حالت بنا رکھی ہے تم نے؟“ وہ یونہی ادھر ادھر دیکھتی ہوئی اس کے قریب آ

کھڑی ہوئی۔

”اس دن کے بعد سے تم نے آج مجھے فون کیا۔ پہلے نہیں بتا سکتے تھے کہ تم یہاں ہو۔“

”ہمیں دوست سمجھتا تھا تو ہمیں بتاتا۔“ زارا کو بھی غصہ آ رہا تھا۔ ”ابھی بھی کیا

ضرورت تھی۔ مہر جاتے اکیلے پڑے پڑے کوئی نہ کوئی دھما ہی دیتا۔“

"شٹ اپ زارا! اتنی خوفناک باتیں تو نہ کرو۔" اس نے جھنجھلا کر زارا کو ٹوکا۔ پھر فراز سے پوچھنے لگی۔ ڈاکٹر کے پاس چل سکتے ہو یا نہیں مایا جانے ڈاکٹر؟

"نہیں۔ میں دوا لایا تھا۔" فراز نے ٹیبل پر رکھی شیشی کی طرف اشارہ کیا۔

"کب کب لائے تھے یہ دوا؟"

"جب میں نے تمہیں فون کیا تھا۔ وہیں ڈاکٹر کے ہاں سے فون کیا تھا۔" اس نے بتایا تو وہ زارا کو یوں دیکھنے لگی جیسے اب کیا کیا جائے۔

"میرا خیال ہے اسے کسی اچھے ڈاکٹر کے پاس لے چلتے ہیں تاکہ کچھ دن اور جی لے۔ بے چارے نے ابھی دنیا میں دیکھا ہی کیا ہے۔" زارا ابھی بھی جلتے ہوئے انداز میں بولی پھر ادھر نکھری چیزیں سینٹے کے ساتھ ساتھ بڑبڑانے بھی لگی تھی۔

"بے چارہ غریب آدمی کیپٹیکس میں مارا جاتا ہے۔ اسی لیے نہیں بلارہ ہوگا ہمیں کہ اس کہاڑ خانے میں آ کر ہم اس کا مذاق اڑائیں گے۔"

وہ کچھ دیر اس کی بڑبڑاہٹ سنی رہی پھر سر جھٹک کر فراز سے بولی۔

"چلو فراز جب تک یہ تمہارا کمرہ ٹھیک ٹھاک کرے گی ہم ڈاکٹر کے پاس ہو آتے ہیں۔"

"نہیں میں۔" فراز منع کرنا چاہتا تھا لیکن وہ زبردستی اسے اٹھا کر لے آئی۔

اپنے فیملی ڈاکٹر سے اس کا مکمل چیک اپ کرایا۔ کوئی تشویش کی بات نہیں تھی۔ بس بخار اور سینے میں کچھ انگیٹس تھیں اور کیونکہ باقاعدگی سے دوائیں لی گئی تھیں اس لیے وہ اتنے دنوں سے ہسپتال پر پڑا تھا اور کمزور بھی ہو گیا تھا۔ بہر حال وہ اسے لے کر واپس آئی تو زارا اس کے کمرے اور کچن کا نقشہ بدل چکی تھی جبکہ اس کا اپنا نقشہ بگڑ چکا تھا۔

"پکی ماسی لگ رہی ہو۔" وہ اسے دیکھ کر بے ساختہ ہنسی کے ساتھ بولی تو اس نے برا نہیں مانا۔

"ہاں ماسیوں والے کام جو کیے ہیں۔ کیا یہ دکرے گا فراز۔ کیوں مارا کیا کچھ ڈاکٹر نے

کتنے دن کے مہمان ہو؟

"چنانچہ رجاؤ سے پوچھو۔" وہ میز پر چڑھ کر تھک گیا تھا اس لیے فوراً لیٹ گیا۔

تو زارا نے اس کی طرف متوجہ ہو کر سرگوشی میں پوچھا۔

"کوئی تشویش کی بات تو نہیں ہے۔"

"بالکل نہیں۔ بس بخار ہے۔ تم ایسا کر ڈچائے بناؤ میں یہ سکٹ وغیرہ لائی ہوں۔ اسے کچھ کھلا چلا کر چلتے ہیں۔" وہ کہتی ہوئی پٹنگ کے قریب کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی اور شاہر میں سے میڈیسن نکال کر ٹیبل پر رکھتے ہوئے فراز سے کہنے لگی۔

"دیکھو اب راپردائی مت کرنا۔ دوا وقت پر لینا اور ابھی تو کھانے کے لیے یہ جو کچھ مل سکا ہے اسی پر گزارہ کرو کل میں تمہارے لیے کھانا لے کر آؤں گی۔ کوئی خاص چیز کھانا چاہو تو بتاؤ۔"

"نہیں پلیز تم اتنا مت کرو کہ میں تمہارا احسان۔"

"احسان؟" وہ چیخ پڑی۔ "خبردار ایسی کوئی بات منہ سے نکالی تو میں بہت ناراض ہوں گی دوستی میں احسان و حسان نہیں ہوتا سمجھتے تم۔"

وہ خاموشی سے اسے دیکھتا رہا بولا کچھ نہیں۔

پھر اسے کھانے پلانے کے بعد دونوں اگلے دن آنے کا کہہ کر اس کے اپارٹمنٹ سے نکلیں تو شام رخصت ہو رہی تھی۔

"بے چارہ بالکل اکیلا ہے۔ چنانچہ اس کے رشتہ دار وغیرہ کہاں ہیں۔" زارا کو اب اس پر قہر آ رہا تھا۔



”رشتہ دار قریب ہوتے تو بھی کب تک اس کا ساتھ دے سکتے تھے۔ اس افراتفری کے دور میں کسی کے پاس اتنی فرصت نہیں ہے۔“ اس نے کہا تو زارا اس کی تائید کرتے ہوئے بولی۔

”یہ تو تم ٹھیک کہہ رہی ہو۔ فراز کو خود ہمت کرنی چاہیے۔“
 ”ہاں ذرا ٹھیک ہو جائے پھر اسے سمجھائیں گے۔“ اس نے زارا کے گھر کے سامنے گاڑی روکتے ہوئے کہا۔

”اتر نہیں چلو گی؟“ زارا نے اپنی طرف کا دروازہ کھولتے ہوئے پوچھا۔
 ”نہیں بہت دیر ہو گئی ہے۔ پتا ہے آپ آئی ہوئی تھیں اور ان سے میں نے کہا تھا کہ میں جلدی آ جاؤں گی۔“

”اچھا تو کل کس وقت آؤ گی؟“
 ”دیکھو فون کر دوں گی تمہیں۔“
 ”اچھی بات ہے۔ خدا حافظ۔“ زارا اتر گئی تو اس نے ہاتھ ہلا کر گاڑی آگے بڑھادی۔

اگلے دن اس کا خیال تو وہ آفس سے چھٹی کر کے ٹی انجین صبح ہی می اے اٹھانے آگئیں۔

”رجاء! اٹھ جاؤ بیٹا۔ تمہارے ڈیڑی کو آج چیک اپ کے لیے جانا ہے۔ اس لیے تمہیں جلدی آفس جانا ہوگا۔“

”اوہو میرا تو آج چھٹی منانے کا پروگرام تھا۔“ وہ بدولی سے مکمل پھینک کر اٹھ بیٹھی۔
 ”بس تھوڑی دیر کے لیے چلی جاؤ۔ چیک اپ کے بعد تمہارے ڈیڑی آفس ہی جائیں گے۔ ان کے پہنچنے ہی تم اٹھ کر آ جانا ٹھیک۔“ می نے اس کا مکمل لپیٹے ہوئے کہا۔
 ”ہاں جی کروں گی۔“ وہ اٹھ کر واش روم میں چلی گئی۔

اور پھر معمول کے مطابق آفس پہنچ کر اس نے سوچا۔ ڈیڑی کے آنے تک وہ اسپتے آج کے ضرور کام نمٹا دے لیکن چتا نہیں کیوں اس کا موڈ نہیں بڑا۔ بچہ اکتاہٹ ہی ہونے لگی تھی۔ جس فائل کو ہاتھ لگائی وہ غیر ضروری لگتی۔ آخر اس نے فاروقی صاحب کو بلا کر دو تین فائلیں ان کے سپرد کیں پھر عطف علی کے پاس جانے کے ارادے سے ابھی تھی کہ اس کا فون آگیا۔
 ”ہائیں!“ وہ اس کی آواز سن کر حیران ہوئی۔ آپ آفس نہیں آئے؟“

”تو مس میں آج نہیں آسکوں گا۔“ اس نے کہا تو وہ ہونٹوں تک آئے کیوں کو روک کر بولی۔

”خیریت؟“
 ”جی سب خیریت ہے بس ایک کام۔“ وہ اس قدر کہہ کر خاموش ہو گیا تو اس نے بھی کام کی نوعیت نہیں پوچھی۔

”اچھی بات ہے۔“
 ”ٹھیک ہو۔“ ادھر سے سلسلہ منقطع ہو گیا تب بھی وہ کچھ دیر یوں بی بیٹھی رہی۔ غصہ مٹا دیا۔ پھر مایوسی سے رو سیور رکھ کر ڈیڑی کا انتظار کرنے لگی۔ اب تو اس کا یہاں بیٹھنے کو ہی دل نہیں چاہ رہا تھا۔ اگر ڈیڑی موجود ہوتے تو وہ ایک ہل نہ کرتی۔ بڑی مشکل سے اس نے یہ وقت گزارا تھا

اور جیسے ہی ڈیڑی آئے وہ اسی وقت ان سے پہرہ آفس سے نکل آئی تھی اور کیونکہ زارا کو ساتھ لینا تھا۔ اس لیے پہلے اس کے گھر گئی۔ لیکن اتفاق سے وہ موجود نہیں تھی۔ اس کی کمی نے بتایا کہ وہ ابھی اپنی بھانجی کے ساتھ شاپنگ کے لیے گئی ہے اور انہوں نے تو اسے رکھنے کو ہی کہا تھا۔ لیکن اسے اندازہ تھا کہ زارا کی واپسی تین چار گھنٹے سے پہلے نہیں ہوگی اور اتنی دیر وہ اس کی کمی کے ساتھ بھلا کیا باتیں کر سکتی تھی۔ تھوڑی دیر بھی نہیں بیٹھی اور فوراً معذرت کر کے نکل آئی۔ راستے میں ایک اچھا ریستورنٹ دیکھ کر اس نے وہاں سے دو آدمیوں کا کھانا ایک کروایا اور مزید پھل وغیرہ بھی خریدے اور سب چیزیں لے کر فراز کے گھر آئی تو اسے کل کی نسبت کافی بہتر حالت میں دیکھ کر وہ خوش ہو کر بولی۔

”ویری گڈم آتی جلدی اچھے بھلے ہو گئے۔“

”تمہارے ڈر ہے۔“

”میرے یازارا کے؟“ اس نے فوراً نوکا تو وہ دروازے سے باہر جھانک کر پوچھنے لگا۔

”زارا کہاں رہ گئی؟“

”وہ نہیں آئی۔ میں اسے لینے گئی تھی لیکن وہ گھر پر نہیں تھی۔ خیر تم بتاؤ۔ صبح سے کچھ کھایا پیا بھی ہے کہ نہیں۔“ وہ پھلوں کا شاپر اور کھانے کے پکٹ ٹیبل پر رکھ کر اس کی طرف بٹلی تو وہ ناراضی سے بولا۔

”یہ سب کیوں لائی ہو تم؟“

”کھانے کے لیے چلو بیٹھو مجھے بھوک لگ رہی ہے۔“ وہ اس کی ناراضی کو نظر انداز کرتے ہوئے کچن سے ٹینس اٹھا دی اور ان میں کھانا نکال کر اس کے سامنے رکھتے ہوئے بولی۔

”مسٹر! اگر تم غیروں جیسی باتیں کرو گے تو میں فوراً چلی جاؤں گی اور دوبارہ کبھی نہیں آؤں گی۔ چپ چاپ اچھے بچوں کی طرح بیٹھ جاؤ اور میرے ساتھ کھانا کھاؤ۔“

اور وہ ایک اچھی دوست کو کیسے ناراض کر سکتا تھا خاموشی سے بیٹھ گیا تو پھر کھانا کھانے

تک دونوں کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی۔ وہ قصداً خاموش رہی تھی تاکہ فراز آرام سے کھانا کھالے اور کھانے کے بعد سب کاٹ کر اس کے سامنے رکھ دیا پھر پوچھنے لگی۔

”آج تو ڈاکٹر کے پاس جاتے کی ضرورت نہیں ہے؟“

”تمہیں اس نے دودن کی دوا دی تھی اور یہ سیرپ وغیرہ تو غالباً ایک ہفتہ چلیں گے اس کے بعد تو میں بھاگنے دوڑنے لگوں گا۔“ فراز نے کہا تو وہ کچھ دیر تک بے دھیانی میں اسے دیکھتی رہی پھر پوچھنے لگی۔

”اتنا عرصہ کہاں رہے تم؟ میرا مطلب ہے یونیورسٹی چھوڑنے کے بعد اب تم سے ملاقات ہوئی ہے۔“ یونیورسٹی تم نے چھوڑی تھی۔ میں نے نہیں۔ یعنی میں ایم بی اے سے اب فارغ ہوا ہوں۔ کوئی تین ماہ پہلے۔“ وہ نیکی سے کھینک کر آرام سے بیٹھنے ہوئے بتانے لگا۔

”یاد ہے جب میں نے تمہیں فون کیا تھا کہ میں تمہارے پاس آ رہا ہوں اس وقت میں بہت پریشان تھا۔ میرے والد کو دوسرا ٹیک ہوا تھا اور میں انہیں ہسپتال تو لے گیا تھا لیکن میرے پاس ان کے علاج کے لیے زیادہ رقم نہیں تھی اور میں رات تمہارے پاس اس سلسلے میں آنے والا تھا لیکن پھر اس کی ضرورت نہیں پڑی کیونکہ اس وقت ایسا انتقال ہو گیا تھا۔ اس کے بعد کتنے دن مجھے کسی بات کا ہوش نہیں رہا درنہ میں اسی روز تمہیں اطلاع دیتا۔ بہر حال جب میں کچھ سنبھلا تو میرے سامنے سب سے بڑا مسئلہ روزگار کا تھا۔ کچھ دن اس کے لیے بھاگ دوڑ کرتا رہا جب کہیں کام نہیں بنا تو اپنا گھر کرائے پر اٹھا کر خود اس ایک کمرے میں چلا آیا۔ یہاں آنے سے پہلے میں نے تمہیں فون کیا تھا۔ اصل میں میں بڑی شدت سے دوستوں کی کمی محسوس کر رہا تھا۔ رضا بھی ایسے وقت میں ساتھ چھوڑ گیا۔“

”رضا؟“ وہ ایک دم سیدھی ہو بیٹھی۔ ”اسے کیا ہوا؟“

”اسے کیا ہوتا ہے۔ امریکہ نکل گیا اور عاصم تو ایم بی اے کیے دوران ہی کنیڈا چلا گیا تھا۔ تم سے میں نے یوں رابطہ نہیں کیا کہ مجھے معلوم ہوا تھا تمہاری شادی ہو گئی۔ تمہیں بلکہ میرا اپنا خیال تھا کہ تم نے یونیورسٹی اس لیے چھوڑی ہے۔ دیے تم نے اب تک شادی کیوں نہیں کی

؟" فراد کو جیسے اس کی شادی نہ ہوئے پر نہ عذاب ہو تھا۔

"اے تم تو ایسے کہہ رہے ہو جیسے میری عمر بہت زیادہ ہو گئی ہے۔" وہ اس کے اچھتے پر ہنستے ہوئے بولی۔

"عمر کی وجہ سے نہیں بلکہ میں اس لیے کہہ رہا ہوں کہ تمہارے پاس تو کوئی کی نہیں ہے ہر لحاظ سے اگر کیونہو پھر شادی نہ ہونے کی وجہ۔"

"کوئی خاص وجہ نہیں ہے۔" اس نے بے نیازی سے کہا پھر۔ گھڑی دیکھ کر اٹھتے ہوئے بولی۔ "بہت دیر ہو گئی ہے چٹنا چاہئے۔"

"پھر آؤ گی ناں؟"

"ہاں لیکن تم انتظار مت کرنا میرا مطلب ہے یہ ضروری نہیں ہے کہ میں کل ہی آؤں کسی بھی دن آ سکتی ہوں اور پلیز اب تم اپنا خیال رکھو۔"

"کس کے لیے؟" وہ افسردگی سے بولا۔

"کس کے لیے سے کیا مطلب۔ اپنے لیے تمہیں ابھی بہت کچھ کرنا ہے تمہارے ماں باپ نے تمہارے لیے جیسا سوچا تھا دینا ہوتا ہے تمہیں سمجھے تم۔ آئندہ میں تمہیں مایوس نہ دیکھوں اور ہاں تم ٹھیک ہو جاؤ پھر ڈیڑی سے تمہاری جاب کی بات کرتی ہوں ادا کے۔"

وہ اس پر دوستانہ رعب جما کر بولی۔ پھر خدا حافظ کہہ کر باہر نکلی تو اسے عجیب سی صورت حال کا سامنا کرنا پڑا۔ کچھ لڑکیاں بالکونیوں میں نکل کر اسے جھانکنے لگی تھیں اور لڑکے اس کے پیچھے پیچھے چلتے ہوئے گاڑی تک آئے۔ ان کے انداز اور باتیں اتنی عامیانہ تھیں کہ وہ پریشان ہو گئی لیکن پلٹ کر دیکھا نہیں۔ گاڑی اسٹارٹ کرتے ہی اسپینڈ سے بھاگادی وہ جب اس علاقے سے نکل آئی تب جہاں سکون کا سانس بٹا وہاں لوگوں کی ذہنیت پر اسے افسوس بھی ہونے لگا تھا۔ کتنی دیر تک وہ کڑھتی رہی پھر اپنا دھیان بنانے کی خاطر کیسٹ آن کر دیا اور خود بھی گنگانے لگی تھی کہ دائیں طرف سے اچانک ایک بائیک سامنے آ گئی۔ وہ تو اچھا ہوا اس نے فوراً بریک لگا دی وہ جب سامنے دیکھ تو بائیک سے

اڑ کر عاتف علی اس کی طرف آ رہا تھا۔

"سوری مس!" عاتف علی نے شیشے میں جھک کر اس سے معذرت کی۔

"آپ اتنے لاپرواہ لگتے تو نہیں ہیں۔" وہ بے اختیار کہہ گئی۔

"ہوں بھی نہیں بس کبھی کبھی۔" عاتف علی نے اس قدر کہہ کر بائیک کے قریب گھڑی لڑکی کی طرف اشارہ کیا تو وہ ایک نظر اسے دیکھ کر پوچھنے لگی۔

"کون ہے؟"

"کزن سے زیادہ مجھے اسے اپنی منگیتر کہتے ہوئے اچھا لگتا ہے۔"

عاتف علی کے دلکش مسکراہٹ نے اس کے اندر حشر برپا کر دیا تھا۔ کس قیامت کی گھڑی تھی اس کا وجود پارہ پارہ ہو رہا تھا۔ لیکن وہ اپنا بھرم قائم رکھنا چاہتی تھی اس کوشش میں وہ اپنی ساری توانائیاں صرف کر کے ذرا سا مسکرا سکی۔

عاتف علی نے اشارے سے سحر کو قریب بلا لیا اور اس کے تعارف میں کہنے لگا۔

"یہ مس رجاء ہیں۔ ہمارے پاس محسن صاحب کی بیٹی۔ انہوں نے ہی مجھے اپنی فرم میں اپائنٹ کیا تھا۔"

"السلام علیکم۔" سحر نے سلام کیا تو اس نے آہستہ سر ہلایا پھر عاتف علی کو دیکھتے ہوئے اس کی آنکھیں دھندلانے لگی تھیں کہ اس نے فوراً گاڑی آگے بڑھادی۔ اس کے بعد اسے نہیں بتا وہ کیسے گھر تک پہنچی تھی۔



کیونکہ پچھلے چار دنوں سے مسلسل سوچتے ہوئے اسے شکست خوردگی کا احساس ملا تھا جو بے حد اذیت ناک تھا اور اس اذیت سے نکلنے کی خاطر ہی وہ اس کا سامنا کرنا چاہتی تھی۔ جب ہی طبیعت خراب ہونے کے باوجود آفس آگئی۔ اس کا خیال تھا وہ اس کے سامنے اس کی نفی کرے گی۔ مگر اس کی انا کو اسی تسکین مل سکتی تھی۔ بہر حال اس وقت اس کا کام کرنے کا کوئی موڈ نہیں تھا۔ اس لیے کتنی دیر ڈیڑی کے کمرے میں ہی بیٹھی رہی۔

اس دوران وہ دوبار ڈیڑی کے پاس آیا تھا لیکن وہ اسے دیکھ نہیں سکی۔ کیونکہ دروازے کی طرف اس کی پشت تھی اور دونوں پار اس کی پشت پر کھڑا ہوا تھا۔ پھر تیسری بار ڈیڑی نے اسے بلوایا تھا اور جیسے ہی وہ کمرے میں داخل ہوا وہ بے اختیار اپنی جگہ سے کھڑی ہو گئی۔ لیکن پھر اسے بکسر نظر انداز کر کے اپنے کمرے میں آ کر بیٹھی تو اسے نگاہ اس کے ساتھ یہ اجنبیوں والا کھیل کبھی نہیں کھیل سکے گی یا تو وہ اس کا ہو جائے یا پھر اتنی دور چلا جائے کہ پھر کبھی اسے نظر نہ آئے اور یہ دونوں باتیں ممکن ہو بھی سکتی تھیں اور نہیں بھی وہ اسی منہج پر سوچ رہی تھی کہ وہ آ گیا۔

”السلام علیکم۔“

اس نے کمرے میں داخل ہوتے ہی سلام کیا تو دوسرے کے اشارے سے جواب دے کر بولی۔

”جی؟“

”وہ میں آپ کی طبیعت کا پوچھنے آیا تھا۔ اب کیسی طبیعت ہے آپ کی؟“ اس نے آگے آتے ہوئے کہا۔

”کافی بہتر ہے۔“

”پھر بھی ابھی آپ کو ریٹ کرنا چاہیے۔“

”پلیز۔“ اس نے اس کی بات ان سنی کر کے سامنے بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

”تھیک ہو۔“ وہ بیٹھ گیا تو بظاہر سرسری انداز میں پوچھنے لگی۔

”آپ لندن کب جا رہے ہیں؟“

”جب آپ بھیجیں گی۔“

”میں نہیں ڈیڑی۔“ اس نے کہا تو وہ فوراً بولا۔

”ایک ہی بات ہے۔“

”چائے لیں گے آپ؟“

”اگر آپ کا موڈ ہے تو میں آپ کا ساتھ دے سکتا ہوں۔“

”صرف چائے تک۔“ اس نے سوچا پھر انٹرکام پر چائے کا کہہ کر دس کی طرف متوجہ ہوئی تو بظاہر سرسری انداز میں پوچھنے لگی۔

”اس روز وہ آپ کی کزن کیا نام بتایا تھا آپ نے اس۔“

”سحر!“

”ہاں سحر پڑھتی ہے؟“

”بی اے کر رہی ہے۔“

”اس کے بعد۔“

”شادی۔“ وہ اس کی بات پوری ہونے سے پہلے بول پڑا۔ پھر اپنی جلد بازی پر کچھ جھینپ بھی گیا۔

”اس کا مطلب ہے شادی سے آتے ہی اپنی شادی کی تیاریوں میں مصروف ہو جائیں گے۔“

”ہوں۔“ اس بار اس نے بس ہوں کہنے پر اکتفا کیا تو قدرے توقف سے وہ یوں بات کرنے کی غرض سے پوچھنے لگی۔

”آپ کے گھر میں اور کون کون ہے؟“

”کوئی اتنے زیادہ افراد نہیں ہیں۔ ماں اور ایک بیوی بہن۔ مجھے حاکر کل تیس۔“

”نہ بیوی نہ چاہے۔“ اس نے کہا۔

”نہ بیوی نہ چاہے۔“ اس نے کہا۔

”نہ بیوی نہ چاہے۔“ اس نے کہا۔

”نہ بیوی نہ چاہے۔“ اس نے کہا۔

”نہ بیوی نہ چاہے۔“ اس نے کہا۔

”نہ بیوی نہ چاہے۔“ اس نے کہا۔

"اور آپ کے قاور؟"

"ان کی ڈتھ ہو چکی ہے۔"

"دیری سیڈا" اس نے بلا ارادہ وہ چائے کی ٹرے اپنی طرف کھینچ لی تو پھر لامحالہ چائے اے ہی بنائی پڑی اور جب کپ اس کے سامنے رکھ دیا تب پوچھے لگی۔

"آپ جب لندن چلے جائیں گے تو آپ کی مدد اور سسز اسکی نہیں ہو جائیں گی یا آپ کسی عزیز کو ان کے پاس چھوڑ جائیں گے؟"

"نہیں اپنا گھر چھوڑ کر کون کسی کے پاس رہتا ہے۔ بس وہ سحر کا گھر قریب ہے اس لیے مجھے زیادہ فکر نہیں ہے۔ سحر کے قاور نے بھی کافی اطمینان دلایا ہے البتہ۔"

وہ بات ادھوری چھوڑ کر جائے کیا سوچنے لگا تھا اور وہ نوکتے نوکتے رہ گئی کیونکہ اب تک خیال آیا تھا کہ وہ کیوں اس کی ذات میں دلچسپی لے رہی ہے یہ ساری باتیں جان کر وہ کیا کرے گی جب کوئی مانتا ہی نہیں اور نہ ہو سکتا ہے۔

"اوکے مس تھینک یو۔" وہ چائے ختم کر کے اٹھ کھڑا ہوا۔ تو خاموشی سے اس کے پیچھے دیکھتی رہ گئی۔



اسے سحر کی پلکوں سے ٹوٹ ٹوٹ کر گرتے آنسو بہت بے چین کر رہے تھے لیکن وہ کمزور نہیں پڑنا چاہتا تھا۔ اس لیے بہت ضبط کے بعد کہنے لگا۔

"سنو میں تمہارے ہی لیے جا رہا ہوں تاکہ جس خوبصورت زندگی کے تم نے خواب دیکھے ہیں انہیں شرمندہ تعبیر کر سکوں۔"

"کوئی اونچے خواب نہیں دیکھے میں نے میرے خواب اس گھر سے شروع ہو کر اسی گھر پر ختم ہوتے ہیں۔" وہ اسی طرح روتے ہوئے بولی۔

"وہ تو ٹھیک ہے لیکن اس گھر کے لیے بھی ہمیں بہت کچھ چاہیے۔"

"مجھے کچھ نہیں چاہیے۔"

"بے وقوفی کی باتیں مت کر ف اور بند کرو رونا۔"

اس نے قدرے ناراضی سے ٹوکا تو وہ اور شدت سے رونے لگی۔

"اور آپ کے قاور؟"

"ان کی ڈتھ ہو چکی ہے۔"

"دیری سیڈا" اس نے بلا ارادہ وہ چائے کی ٹرے اپنی طرف کھینچ لی تو پھر لامحالہ چائے اے ہی بنائی پڑی اور جب کپ اس کے سامنے رکھ دیا تب پوچھے لگی۔

"آپ جب لندن چلے جائیں گے تو آپ کی مدد اور سسز اسکی نہیں ہو جائیں گی یا آپ کسی عزیز کو ان کے پاس چھوڑ جائیں گے؟"

"نہیں اپنا گھر چھوڑ کر کون کسی کے پاس رہتا ہے۔ بس وہ سحر کا گھر قریب ہے اس لیے مجھے زیادہ فکر نہیں ہے۔ سحر کے قاور نے بھی کافی اطمینان دلایا ہے البتہ۔"

وہ بات ادھوری چھوڑ کر جائے کیا سوچنے لگا تھا اور وہ نوکتے نوکتے رہ گئی کیونکہ اچانک خیال آیا تھا کہ وہ کیوں اس کی ذات میں دلچسپی رہی ہے یہ ساری باتیں جان کر وہ کیا کرے گی جب کوئی مانتا ہی نہیں اور نہ ہو سکتا ہے۔

"اوکے مس تھینک یو۔" وہ چائے ختم کر کے اٹھ کھڑا ہوا۔ تو خاموشی سے اس کے پیچھے دیکھتی رہ گئی۔



اسے سحر کی پلکوں سے ٹوٹ ٹوٹ کر گرتے آنسو بہت بے چین کر رہے تھے لیکن وہ کمزور نہیں پڑنا چاہتا تھا۔ اس لیے بہت ضبط کے بعد کہنے لگا۔

"سنو میں تمہارے ہی لیے جا رہا ہوں تاکہ جس خوبصورت زندگی کے تم نے خواب دیکھے ہیں انہیں شرمندہ تعبیر کر سکوں۔"

"کوئی اونچے خواب نہیں دیکھے میں نے میرے خواب اس گھر سے شروع ہو کر اسی گھر پر ختم ہوتے ہیں۔" وہ اسی طرح روتے ہوئے بولی۔

"وہ تو ٹھیک ہے لیکن اس گھر کے لیے بھی ہمیں بہت کچھ چاہیے۔"

"مجھے کچھ نہیں چاہیے۔"

"بے وقوفی کی باتیں مت کر ف اور بند کرو رونا۔"

اس نے قدرے ناراضی سے ٹوکا تو وہ اور شدت سے رونے لگی۔

"کم آن یار! ایک سال کی تو بات ہے، رُز تے پتا بھی نہیں چلے گا۔" اسے اپنا لہجہ بدلتا ہوا "اچھا یہ بتاؤ خط لکھو گی۔"

"پتا نہیں۔" وہ روٹھے لہجے میں بولی۔

"ہیں! یہ کیا بات ہوئی۔ ہاں یا ناں کہو۔"

"آپ لکھیں گے؟" وہ ہنسی پلکیں اٹھا کر اسے دیکھنے لگی۔ تو وہ فوراً بولا۔

"ہاں۔"

"نہیں۔" وہ کچھ خائف سی ہو کر بولی تو اس کی سمجھ میں نہیں آیا۔

"کیا نہیں؟"

"آپ مجھے خط نہیں لکھیں گے۔ اسی کو بنا چل گیا تو بہت ناراض ہوں گی۔"

"یار! تمہاری اسی کی بات مجھے سمجھ میں نہیں آتی۔ لگتا ہے تجھ سے کوئی پرانی دشمنی ہے ان کی۔ پھر بھی انہیں تمہارا خیال تو کرنا چاہیے۔ آخر تمہیں ان گھر میں آنا ہے۔ خیر چھوڑو ہم کیا

بات کر رہے تھے ہاں خط لکھنے کی ٹھیک ہے۔ میں تمہیں خط نہیں لکھوں گا۔ میری خیریت معلوم

کرنی ہو تو یہی سے معلوم کر لینا۔"

وہ نہ چاہتے ہوئے بھی ناراضی کا اظہار کر گیا، جس پر اس کے رکے ہوئے آنسو پھر

چھلک گئے۔

"میرے خدا! یہ تم سوچ کر آئی تھیں کہ سارا وقت روتی رہو گی۔ پاگل لڑکی۔ کچھ سوچی

سوچی باتیں بھی کر لو جنہیں تنہائیوں میں سوچ کر میں مسکرا سکوں۔ تمہارے آنسو سوچ کر تو میں

مر جاؤں گا۔"

"اف نہیں۔" اس نے تڑپ کر رہا دیکھا پھر جلدی جلدی اپنے آنسو صاف کرنے لگی۔

وہ بے ساختہ مسکرا بیٹ کے ساتھ اس کا ہاتھ تھام کر پوچھنے لگا۔

"میرا اعتبار نہ نا؟" اس نے ذرا سا اثبات میں سر ہلا دیا۔

"ہاں! یہ اعتبار کسی نوٹنے مت دینا۔ میں کہیں بھی رہوں مجھے ہر پل تمہارا خیال رہے گا۔"

یہ دوریاں! یہ فاصلے محبت کی راہ میں ہائل نہیں ہو سکتے۔ جانتی ہوں کتنی محبت کرتا ہوں میں تم

سے! اور آپ سے نہیں برسا ہر س سے۔ تمہارے لیے میں بہت خوب صورت گھر سوچتا ہوں۔

جہاں زندگی ہر پل مسکرائے گی۔ کوئی دکھ نہیں ہو گا۔" وہ اپنے جذبات کا اظہار کرتے ہوئے کھو

گیا تھا اور وہ جھپٹا پ اسے دیکھ کر جاری تھی۔ تب ہی یہ کہنے کے پکارنے پر دونوں چونک کر اپنی

اپنی جگہ سنبھل گئے۔

"بھئی! اماں! پوچھ رہی ہیں۔ گاجر کا حلوہ بنا دیں۔ ساتھ لے جانے کے لیے؟" یہ نے

انداز آ کر پوچھا تو وہ فوراً منع کرتے ہوئے بولا۔

"نہیں میں کھانے پینے کی کوئی چیز ساتھ نہیں لے جاؤں گا۔"

"چلو جان چھوٹی! ورنہ اماں سارا دن مجھے چوبیس کے پاس کھڑا رکھیں پتا نہیں کیا کیا

بنانے کا سوچے بیٹھی ہیں۔"

"نہیں کوئی ضرورت نہیں ہے۔ منع کرو! نہیں۔"

"آپ خود منع کر دیں۔ میری بات نہیں مانیں گی۔" یہ کہتی ہوئی آرام سے بیٹھ گئی تو وہ

اسے گھورتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا۔

پھر شام میں انوار چچا اپنی بیگم کے ساتھ آ گئے۔ ان کا ارادہ اس کے ساتھ ایئر پورٹ

تک جانے کا تھا۔ لیکن اس نے سب کو منع کر دیا۔ کیونکہ اس کی فلائٹ رات دو بجے تھی۔ اگر

اپنی کنوینس ہوتی تب تو کوئی بات نہیں تھی۔ پھر اسے اماں کا خیال بھی تھا۔ جوڑوں کے درو کی

وجہ سے وہ اتنی رات تک نہیں بیٹھ سکتی تھی۔ اس لیے اس نے منع کیا اور تقریباً بارہ بجے سب

سے مل کر رخصت ہوا تھا۔



ہائے کو بھی شدت سے محسوس کر رہی تھی۔ کسی بات کی کام میں دل نہیں لگ رہا تھا۔ عجیب سی بے چینی تھی۔ جو اسے آفس میں بھی کوئی کام نہیں کرنے دیتی تھی۔

اس وقت اس نے خود کو مصروف کرنے کی بہت کوشش کی، لیکن کامیابی نہیں ہوئی۔ وہ ڈیڈی سے کہہ کر آفس سے نکل آئی۔ خیال تھا گھر جا کر سو جائے گی لیکن پھر راستے ہی میں اس کا ارادہ بدل گیا۔ راؤنڈ اباؤٹ سے گاڑی فراز کے گھر جانے والے راستے پر ڈال تھی کہ دور اسٹاپ پر کھڑی لڑکی نے اس کی توجہ کھینچ لی۔ وہ فوراً اسے نہیں پہچان سکی تھی اور کیونکہ پہلے کہیں دیکھی ہوئی لگ رہی تھی۔ اس لیے پہچاننے کی کوشش میں اس نے گاڑی کی اسپینڈ کم کر دی اور اس کے قریب پہنچ کر بالکل غیر ارادی طور پر جہاں اس نے گاڑی روک دی وہاں اسے پہچان بھی لیا تھا۔

”سحر اتم سحر ہوتا؟“ اس کی طرف کا دروازہ کھول کر اس نے پکارنے کے ساتھ تصدیق بھی چاہی تو سحر اثبات میں ہر ہٹا کر بولی۔

”جی السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام کہاں گھر جا رہی ہو؟“ میں چھوڑ دوں گی۔“

”جی شکریہ میں چلی جاؤں گی۔“ سحر اس کی آفر پر کچھ کیفوزی ہو گئی۔

”فکر نہیں کرو میں تمہارے گھر نہیں جاؤں گی اور۔۔۔ ہی تم سے چائے کی فرمائش کرو گی۔“

اس نے بات ہی ایسی کی کہ سحر کو بیٹھنا پڑا۔

”چائے تو میں آپ کو ضرور پلاؤں گی۔“

”کالچ سے آ رہی ہو؟“ اس نے انہی ہی کر کے پوچھا۔

”جی!“

راستہ بتاتی جانا۔ مجھے تمہارا گھر نہیں معلوم۔“

اس نے کہ بھر قدرے توقف سے بظاہر سرسری انداز میں پوچھنے لگی۔ ”عاطف علی نے

طو تو کب ہو گا تمہیں۔“

وہ چاہتی تو عاطف علی کا لندن جانا کینسل کر دیتی بلکہ اسے آفس سے بھی نکلا سکتی تھی لیکن اس نے ایسا سوچا بھی نہیں تھا کیونکہ اس کے اندر کوئی انتقامی جذبہ نہیں ابھرا تھا۔ شاید اس لیے کہ وہ ابھی تک اپنی ایک طرفہ اور ادھوری محبت کی ناکامی کا ماتم کرنے میں لگی ہوئی تھی۔ اس کے بعد وہ اگر اس سے متنفر ہو جاتی تب بھی کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ کیونکہ اس سے اس کا اپنا وقار مجروح ہو سکتا تھا۔ یعنی عاطف علی جان جاتا کہ اس نے اپنی کسی غرض کے تحت اسے اپنی فرم میں اپائنٹ کیا تھا۔ گو کہ یہی سچ تھا لیکن وہ اس ظاہر نہیں کر سکتی تھی اور نہ ہی وہ یہ چاہتی تھی کہ گھر میں کسی کو عاطف علی کے آنکھ بونے کا پتا چلے۔ یوں اس کے لندن جانے کو وہ اپنے حق میں بہتر سمجھنے لگی تھی کہ ایک تو اسے سنبھلنے کا موقع مل گیا تھا۔

دوسرے اس نے سوچ لیا کہ کچھ وقت گزرنے کے بعد وہ آبی کے سامنے عاطف علی سے واقفیتی ظاہر کرتے ہوئے کہہ دے گی کہ وہ کوئی وقتی جذبہ تھا جس سے وہ مغلوب ہو گئی تھی ورنہ اب وہ اس کے بارے میں نہیں سوچتی۔ بہر حال یہ بعد کی باتیں تھیں ابھی تو وہ اس کے

”نہیں وہ مجھے خط نہیں لکھیں گے۔“ سحر کے جواب سے زیادہ اس کے اطمینان نے اسے حیران کیا تھا۔

”کیوں؟“

”بس وہ امی ناراض ہوتیں اس لیے۔“ سحر نے قدرے جھجک کر کہا تو اس بار اس نے کیوں کا سوال نہیں اٹھایا اور کچھ دیر کی خاموشی کے بعد پوچھنے لگی۔

”میں ٹھیک جا رہی ہوں۔“

”جی اگلے رات آؤنگے آیاؤٹ سے رائٹ ہنڈ۔“

”عاطف کا گھر تہہ رے گھر سے قریب ہے۔“ پھر اس کے گھر کے سامنے گاڑی روک دیتے ہوئے اس یوں پوچھ لیا تھا۔

”جی آپ پہلے میرے گھر آئیں پھر میں آپ کو وہاں بھی لے چلوں گی۔“

”ارے نہیں مجھے وہاں نہیں جانا اور تمہارے گھر بھی پھر کبھی ڈس گی اؤکے۔“ وہ اسے کچھ کہنے کا موقع دیے بغیر وہاں سے چلی آئی تھی۔ کیونکہ وہ عام سے گھر میں رہنے والی عام سے لڑکی اسے خود پر حاوی نکتے لگتی تھی۔ اور پھر لاکھ اس نے چاہا کہ اس عام سی لڑکی کو ذہن سے جھٹک دے لیکن وہ اس کی ہر سوچ میں کہیں نہ کہیں سے آن موجود ہوتی۔

اور پھر کبھی ارادنا اور کبھی غیر ارادی طور پر وہ اپنے ساتھ اس کا موازنہ کرنے لگتی اور ہر بار وہ اسے اپنے سے بہت کمتر لگتی۔ پھر بھی وہ اس سے حسد کرنے لگی تھی۔

یوں ہی کتنے بہت سارے دن گزر گئے۔ عاطف علی کو لندن گئے ہوئے دو مہینے ہو گئے تھے اور اسے تو اس کا انتظار نہیں تھا بلکہ اب تو وہ اسے ایک خواب سمجھ کر بھول جانا چاہتی تھی۔ لیکن ڈیڈی جس طرح اس کے مستقبل کی پلاننگ کر رہے تھے اس سے وہ اسے بھولنے کی بجائے اپنے آس پاس محسوس کرنے لگتی تھی۔ یہ صورت حال اس کے لیے واقعی تکلیف دہ تھی۔ جس سے چند کارے کے لیے اسے بس اتنا ہی تو کہنا تھا کہ وہ عاطف علی سے شادی نہیں کرے گی۔ لیکن اتنی آسانی سے یہ سب کہہ دینا اس کے لیے ممکن نہیں تھا۔ ابھی تو وہ خود کو تیار

کر رہی تھی۔

اس وقت وہ اپنے سامنے بنگلے کا نقشہ پھیلائے بیٹھی تھی۔ جو کچھ دیر پہلے ڈیڈی نے اسے دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ عاطف علی کے آنے سے پہلے یہ بنگلہ تیار کرالیں گے۔ وہ جانتی تھی اس بات سے ان کا کیا مطلب ہے اور کچھ دیر کو تو وہ بھی سب بھول گئی تھی۔ اپنے سامنے نقشہ پھیلاتے ہوئے اس کی بے شوق نظریں ادھر ادھر بھٹکتے لگیں۔ ڈرائنگ، ڈائننگ، بیڈ روم اور کوریڈور میں تو جیسے وہ اس کے ساتھ ساتھ چنے لگی تھی کہ محاس کے ذہن کو جھکا ساگا۔ آنکھوں کے سامنے دھند چھا گئی اور دھند کے اس پار عاطف علی کے ہاتھوں میں ہاتھ دالے سارے گھر میں کھٹکھٹاتی ہوئی وہ تو نہیں تھی۔

”یہ میرا گھر ہے۔“ وہ نقشہ پر یوں ہاتھ چلانے لگی جیسے سلیٹ پر لکھے کو منایا جائے۔ تب ہی دستک کے ساتھ دروازہ کھلنے کی آواز پر اس نے چونک کر سر اٹھایا اور فراز کو دیکھ کر اس کے ہونٹوں سے آپ ہی آپ گہری سانس خارج ہو گئی۔

”آسکتا ہوں؟“ فراز نے وہیں رک کر پوچھا تو اس نے اثبات میں سر ہل دیا۔

”کیسی ہو؟“ اس روز کے بعد پھر آئی ہی نہیں۔ ایسے اچھا کیا جو نہیں آئیں۔ کیونکہ میں اگلے دن ہی بھلا چکا ہو گیا تھا۔ اس کے بعد گھر میں ٹلکا ہی نہیں ہوں۔ صبح ٹھٹکا ہوں تو پھر رات ہی میں جاتا ہوں۔“ فراز نے بیٹھے ہی بولنا شروع کر دیا تھا۔

”کیوں سارا دن میرا مطلب ہے کہیں جا کر رہے ہو؟“ اس نے ٹوک کر پوچھا تو وہ آہ بھر کر بولا۔

”ہا آہ۔“ جا ب ہی کے لیے خوار ہو رہا ہوں اور آج آخری کوشش کے طور پر تمہارے پاس آیا ہوں۔ مجھے کوئی آس مت دلانا۔ مجھے صاف جواب چاہیے ہاں یا نہیں۔“

وہ جس انداز سے بات کر رہا تھا اس سے وہ کچھ گئی کہ وہ کوئی انتہائی اقدام سوچے بیٹھا ہے۔ اس لیے فوراً کچھ نہیں بولی۔ پہلے ٹیبل پر پیسے نقشے کو رد کر کے ایک طرف رکھا پھر انٹر کام پر چائے کا کہنے کے بعد اسے دیکھ کر کہنے لگی۔

”ہوں تو صاف جواب چاہیے تمہیں اگر میں کہوں نہیں تو کیا کرو گے؟“
”خودکشی۔“

”کیا؟“ وہ اچھل پڑی۔

”ہاں اپنا آگے پیچھے رونے والا کوئی نہیں ہے اس لیے بڑے آرام سے مر سکتا ہوں۔“

مزید خواری سے اچھا ہے چین کی نیند سو جاؤں گا۔“

”بکومت کوئی چین کی نیند نہیں سو سکتے اور یہ تم اتنے بزدل کب سے ہو گئے۔ یو تھوڑی میں تو بڑے طرم خاں بنے پھرتے تھے۔ چہ نہ بہت افسوس ہو رہا ہے مجھے اتنی مایوسی۔“ وہ کتنی دیر تاسف کا اظہار کرتی رہی۔

”میری جگہ اگر تم ہوتیں تو کب کی سرینگی ہو تیں۔“ فراز نے جل کر کہا۔

”جی نہیں میں تمہاری طرح بزدل نہیں ہوں۔“

”جانتا ہوں۔ کتنی بہادر ہو اور اب مجھے اجازت دو بہت وقت لے لیا میں نے تمہارا۔“

”ارے! ابھی میں نے تمہیں جواب کہاں دیا ہے۔ آرام سے بیٹھو چائے آگئی ہے

چائے پیو۔“ وہ پیون کو چائے اس کے سامنے رکھنے کا اشارہ کرتے ہوئے بولی۔

”گویا ابھی جواب دینا باقی ہے۔“ وہ ابھی بھی مایوس تھا۔

”ہاں وہ میں تمہارے خیالات جانا چاہ رہی تھی۔ بہر حال تمہیں خودکشی کرنے کی کوئی

ضرورت نہیں ہے۔ جب مل جائے گی تمہیں۔“ اس نے کہا تو وہ فوراً بولا۔

”میں نے پہلے ہی کہہ دیا ہے کہ مجھے کوئی آس مت دلاتا۔“

”صرف آس نہیں دلا رہی۔ جب دے رہی ہوں ابھی اسی وقت۔ اگر جیب میں بائو

ڈالنا لیے پھرتے ہو تو لاؤ مجھے دے دو۔“

”یہ لو۔“ اس نے فوراً چینٹ کی جیب سے غلاف کھینچ کر اس کے سامنے ڈال دیا۔ جسے اس

نے چائے پینے کے بعد اٹھایا تھا پھر اس میں سے پیپر نکال کر دیکھتے ہوئے اپنا ایک اس کی

ذہنی رو بہک گئی تھی۔ بہت زیادہ عرصہ تو نہیں ہوا تھا۔ جب اس نے اسی طرح ایک شخص

کو اپنا ٹھکانہ کیا تھا۔ بالکل اچانک جیسے وہ اس کی زندگی میں آیا تھا۔ باقی پلاننگ تو بعد کی تھی پہلے تو سب آنا تھا۔“ ہوا تھا۔

کیا ہوا۔ کچھ گڑبڑ ہے کیا؟“ فراز نے اپنے ڈاکومنٹس کی طرف اشارہ کر کے پوچھا تھا۔

”ہیں؟“ وہ اس بے دھیانی میں اسے دیکھنے لگی۔

”میر پاس اور بجلی سرٹیفیکیشن بھی ہیں۔ یہ دیکھو۔“ فراز نے جیب سے دوسرا غلاف

نکال کر وہ بھی اس کے سامنے رکھ دیا۔ لیکن وہ متوجہ نہیں ہوئی کیونکہ اس کا ذہن کچھ اور

سوچنے لگا تھا۔

”ہلو کہاں کھ گئیں۔“ فراز نے اس کی آنکھوں کے سامنے ہاتھ لہرایا تو وہ جو کھٹکے کے

ساتھ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”ایک منٹ میں ابھی آتی ہوں۔“ وہ کہتی ہوئی کمرے سے نکل گئی تو فراز نے کچھ نا اہمی

کے عالم میں ذرا سے کندھے اچکائے پھر کمرے کا جائزہ لینے لگا۔ اس کام سے فارغ ہو کر اس

نے باقاعدہ انتظار شروع کر دیا حالانکہ اسے گئے ہوئے کوئی اتنی زیادہ دیر نہیں ہوئی تھی۔ پھر بھی

وہ کوفت میں مبتلا ہو گیا اور جیسے ہی وہ آئی فوراً بولا۔

”اب تک تو میں اللہ کو یاد رہا ہوں چکا ہوتا۔“

”سٹ اپ! ابھی تمہیں بہت کچھ کرنا ہے۔ تمہارے ماں باپ نے تمہارے لیے جیسا

سوچا تھا ویسا بننا ہے تمہیں۔“ اس نے اک بار پہلے بھی اس سے یہی کہا تھا اب پھر اپنی بات

دہرائی تو وہ ہنسنے ہوئے بولا۔

”ارے میرے ماں باپ کی تو سب سے بڑی آرزو میرے سر پر سہا سجانے کی تھی۔“

”ہاں ان کی یہ آرزو ضرور پوری ہوگی اور بہت جلد۔“ وہ بے اختیار بو لنے لگی تھی۔ ”میں

بھی بھی کہنے جا رہی تھی کہ تم فوراً شادی کر لو۔ تمہیں ایک اچھے ساتھی کی ضرورت ہے۔ جس

کے ساتھ تم دکھ سکھ شیئر کرو۔“

”اوکا ڈا! یہ عورتیں کس قدر جذباتی ہوتی ہیں۔ جہاں اپنا رہنا کھانا مسئلہ بنا رہا ہے یہ اور

میں راجا، میری دوست اگر تمہارے آفس میں میرے لیے جگہ نہیں ہے تو صاف کہہ دو۔ میں بخدا بالکل راضی ہوں گا اور ہاں اطمینان رکھو خود کشی بھی نہیں کروں گا۔“ قرا نے اس کے سامنے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا تو وہ جھنجھلا گئی۔

”پاگل ہو تم بالکل یہ میں نے کب کہا کہ آفس میں جگہ نہیں ہے۔ بہت جگہ ہے اور تمہیں میں جس پوسٹ پر پائنٹ کروں گی اس کے بارے میں تم نے سوچا بھی نہیں ہوگا لیکن میری ایک شرط ہے۔“

”کیا؟“ وہ ایک دم سنجیدہ ہو گیا تھا۔

”تمہیں جلدی شادی کرنی ہوگی اور وہ بھی میری پسند سے۔“ اس نے بظاہر ہلکے پھلکے انداز میں اپنی شرط بتائی تو وہ بھی اسی کے انداز میں بولا تھا۔

”تمہاری پسند سے کرنے پر تو مجھے کوئی اعتراض نہیں لیکن جلدی کیسے ممکن ہے۔“

”کیوں؟ کیوں ممکن نہیں ہے؟“ اس کے جارحانہ انداز پر وہ کچھ دیر پر سوچ انداز میں اسے دیکھتا رہا پھر پوچھنے لگا۔

”کون ہے جس سے تم میری شادی کرانا چاہتی ہو؟“

وہ اس سوال سے واقعی شگفتا گئی لیکن فوراً سنبھل بھی گئی تھی۔

”احمدستان رکھو جو بھی ہے بہت اچھی ہے۔“

”تمہاری کوئی دوست ہے یا؟“

”نہیں دوست نہ رستہ دار اور پلیئر تم کوئی سوال مت کرو مجھے بھی تمہاری طرح صاف جواب چاہیے۔ ہاں یا نہیں۔“ اس نے کہا تو وہ اس کی بات لوٹا گیا۔

”اگر میں کہوں نہیں تو؟“

”تو بھی تمہیں جاب ضرور ملے گی۔“ وہ یقین سے کہہ کر مسکرائی۔

”تھینک یو تم اچھی دوست ہو۔ میں تمہارے خصوص پر شبہ نہیں کر سکتا۔ مجھے تمہاری شرط منظور ہے۔“ ذہنوں نے کہا تو وہ بے ساختہ ہنس پڑی۔

”اب اتنی جلدی بھی نہیں۔ پہلے اپنے آپ کو اس کے قابل بناؤ۔ میرا مطلب ہے جس ایک کمرے میں تم رہتے ہو وہاں تو تمہیں کوئی اپنی لڑکی دینے سے رہا۔“

”تمہارا مطلب ہے میں اپنے پرانے گھر میں چلا جاؤں لیکن وہاں تو کرائے درمیں جن کے ساتھ ایک سال کا ایگریمنٹ کیا تھا اور اس سے پہلے خالی کرنا بہت مشکل ہے۔“

”ہاں نہیں اسے رہنے دو۔ کافٹن میں میرا پارٹمنٹ خالی پڑا ہے۔ وہاں شفٹ ہو جاؤ پھر میں تمہیں اس لڑکی کا گھر دکھا دوں گی۔ اس کے بعد سارا کام تمہارا ہے یعنی مجھے کہیں انوالوومنٹ کرنا۔ میری بات سمجھ رہے ہو ناں؟“

وہ بہت غصہ ہوئے لیکن میں یوتی ہوئی قرار کو بہت پر اسرار لگ رہی تھی۔ اس کے باوجود اس نے کوئی سوال نہیں اٹھایا اور اس کی ہر بات پر اثبات میں سر ہلاتا گیا تھا



ہانا کرو۔" راستے بھرا ماں اے سمجھاتی آئی تھیں۔ وہ راستے کا خیال کر کے خاموش رہی ورنہ اگر گھر میں ہوتی تو ماں کو خاموش کر دیتی۔

"ارے ماں! یہ اتنی بڑی گاڑی میں چچا کے ہاں کون آیا ہے؟" اس نے گیٹ پر کھڑی گاڑی کو شوق سے دیکھتے ہوئے ماں کا بازو ہلا کر انہیں بھی ادھر متوجہ کیا۔

"آیا ہوگا کوئی ان کے دفتر سے۔ دیکھا میں نے کہا تھا ان کی طبیعت خراب ہوگی چلو اندر چلو۔"

ماں نے اسے دکھایا تو وہ بڑبڑاتی ہوئی آگے پل پڑی اور لاؤنج میں انوار چچا کو اکیلے بیٹھے دیکھ کر اسے خاصی حیرت ہوئی۔

"السلام علیکم چچا جان!" سلام کرتے ہوئے اس کی متلاشی نظریں ادھر ادھر بھٹکنے لگی تھیں۔

"آں ہاں وعلیکم السلام۔"

انوار چچا جانے کس سوچ میں تھے۔ اس کی آواز پر چوتھوں کے ساتھ جانے کیوں گھبرا بھی گئے تھے۔ پھر اس کے پیچھے ماں کو دیکھ کر بولے۔

"بھابھی بھی آئی ہیں۔ آئیے آئیے آپ لوگ میرے کمرے میں آ جائیں۔"

"سہرا آپی کہاں ہیں؟" وہ ان کے پیچھے چلتی ہوئی پوچھنے لگی۔

"تم بیٹو سہرا بھی آ جائے گی۔" انوار چچا نے کمرے میں داخل ہو کر کہا پھر اسے اور ماں

کو بٹھا کر آہستہ سے کمرے کا دروازہ بند کر دیا تب وہ ان کی گھبراہٹ محسوس کر کے کچھ ٹھٹھک کر پوچھنے لگی۔

"کیا بات ہے چچا جان! آپ پریشان لگ رہے ہیں؟"

"ہاں نہیں کوئی ایسی بات نہیں ہے آپ سنا میں بھابھی سب خیریت ہے میں ادھر کئی دنوں سے آپ کے پاس آ نہیں سکا۔ کس کچھ طبیعت خراب تھی اور وہ عاطف اس کا خط تو آیا ہوگا۔" وہ غالباً اپنی پریشانی چھپانے کو کچھ بے سرو پا بولنے لگے تھے اور ماں اپنی

جب سے عاطف علی لندن گیا تھا۔ انوار چچا روزانہ آفس سے واپسی پر خواہ چند لمحوں کے لیے تنہی ماں کے پاس ضرور آتے تھے۔ حال احوال پوچھتے اور یہ کہ کوئی کام وغیرہ گویا ان کا فرض تھا۔ کسی دن دیر ہو جاتی تو پھر رات میں سحر کو بھی ساتھ لے آتے تھے۔ لیکن ادھر چار دونوں سے وہ آہی نہیں رہے تھے۔ جس سے ماں کو تشویش ہونے لگی دن میں کتنی بار یہی کے سامنے تشویش کا اظہار کر چکی تھیں اور شام میں ان کے ہاں چلنے کو تیار ہو گئیں۔

"چلو بیٹی! معلوم تو کر آئیں خدا خواستہ طبیعت خراب ہے یا۔"

"طبیعت خراب ہوئی تب بھی ضرور آئے۔ انہیں اصل میں چچی نے منع کیا ہوگا۔" یہ نے یقین سے کہا تو ماں ناگواری سے بولیں۔

"وہ کیوں منع کریں گی چلو اٹھو۔"

"آپ ہو آئیں نا ماں! میرا دل نہیں چاہ رہا۔" یہ نے سستی سے کہا لیکن پھر ماں کے گھونے پر فوراً کھڑی ہو گئی اور بھاگ کر اپنی چادر اٹھا لائی۔

"تمہاری چچی مزاح کی لگ ہیں لیکن دل کی بری نہیں ہیں۔ تم ان کی باتوں کا برا نہیں

سادگی میں ان کی ایک ایک بات کا جواب دینے لگیں۔

”اللہ کا شکر ہے۔ سب خیریت ہے۔ آپ ہیں آئے تو مجھے یہی خیال آیا کہ طبیعت خراب ہوگئی۔ عطف کا خط بھی دو روز پہلے آیا تھا۔ آپ سب کو سلام لکھ رہے۔“

”علیکم السلام آنے کا نہیں لکھا اس نے کب تک آئے گا؟“ انہوں نے سلام کے جواب کے ساتھ پوچھا تو اس بار اماں سے پہلے وہ بول پڑی۔

”اے بچا جان! ابھی تو انہیں گئے ہوئے صرف تین مہینے ہوئے ہیں اور انہوں نے ایک سال بعد آنے کو کہا تھا۔“

”ایک سال۔“ انوار چچا بائیں نظر آنے لگے تھے۔

”میں سحر آپی کے پاس جا رہی ہوں۔“ اس نے سرگوشی میں اماں سے کہا اور فوراً اٹھ کر کمرے سے نکل آئی۔ ڈرائنگ روم سے باتوں کی آواز آ رہی تھی لیکن اس نے توجہ نہیں دی اور سیدھی بھر کے کمرے میں آئی تو وہ عکسے میں منہ چھپائے لیٹی تھی۔

”تو آپ کو خبر ہوگئی کہ آپ کے سسرال والے آئے ہیں۔“ اس نے شرارت سے کہتے ہوئے اس کے منہ پر سے تکیہ کھینچا اور مزید کچھ کہنا چاہتی تھی کہ ایک دم ٹھٹھک گئی۔ کیونکہ ادھر وہ زار و قطار دوڑ رہی تھی۔

”سحر آپی! وہ تکیہ پھینک کر اس کے پاس بیٹھ گئی۔“

”کیا ہو رہا ہے کیوں دوڑ رہی ہیں۔ بتائیں نا چچی جان کو بلاؤں۔“

”نہیں۔“ سحر نے فوراً اس کا ہاتھ پکڑ لیا پھر دوپٹے سے آنکھیں اور چہرہ صاف کے کر پونچھنے لگی۔ ”کس کے ساتھ آئی ہو؟“

”اماں کے ساتھ۔“

”کہاں ہیں اماں؟“

”ادھر چچا جان کے کمرے میں۔ کیوں آپ اتنی پریشان کیوں ہو گئیں اور ہاں چچا جان بھی ہمیں دیکھ کر ایسے ہی پریشان سے ہو گئے تھے۔ پھر فوراً اپنے کمرے میں لے گئے۔“ یہ کہنے کو

ایچانک ہر بات غیر معمولی نکلنے لگی تھی۔ ”ایسا لگ رہا تھا جیسے ہم سے کچھ چھپا نا چاہ رہے ہیں جب ہی تو انہوں نے کمرے کا دروازہ بھی بند کر دیا اور یہاں آپ روبرو کر بلا کت ہو رہی ہیں۔ کچھ تو بتائیں سحر آپی کیا ہوا ہے۔“

”ابو نے کچھ نہیں بتایا تمہیں؟“ سحر نے رندھی ہوئی آواز میں پوچھا۔

”نہیں آپ بتائیں۔“ اس نے محبت سے سحر کا ہاتھ تھاما تو وہ بری طرح بکھر گئی۔ آنسوؤں میں اور شدت آگئی تھی اور ہونٹوں میں الفاظ ٹوٹنے لگے۔

”میرے ساتھ اچھا نہیں ہو رہا یہ! امی میری شادی کر رہی ہو۔“

”کیا؟“ اسے شدید دھچکا لگا تھا۔ ”سحر آپی آپ ہوش میں رہیں تو ہیں کیا کہہ رہی ہیں آپ؟“

سحر نے پھر تکیہ کھینچ کر منہ پر رکھ لیا اور سسکتے ہوئے اس کا پورا وجود ہٹے لگا تھا۔ وہ کتنی دیر پہنچی پھٹی آنکھوں سے اسے دیکھتی رہی اس کا ذہن چٹختے لگا تھا۔ جی جان کا رو یہ خواہ کیسا بھی رہا ہو لیکن ایسا تو کبھی سوچا بھی نہیں تھا۔

”سحر آپی! وہ ایک دم اسے جھنجھوڑ کر چیخ پڑی۔ ”ایسا نہیں ہو سکتا آپ میرے بھائی سے منسوب ہیں اور آپ کی شادی ان ہی کے ساتھ ہوگئی۔ میں۔۔۔۔ میں پوچھتی ہوں بچا جاں سے۔“

”نہیں بی! سحر نے اسے روکنا چاہا لیکن وہ جھٹکے سے اس کے ہاتھ سے اپنے دوپٹے کا یو کھینچ کر کھڑی ہوگئی اور اسی تیزی سے کمرے سے نکلی تو لالچ میں چچی جان کے سامنے اماں کو رو۔ گڑ گڑاتے دیکھ کر اسے ایک اور اچکا لگا تھا پھر بھی بھاگ کر اماں کو کندھوں سے ٹھام لیا۔ ”کیا ہوا اماں؟“

”ان سے ہماری خوشیاں نہیں برداشت ہو رہیں۔ چچی جان نے سختی سے سر جھٹک کر کہا تو وہ جیسے سمجھ کر بھی نہیں سمجھی۔

”جی چچی جان؟“

”ہمیں سحر کے لیے ایک اعلیٰ رشتہ مل گیا ہے۔ جیسا میں اس کے لیے چاہتی تھی۔ لا کے کی رہائش کلفٹن میں ہے اور ایک بڑی فرم میں مینجر ہے عنقریب اپنازنس بھی شروع کرنے والا ہے۔“ چچی جان فائخر سے بتا رہی تھیں۔

”لیکن بھابھی امیر اعظم بھی تو مشاء اللہ امیر بن گیا ہے۔ پھر اس کی سحر کے ساتھ ملتی بھی ہو چکی ہے۔“ اماں نے روتے روتے فریاد کی۔

”منکنی ہی ہوئی تھی نا، اگر نکاح ہوتا تو بھی تو زواج کا سکا تھا یہ کوئی معیوب بات نہیں ہے۔
میں اپنی بیٹی کی بہتر کی سوچ رہی ہوں۔“

”بہتری سوچ رہی ہیں خوشی بھی تو سوچیں۔ جا کر دیکھیں عمر آپی کس طرح رومو کر چکات ہو رہی ہیں۔“ اس نے تاسف کے اظہار کے ساتھ کہا تو چچی جان بے یازمی سے بولیں۔

“تادان کے دوہے”

”وہ نادان نہیں ہیں آپ۔“

”بس لڑکی زیادہ نہ مان چلنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ چچی جان کو ایک دم غصہ آ گیا۔

”اور تم ہوتی کون ہو رہا ہے معاملے میں بولنی والی۔ میں نے تو آج تک تمہارے گھر

کے کسی معاملے میں دخل نہیں دیا۔“

”یہ بچی ہے بھانجی، اس کی باتوں کا برا نہیں مانیں۔“ اماں نے اسے دھکیل کر پیچھے کرتے ہوئے منت بھرے لہجے میں کہا۔

”بچی ہے یہ بچی سے کہو اپنی حد میں رہے۔“ چچی جان پاؤں بچتی ہوئی اپنے کمرے
 میں چلی گئیں۔ تو ان بھی ان کے پیچھے جانے لگی تھیں لیکن اس نے فوراً سامنے آ کر راستہ
 روک لیا۔

”گوئی فائدہ نہیں ایاں!“

”مجھے بات تو کر لیتے دو۔“

”نہیں بس گھر چلیں۔“ وہ زبردستی اماں کو وہاں سے کھینچ لائی تھی۔

گھر آ کر بھی اماں کا رونا جاری تھا اور دکھ تو اسے بھی تھا، لیکن اس سے زیادہ غصہ جس پر وہ کسی طرح قابو نہیں پا رہی تھی اور کچھ سمجھ میں نہیں آیا تو اماں پر پھانے لگی۔

”کیوں رو رہی ہیں؟“ سرے بھائی کے لیے کوئی کمی ہے کیا؟ سر آپی سے ہزار گھنٹہ اچھی لڑکی ملے گی انہیں۔ چچی جان دیکھیں گی تو۔“

”ارے گولی مارو چچی کو۔ مجھے سحر کا خیال آ رہا ہے۔ وہ بے چاری تو۔“

آنسوؤں کے باعث ماں کی آواز حلق ہی میں اٹک گئی تھی۔۔۔۔۔ اس نے پاس بیٹھ کر ان کے گرد بازوؤں کا حلقہ بنا لیا پھر ان کے کندھے پر سر رکھتے ہوئے بولی۔

”ہم کیا کر سکتے ہیں اماں! ہمارا تو کوئی اختیار نہیں اور چچا جان یا اختیار ہوتے ہوئے بھی چچی جان کے سامنے ہے اختیار ہیں۔“

”تم عاطف کو خط لکھو فوراً واپس آئے۔“

”کیا کریں گے وہ واپس آ کر ان کا اپنے مستقبل خراب ہو گا نہیں اماں‘ بھئی کو میں بھی نہیں لکھوں گی۔ پردیس میں ہے چارے اکیلے کتنے پریشان ہو جائیں گے۔“

۱۰ ایک دم اپنی عمر سے بڑی اور سمجھ داری کی باتیں کرنے لگی تھی۔



”وہ اصل میں میری اپنی فیملی میں ایک دو شادیاں ہیں اور یہاں بھی نہیں اسلام آباد میں اسی سنڈے کو ممی کے ساتھ اسلام آباد جا رہی ہوں۔“ اس نے بڑی جلدی غور تراش لیا تھا۔

”اس کا مطلب ہے میں تمہاری طرف سے تحفے کی امید بھی نہ رکھوں۔“ فراز نے مایوسی سے کہا تھا۔

”ارے نہیں تحفہ تو میں تمہیں ضرور دوں گی تمہاری شادی کے دن میرا تحفہ تم تک پہنچ جائے گا اور کے۔“

”او کے۔“ فراز نے سلسلہ منقطع کر دیا تو وہ ریسیور رکھتے ہوئے اپنے آپ سے بولی تھی۔

”یہ تو بہت جلد باز نکلا۔ کتنی جلدی سارے مراحل طے کرے اور وہ لڑکی حردہ کیسے مان گئی۔“ وہ پھر کارڈ اٹھا کر دیکھنے لگی۔

”فراز ہمدانی ہمراہ محمد انوار الحق۔“ اس کے ہونٹ مسلسل ان ہی دو ناموں پر حرکت کر رہے تھے کہ معائناتوں پر دستک ہونے لگی۔

”اسے کزن سے زیادہ مجھے اپنی منگیتر کہنا اچھا لگتا ہے۔“

”اور مجھے تم اچھے لگتے ہو صرف تم۔ معاف کرنا عاطف علی محبت میں میں تھوڑی سی خود غرض ہو گئی ہوں۔ لیکن میں نے کچھ برا تو نہیں کیا۔ سحر انشاء اللہ فراز کے ساتھ بہت خوش رہے گی اور تم میری محبت میں سب بھول جاؤ گے۔“

وہ چہرہ کی ہلک پر سرٹکا کر اپنے آپ بولے جا رہی تھی کہ ڈیڈی کا بلاوا آ گیا۔ وہ جلدی سے جو فائل ہاتھ لگی اٹھا کر ڈیڈی کے کمرے میں آئی تو وہ اسے دیکھتے ہی بولے تھے۔

”رجاء جی! یہ آپ کیا کر رہے ہو؟“

”کیا ہوا ڈیڈی! میں کبھی نہیں۔“

”وہ ایک لڑکا جسے آپ نے اپنا بیٹا کیا تھا کیا نام ہے اس کا؟“

کمرے میں داخل ہوتے ہی اس کی نظریں اپنی فیملی پر جے سرخ رنگ کے کارڈ پر پڑی تھیں۔ جسے اس نے بیٹھنے سے پہلے ہی بے تابی سے اٹھا کر دیکھا اور ابھی اس کی نظریں راز ہمدانی ہمراہ محمد انوار الحق پر تھیں کہ فون کی بیل نے اس کی توجہ کھینچ لی۔

”ہیلو!“ ریسیور اٹھانے کے ساتھ اسے بیٹھنے کا خیال آیا تھا۔

”فراز ہمدانی کا سلام لو۔“ دوسرے فراز نے چپکے ہوئے کہا تو وہ بھی خوش ہو کر بولی۔

”اوہ فراز! ابھی میں تمہارا کارڈ دیکھ رہی تھی کب ہے شادی؟“

”اچھی طرح دیکھو تاریخ اس پر لکھی ہے۔ تم آؤ گی نا!“

فراز نے بھی اس کی طرح جواب کے ساتھ سوال اٹھایا تو وہ معذرت کرتے ہوئے بولی۔

”سوری فراز! میں نہیں آسکوں گی۔“

”ہاں قراڑ میں نے سنا ہے وہ آپ کے اپارٹمنٹ میں رہ رہا ہے۔“

ڈیڈی نے بات کے اختتام پر اسے سوالیہ نظروں سے دیکھا تو وہ جیسے مطمئن سے ہو کر بولی تھی۔

”جی ڈیڈی! میں نے خود اسے رہائش کے لیے دیا ہے۔“

”ظاہر ہے آپ ہی نے دیا ہے اور وہی میں پوچھ رہا ہوں کیوں۔ اس کا اپنا گھر نہیں ہے۔ اس سے پہلے کہاں رہتا تھا اور اس کے گھر والے۔“

”اس کا کوئی نہیں ہے ڈیڈی! ماں باپ بہن بھائی کوئی بھی نہیں بے چارہ بالکل اکیلا ہے اور میں نے آپ کو بتایا تو تھا کہ وہ میرے ساتھ پڑھتا تھا۔ آئی مین میں اسے یونیورسٹی سے جانتی ہوں۔“ اس نے قراڑ سے ہمدردی جتاتے ہوئے کہا۔

”وہ تو ٹھیک ہے بیٹا! کیا یہ کافی نہیں تھا کہ آپ۔ اسے جاب دے دی! اس کے بعد رہائش دینے کی کیا ضرورت تھی اور مجھے بتایا تک نہیں۔“ ڈیڈی نے ناراضی سے کہا تو وہ اندر ہی اندر جڑبو ہو کر بولی۔

”سوری ڈیڈی! میں آپ کو بتانا بھولی گئی۔“

”بہر حال اس سے کہو اپنا کہیں اور انتظام کرے۔ مجھے اکیلے لڑکے کا وہاں رہنا پسند نہیں ہے۔“

”اکیلا نہیں ڈیڈی میرا مطلب ہے اس کی شادی ہونے والی ہے۔ اگلے ہفتے ہے اس کی شادی اور ڈیڈی اتنی جلدی تو وہ کوئی اور انتظام نہیں کر سکے گا۔ ویسے میں اس سے کہہ دوں گی دو چار مہینے میں میرا اپارٹمنٹ خالی کر دوں۔“ وہ کچھ ہلکھا کر جلدی جلدی بول رہی تھی۔

”دو چار مہینے۔“ ڈیڈی نے پر سوچ انداز میں دہرایا پھر اسے دیکھ کر کہنے لگے۔ ”ٹھیک ہے چھ مہینے کا ٹائم دے دو اسے اس سے زیادہ نہیں اور سنو بیٹا! آئندہ کسی پر اتنا بھروسہ نہیں کرنا لوگ وہ نہیں ہوتے جو نظر آتے ہیں۔ انڈر اسٹینڈ۔“

”جی! اس نے مزید فراہم کی طرف داری میں کچھ کہنے کا ارادہ ترک کر دیا۔ کیونکہ ڈیڈی کا اس کے لیے مشکوک انداز اسے اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ اور وہ جتنا بولتی اس قدر اس کے خلاف سننا پڑتا اس لیے بات ختم کر کے وہاں سے چلی آئی تھی۔

پھر کتنے بہت سارے دن گزر گئے۔ اس نے فراہم کو شادی کا گفتہ بنی مون کے لیے ٹکٹ بھیجے تھے۔ اس کے بعد وہ اس سے بالکل بے خبر ہو گئی۔ یعنی یہ جاننے کی کوشش ہی نہیں کی کہ اسے سر کیسی لگی وہ اس شادی سے خوش بھی ہے یا نہیں اور آئندہ بھی اس کا اس موضوع پر بات کرنے کا کوئی ارادہ نہیں تھا۔ اس کے حساب سے یہ دب نہیں ختم ہو چکا تھا اور اب وہ اپنے لیے سوچنے لگی تھی۔ عاطف علی کو گئے ہوئے چھ مہینے سے زیادہ ہو گئے تھے اور اس کی واپسی میں بھی اتنا ہی عرصہ تھا۔ وہ اب دن گنتے لگی تھی یہاں تک سوچتی کہ اس کی آمد کون سے موسم میں ہوگی اس وقت وہ کیلنڈر سامنے رکھے مہینوں کے حساب سے موسموں کا شمار کر رہی تھی کہ قراڑ آ گیا۔ کمرے میں داخل ہوتے ہی بولا تھا۔

”ہیلو فرینڈ!“

”ہیلو۔“ وہ اسے دیکھ کر قصداً ذرا سا مسکرائی۔

”کیا ہو رہا ہے؟“ وہ اس کے کہنے بغیر کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا۔

”تم یہاں کیسے نظر آ رہے ہو؟“ وہ اس کی بات ان سنی کر کے پوچھنے لگی۔ ”ڈیڈی نے

بلا یا ہے کیا؟“

”ہاں انہوں نے ہی بلا یا تھا لیکن وہ خود غائب ہیں۔ خیر یہ فائل تم لے لو اور سنو میرے

لیے اسی آفس میں کوئی جگہ نکالو وہاں میرا دل نہیں لگتا۔“

”سوری یہاں کوئی جگہ نہیں ہے اور تم جگہ مت دیکھو! بس اپنا کام کرو۔“ اس نے سہولت

سے منع کرتے ہوئے کہا۔

”کام میں بھی اسی وقت دل لگتا ہے دب۔“ وہ ایک دم خاموش ہو گیا۔ پھر

کندھے اچکا کر بولا۔ ”سوری! میں بھول جاتا ہوں کہ میں یہاں ملازم ہوں اور ملازم کو

صرف کام کرنا ہوتا ہے۔“

”یہ فائل ڈیڈ کی کوئی ہے۔“ وہ پھر اس کی بات نظر انداز کر گئی۔

”ہاں ابھی ایک گھنٹہ پہلے انہوں نے مجھے فون کیا تھا کہ میں یہ فائل لے کر آ جاؤں۔ کب تک آئیں گے وہ؟ مجھے ایک دو بل بھی سائن کرواتے ہیں۔“ اس نے ایک طرح سے جتا دیا کہ ڈیڈ کی آدھ تک وہ بیٹھ بیٹھے گا اور وہ سمجھ کر بھی سرسری انداز میں کہنے لگی۔

”ٹھیک ہے، مل بھی چھوڑ جاؤ۔ میں سائن کروادوں گی۔“

”نہیں مجھے کوئی جلدی نہیں ہے۔“ وہ ڈھٹائی سے کہنے لگا۔ ”اس بہانے تم سے ملاقات ہوگی۔ تم تو لگتا ہے مجھے بھول ہی گئیں اور ہاں کیا یاد آیا۔ میری بیوی سحر یارہ تو تمہیں جانتی ہیں نہیں۔“

”میں بھی اسے نہیں جانتی۔“ وہ فوراً بولی تھی۔

”پھر میرا مطلب ہے۔“

”میں تمہارا مطلب سمجھ رہی ہوں۔“ وہ اس کی بات پوری ہونے سے پہلے بول پڑی۔ ”مجھے اصل میں کسی نے کہا تھا کہ کوئی اچھا پر پوزل ہو تو بتانا۔ ان ہی دونوں اتفاق سے تم آ گئے اور اگر تم زندگی سے مایوس نہ ہوتے تو میں ہرگز بھی تمہاری شادی کا نہ سوچتی کیونکہ یہ سراسر تمہارا ذاتی مسئلہ تھا۔ مجھے اس سے کوئی دلچسپی نہیں ہو سکتی تھی۔ لیکن جس طرح تم مایوس ہو کر خودکشی کی باتیں کرنے لگے تھے اس سے مجھے یہی خیال آیا کہ اگر تمہارے ساتھ کسی اور کی زندگی وابستہ ہوتی تو تم اس طرح مرنے کی باتیں نہ کرتے۔ یوں میں نے تمہارے سامنے چاب کے ساتھ شادی کی شرط بھی رکھ دی۔“

”سحر کے ساتھ ہی کیوں؟“ وہ بہت کھوتی ہوئی نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”وہ سحر ہوتی یا کوئی بھی۔ میرے پاس اس وقت وہی ایک پر پوزل تھا اور میرا مسئلہ وہ نہیں تھا۔ میں چاہتی تھی تم زندہ رہو زندگی سے پیار کرو دیجے تاؤ کیا اب تم خوش نہیں ہو؟“ وہ بڑی خوب صورتی سے بات بتا گئی تھی۔

”میں تو خوش ہوں لیکن!“

”لیکن کیا؟“ اس نے ٹوکا تو وہ پرسوج انداز میں بولا۔

”مجھے لگتا ہے سحر میرے ساتھ خوش نہیں ہے۔ بہت چپ چاپ رہتی ہے۔“

”سوری فراز! اس بارے میں تو میں کچھ نہیں کہہ سکتی۔ ہو سکتا ہے شروع سے کم گو ہو۔ ویسے نئی زندگی میں ایڈجسٹ ہونے میں بھی کچھ وقت لگتا ہے۔ اب پتا نہیں تمہارا رد یہ اس کے ساتھ کیسا ہے۔ میرا خیال ہے تم اس پر بلاوجہ کا رعب جھاتے ہو گے۔“ اس نے آخر میں شرارت سے کہا تو وہ اچھل پڑا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا؟“

”بعض مردوں کی عادت ہوتی ہے نا۔ بیویوں کو رعب میں رکھنے کی۔“

”تمہیں کیا پتا تمہاری تو ابھی شادی بھی نہیں ہوئی۔ ویسے تم نے کیا شادی نہ کرنے کی۔“

”نہیں میں نے ایسی کوئی قسم نہیں کھائی۔“ وہ فوراً بولی تھی۔

”پھر کیا بوڑھی ہو کر کرو گی؟“ اب چھیڑنے کی باری فراز کی تھی۔

”جی نہیں سال چھ مہینے میں میں بوڑھی نہیں ہو جاؤں گی۔“ وہ روانی میں کہہ گئی۔

”سال چھ مہینے۔ ہوں اس کا مطلب ہے بات بکی ہو چکی تمہاری کون ہے کیا کرتا ہے؟“

”اس نے خود ہی قیاس بھی کر لیا۔“

”وہ جو بھی ہے تم اسے چھوڑو اور اپنا سوچو تمہارے گھر کا مسئلہ حل ہوا کہ نہیں۔“ اس نے ایک دم یاد آنے پر گھر کا پوچھا تو وہ اطمینان سے بولا۔

”نہیں یار! وقت ہی نہیں ملتا۔ ویسے تمہیں کیا ضرورت ہے اپارٹمنٹ کی۔ کرائے پر دینا چاہتی ہو تو مجھ سے لے لیا کرو کرایہ۔“

”کرائے کی بات نہیں ہے فراز! وہ اصل میں ڈیڈ کی کو ضرورت ہے اور انہوں نے ہی اسے خالی کرنے کو کہا ہے۔“ وہ اس کے اطمینان پر جڑ بڑھ کر بولی تھی۔

”او کے کوشش کروں گا کہ جلد کہیں گھر مل جائے۔“ فراز کا انداز ہنور سرسری تھا۔
 ”تمہارا اپنا گھر بھی تو ہے۔ اسے خالی کر دے تم وہاں کیوں نہیں شقت ہو جاتے بلکہ
 تمہیں وہیں جانا چاہیے۔“ اس نے زور دے کر کہا۔
 ”نہیں وہاں نہیں۔“
 ”کیوں؟“

”کیوں کا جواب خاصہ طویل ہے اس لیے پھر کبھی سنی۔“ وہ کہتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا۔ تو
 اس نے قصداً اسے نہیں روکا۔ لیکن اس کے جانے کے بعد بہت دیر تک سوچتی رہی تھی۔



فراز کا اپنا گھر موجود تھا جسے اس نے اس وقت کرائے پر اٹھ دیا تھا جب اس کے پاس
 آمدنی کا کوئی ذریعہ نہیں تھا اور خود ایک کمرے کے فلیٹ میں چلا گیا تھا جو خاصے پس ماندہ
 علاقے میں تھا اور اس کا گھر بھی ایسے ہی کسی علاقے میں تھا جہاں وہ پیدا ہوا پلا بڑھا لیکن اب
 وہ وہاں جانے کو تیار نہیں تھا۔ کیونکہ اس نے زندگی کا یہ دوسرا رخ دیکھ لیا تھا کلفٹن پر واقعہ، دل
 ڈیکوریٹڈ اپارٹمنٹ میں چند مہینے قیام سے پتا نہیں اس کی سوچیں بدل گئی تھیں یا وہ اپنی اوقات
 بھول گیا تھا۔ جو رجاء کے بار بار ٹوکے کے باوجود وہ سنجیدہ نہیں ہو رہا تھا۔ جو اپنے لیے کہیں اور
 انتظام کرنے کی سوچتا اس کے برعکس وہ اس اپارٹمنٹ میں اپنا قیام اگر مستقل نہیں تو طویل
 کرنے کی سوچنے لگا تھا اور اس کے لیے وہ رجاء کے سامنے مظلوم بن کر یا کسی بھی طرح اسے
 جکڑ دے سکتا تھا، لیکن اس کے ڈیڑی کا سامنا نہیں کر سکتا تھا۔ نہ ہی وہ دیکھتا تھا کہ کسی دن
 اس کے ڈیڑی صاف لفظوں میں اس سے کہہ دیں کہ اپارٹمنٹ خالی کر دو۔ اس سے پہلے ہی وہ
 رجاء کو اپنے حق میں بونے پر مجبور کر دینا چاہتا تھا۔ حالانکہ جتنا وہ اس کے لیے کر سکتی تھی اس

سے زیادہ کرجی تھی۔ لیکن وہ شاید قناعت کرنے والوں میں سے نہیں تھا۔ جب ہی اس کے سارے احسان بھول کر اب اس کی کمزوریاں ڈھونڈنے لگا تھا تاکہ اسے اپنے اشاروں پر چلا سکے۔

اور اس کے لیے اس کا ذہن بار بار ایک ہی بات میں الجھتا تھا جو اسے اول روز ہی کھکی تھی کہ آخر جاء نے اسے جاب دینے کے ساتھ شادی کی شرط کیوں رکھی تھی۔ وہ بھی اپنی مرضی سے پھر سحر کے گھر کا پتا بھی سمجھا دیا تھا کہ اس لڑکی سے شادی کرنی ہے اور اس وقت گو کہ وہ مجبور تھا لیکن اتنا بھی نہیں کہ اس کی شرط مانے بغیر کوئی چارہ ہی نہ ہو۔ بلکہ خود اس نے بھی کہا تھا کہ اگر وہ نہیں مانے گا تب بھی وہ اسے جاب ضرور دے گی۔ اس کے باوجود وہ مان گیا تھا۔ ایک تو یہ سوچ کر سب کچھ ایک ساتھ مل رہا تھا۔ جاب گھر اور بیوی دوسرے وہ اپنے طور پر اس پر احسان کر گیا تھا تاکہ کبھی وقت چڑنے پر وہ اس احسان کو بھی کیش کرا سکے۔ گویا وہ شروع سے کم ظرف تھا اور ایسے لوگ خود پر کتنے خول چڑھالیں بلا خر کہیں نہ کہیں اپنے اصل رنگ میں سامنے آ ہی جاتے ہیں۔

بہر حال وہ ابھی غا ہر تو نہیں ہوا تھا، لیکن اندر ہی اندر جانے کیا کیا پلان بنا رہا تھا اور مسلسل اس تک دود میں تھا کہ کسی طرح اس بات کی تہ تک پہنچ جائے کہ جاب کے ساتھ شادی کی شرط کیوں رکھی گئی اور سحر ہی کے ساتھ کیوں۔ یہ بات وہ اس سے بھی پوچھ چکا تھا اور اس کا جواب اسے ہضم نہیں ہوا تھا۔ اس کے خیال میں وہ بزنس مین کی بیٹی اتنی بے غرض ہو ہی نہیں سکتی۔

اس وقت وہ بظاہر ٹی وی پر نظریں جمائے بیٹھا تھا، لیکن اس کا ذہن مسلسل اس غرض تک پہنچنے کی سعی میں لگا ہوا تھا کہ سحر اس کے لیے چائے لے کر آگئی وہ ٹی وی پر سے نظریں ہٹا کر غائب دماغی سے اسے دیکھنے لگا تھا۔

”چائے لیجئے۔“ سحر نے دوبارہ کہا تب چونکے کیسا تھا اس کے سینے سے گہری سانس خارج ہوئی تو وہ سادگی سے پوچھنے لگی۔

”کیا بات ہے۔ آپ کی طبیعت ٹھیک ہے؟“

”طبیعت تو ٹھیک ہے۔ البتہ دماغ گھوم رہا ہے۔“ وہ اس کے ہاتھ سے چائے کا کپ لے کر بولا۔

”کوئی پریشانی ہے؟“

”نہیں۔“ اس نے پہلے ٹانغا چاہا۔ پھر ایک دم اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے پاس بٹھاتے ہوئے بولا۔ ”فرض کرو اگر میں پریشان ہوں تو تم کیا کرو گی۔“

”میں کیا کروں گی۔“ وہ سوچنے کے بعد اسے دیکھ کر بولی۔ ”پتا نہیں میرا مطلب ہے جب تک مجھے یہ نہیں معلوم ہوگا کہ آپ کس بات سے پریشان ہیں تب تک تو میں کچھ نہیں کر سکتی۔“

”گویا معلوم ہونے کے بعد کچھ کر سکتی ہو؟“

”جی اگر میرے اختیار میں ہوتا تو۔ آپ بتائیے کیا بات ہے؟“ اس نے جواب کے ساتھ پوچھا تو وہ فوراً کچھ نہیں بولا چائے کے آخری دو تین گھونٹ لینے کے بعد سگریٹ سلگائی پھر کہنے لگا۔

”یہ اپارٹمنٹ میرا نہیں ہے۔ بلکہ میرے باس کی بیٹی رجا کا ہے۔ رجا کے مجھ پر بہت احسانات ہیں۔ میرے والد کے انتقال کے بعد جب میں بالکل اکیلا ہو گیا تھا اور بیمار بھی تو اس نے میرا بہت ساتھ دیا۔ نہ صرف یہ کہ میرا علاج کرایا۔ مجھے اپنی فرم میں جاب بھی دی۔ اس کے ساتھ یہ اپارٹمنٹ اور پھر میری شادی بھی کرا دی۔ تمہارے ساتھ۔“

وہ آخر میں اسے دیکھ کر مسکرایا تو وہ جو بغور اسے سن رہی تھی بے اختیار پوچھ گئی۔

”رجا نے؟“

”ہاں حالانکہ میں اس وقت شادی کرنے کی پوزیشن میں نہیں تھا لیکن اس کا اصرار تھا کہ میں تم سے شادی کر لوں اور ظاہر ہے میں اس کے احسانات تلے دبا ہوا اس کی بات نہیں ٹال سکتا تھا اس لیے مجبوراً ہاں بھری۔ لیکن جب تمہیں دیکھ تو مجھے اپنی قسمت پر رشک آنے لگا اور

رجاء پر پیار کہ اس نے تمہاری صورت میں مجھے اتنا حسین ٹھہرایا۔“

وہ اصل بات سے پہلے بڑی خوب صورت سے چال بن رہا تھا۔

”یقین کر ڈالو کہ انتقال کے بعد میں بالکل ٹوٹ گیا تھا۔ میرے پاس زندہ رہنے کا کوئی

بہانا تھا نہ آسرا اگر رجاہ بد وقت مجھے سہارا نہ دیتی تو میں اپنی زندگی سے کھیں چکا ہوتا۔“

وہ بظاہر کھوئے ہوئے انداز میں بولے جا رہا تھا جبکہ سارا دھیان اسی کی طرف تھا جس

کے چہرے پر حیرت اور سوچ کی پرچھائیں رقص کر رہی تھیں۔

”وہ اتنے بڑے باپ کی بیٹی ذرا بھی مغرور نہیں ہے۔ میں کسی دن اس کی دعوت

کر دوں گا۔ پھر تم دیکھنا اسے وہ کتنی اچھی ہے۔ ویسے یہ کچھ عجیب بات نہیں ہے کہ اس نے تمہاری

شادی میں اتنا اہم کردار ادا کیا اور تم اسے جانتیں تک نہیں۔“

وہ آخر میں اصل بات سرسری انداز میں کہہ کر براہ راست اسے دیکھنے لگا تھا۔

”ہاں میں نہیں جانتی اس نے یہ سب کیوں کیا۔“ اس نے دکھ سے سوچا پھر بہت سنبھل

کر بولی۔

”واقعی میں اسے جانتی تک نہیں۔“

”تمہاری امی جانتی ہوں گی۔ ان سے پوچھنا۔“

”امی وہ کیسے جانتی ہوں گی؟“

”ظاہر ہے انہوں نے تمہارے رشتے کے لیے کسی سے کہا ہوگا۔ بلکہ شاید رجاہ

ی سے؟“

”ہائیں! ابھی تو آپ کہہ رہے تھے کہ وہ بہت بڑے باپ کی بیٹی ہے۔ تو کیا وہ یہ کام

بھی کرتی ہے۔“ وہ اس کی بات کاٹ کر بولی۔ تو وہ جھنجھلا گیا۔

”کیوں شادی بیان کرنا کوئی معمولی کام ہے۔ تم کرا سکتی ہو کسی کی شادی۔“

”آپ تو ناراض ہو گئے۔ خیر چھوڑیں اس بات کو اور وہ بات بتائیں جس کی وجہ سے آپ

پریشان ہیں۔“

”گولی مارو میری پریشانی کو تم جاؤ اپنا کام کرو۔“

وہ اپنے مقصد میں ناکامی پر غصے میں آ گیا تھا اور وہ خود بھی جیسے اس کے پاس سے ہٹنا

چاہ رہی تھی جب ہی فوراً مٹھ کر کچن میں آ گئی اور ایک ایک چیز کو ٹھا کر دیکھنے لگی۔ پھر کبھی

کیپٹن کھولتی کبھی دروازہ میں خود اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا چاہ رہی ہے۔ کتنی

دیر بعد اسکے ذہن میں پہلا سوال ابھر اٹھا۔

”رجاء نے فراز کی شادی کے لیے میرا انتخاب کیوں کیا؟“ اور اس سوال نے اسے بھی

اتنا ہی الجھا دیا تھا جتنا فراز الجھ رہا تھا۔ البتہ فراز اس الجھن میں اپنا مفاد ڈھونڈ رہا تھا۔

بہر حال اس کے لیے یہ انکشاف جتنا حیرت انگیز تھا اسی قدر دکھ دینے والا کہ رجاہ نے

یہ جاننے کے باوجود کہ اس کی منگنی عطف علی سے ہو چکی ہے۔ فراز کو اسکے ساتھ شادی کرنے پر

کیوں اکسایا اور اسکے بعد اس کے لیے مزید پریشانی کی بات یہ تھی کہ کہیں وہ لڑکی فراز کے

سامنے اس باب کو نہ کھول دے جسے اس نے بہت احتیاط سے بند کر دیا تھا یہ اس کی مجبوری

تھی۔ جب ہی اول روز جب فراز نے اس سے رجاہ کے بارے میں پوچھا تھا تو اسے صاف

انکار کر دیا تھا کہ وہ اس نام کی کسی لڑکی کو نہیں جانتی اور ابھی بھی وہ اپنی اس بات پر قائم تھی۔

لیکن جس طرح فراز بار بار اسے مشکوک نظروں سے دیکھ رہا تھا اس سے واقعی خائف ہو گئی تھی

جب ہی اس کا سامنا کرنے سے ڈر رہی تھی۔ کتنی دیر کچن میں مصروف رہی پھر وہاں سے سیدھی

اپنے کمرے میں آ کر سوتی بن گئی تھی۔



اس نے خط تہہ کر کے بقیہ خطوط کے ساتھ رکھ دیا۔ پھر سامان پیک کرنے میں لگ گیا۔ اماں اور بیہ کو اس نے اپنے آخری خط میں لکھ تھا کہ وہ اب جلدی واپس آنے والا ہے اور اب جبکہ اس کا جانا کمفرم ہو گیا تھا تو اس نے انہیں اطلاع نہیں دی تھی۔ صرف اماں کا خیال کر کے وہ ایئر پورٹ آنا چاہیں گی اور وہ انہیں اس زحمت سے بچانا چاہتا تھا یعنی اس کا اچانک سر پر اتار دینے کا کوئی خیال نہیں تھا۔ پھر بھی اگلے دن جب وہ اپنی سرزمین پر اترا تو گھر پہنچے تک یہی سوچتا رہا کہ اسے اچانک دیکھ کر اماں کتنی خوش ہوں گی اور بیہ تو پاگل ہی ہو جائے گی پھر جب وہ اسے انوار چچا کے گھر چلنے کو کہے گا تو وہ پہلے اپنا گفٹ مانگے گی اور وہ اس کے لیے کتنی بہت ساری چیزیں لایا تھا۔ ایک تو خود اس نے اتنی لمبی لسٹ بھیجی تھی اس کے علاوہ اس نے اپنی پسند سے بھی بہت کچھ لے لیا تھا۔ بہرحال جس وقت وہ گھر میں داخل ہوا شام ابھی پوری طرح نہیں اتر چکی تھی۔ اماں اپنے معمول کے مطابق عصر کے بعد برآمدے میں تخت پر بیٹھی تسبیح میں مصروف تھیں۔ اس نے دروازے سے داخل ہوتے ہی بے اختیار انہیں پکار لیا۔ پھر ان سے ملنے کے بعد تینوں سوٹ کپس اندر رکھ کر ٹیکسی فارغ کی اس کے بعد بیہ سے مل کر بیٹھا تو کہنے لگا۔

”دیکھا اماں! کتنی جلدی سال گزر گیا! لگ رہا ہے ابھی کل ہی تو گیا تھا۔“
”تمہیں لگ رہا ہوگا۔ ہم نے تو دن گن گن کر گزارے ہیں۔ اللہ کا شکر ہے تم خیریت سے آ گئے۔“

اماں نے کہا تو وہ ان کے گلے چھو کر بولا۔
”آپ کی دعائیں جو ساتھ تھیں۔“ پھر شرارت سے بیہ کو دیکھا جیسے وہ کہے گی صرف اماں کی دعائیں۔ لیکن وہ خاموش تھی۔ جب قدرے توقف سے پوچھنے لگا۔
”اور اماں انوار چچا خیریت سے ہیں؟“

”ہاں! ان کے ہاں سب خیریت ہے۔“ اماں سے پہلے بیہ بول پڑی اور فوراً موضوع بدل گئی۔ ”چلیں! اب آپ منہ ہاتھ دھو لیں! میں چائے بناتی ہوں۔“

تم نے مجھے چھٹ لکھتے سے منج کیا تھا اس کے باوجود میں ہر روز تمہارے نام خط لکھتا ہوں۔ یہ میری مجبوری ہے کہ تمہیں سارے دن کا احوال لکھے بنا میں سو نہیں سکتا اور کاش کہ میں ان خطوط کو پوسٹ بھی کر سکتا۔ خیر کوئی بات نہیں۔ اب تو دوری کے دن تمام ہوئے دیار غیر میں یہ میری آخری شب ہے اور آخری خط اور اس آخری خط میں میں تمہیں کیا لکھوں ایک تم سے ملنے کا تصور اتنا خوش کن ہے کہ باقی ساری باتیں سب سے بھی لگنے لگی ہیں۔ بس میں آ رہا ہوں تمہاری آنکھوں میں سب سے حسین خوابوں کی حسین تعبیر لے کر۔

صرف تمہارا عطف

"ارے منہ کی دھوٹا بس تم چائے لاؤ۔" وہ اماں کی گود میں سر رکھ کر لیٹ گیا۔

"پھر جب بیہ چائے لے کر آئی تو اماں مغرب کی نماز کے لیے اٹھ گئی تھیں اور وہ جیسے اسی انتظار میں تھا۔ چائے لینے کے ساتھ بیہ کا ہاتھ پکڑ کر پاس بٹھالیا اور بے صبری سے بولا۔

"سنو! ابھی چلنا ہے انوار چچا کے ہاں۔"

"جی نہیں! میں تو نہیں جاؤں گی اور آپ کو بھی ضرورت نہیں ہے جانے کی۔" بیہ نے ناگواری سے کہا تو وہ یہی سمجھا کہ چچی کے رویے کی وجہ سے خفا ہے جب ہی زور دے کر بولا۔

"ضرورت ہے یہ! ابھی ابھی ضرورت ہے۔"

"وہ ضرورت ختم ہو چکی بھیا! جن کے لیے ہم جاتے تھے وہ وہاں نہیں ہیں۔"

"کیا مطلب؟" وہ سمجھا نہیں تھا کہ بیہ نے ایک دم اس کے سر پر ہم دے مارا تھا۔

"شادی ہو گئی ہے سحر آلی کی۔"

کوئی پیسے والا رشتہ نہ گیا تھا۔ چچی نے ماں کی ایک نہیں سنی اور بیاہ دیا سحر آلی کو۔

میں نے تو اس ردِ قسم کھائی تھی کہ آئندہ ان کے ہاں نہیں جاؤں گی۔ آپ بھی مت جاسیے گا۔ بھائی! بہت بے عزت کیا تھا چچی نے ہمیں۔" بیہ بولے جا رہی تھی اور وہ گم صم اسے دیکھے جا رہا تھا۔

اس کی زندگی اس کی محبت یوں اس سے چھن جائے گی۔ یہ اس نے کبھی خواب میں بھی نہیں سوچا تھا اور یہ اسے اب بتا رہی تھی! اب جبکہ وہ ملن کے لمحوں کی دنگلیں سنتا آیا تھا اور یہاں دوریاں مقدر ہو چکی تھیں۔ تقدیر کی اس شتم ظریفی کا نگہ وہ کس سے کرے۔

"میرے خدا!" دونوں ہاتھوں سے اپنی کہنیاں دبائے لگا تو بیہ پریشان سی ہو گئی۔

حالانکہ اس نے پہلے سے سوچ رکھا تھا کہ وہ فوراً بھائی کو کچھ نہیں بتائے گی لیکن پتا نہیں کیسے اس کی زبان پھسل گئی تھی۔

"بھائی!" بہت ہمت کر کے وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر اسکے پیچھے آ کھڑی ہوئی اور اس کندھوں پر ہاتھ رکھتے ہی بے اختیار رو پڑی۔

"چچی جان نے اچھا نہیں کیا بھیا! صرف ہمارے ساتھ ہی نہیں سحر آلی پر بھی ظلم کیا ہے۔ وہ کبھی خوش نہیں رہیں گی۔"

"نہیں بیہ! ایسی بات مت کرو۔" وہ ایک دم بے چین ہو گیا۔ "اور یہ تم رو کیوں رہی ہو۔ بے وقوف! چلو ادھر آ کے بیٹھو اور دیکھو ان کے سامنے کچھ مت کہنا۔"

"اماں کو جیسے پتا نہیں ہے۔ اتنا دکھ ہوا تھا انہیں۔ اب تک روتی ہیں۔" وہ آنسو پونچھتی ہوئی اس کے سامنے آ بیٹھی۔

"کیوں کیوں روتی ہیں۔ ان کے بیٹے کے لیے کئی ہے کیا؟" اس نے بہت ضبط کر کے کہا۔

"یہی میں اماں سے کہتی ہوں لیکن۔"

"اچھا بس خاموش ہو جاؤ۔ اماں آ رہی ہیں۔" اس نے بیہ کو خاموش کرا دیا اور جب اماں آ کر بیٹھیں تو ہاتھ ہر یکے پھٹکے انداز میں کہنے لگا۔

"ارے اماں! یہ میں کیا سن رہا ہوں۔ سحر کی شادی ہو گئی۔ چلیں اچھا ہوا۔"

"اچھا ہوا۔" اماں حیرت سے دیکھتے گئیں۔

"اور کیا۔" خواخوہ میرے گلے پڑی ہوئی تھی۔ خیر چھوڑیں۔ آپ نماز سے فارغ ہو گئیں۔ چلو بیہ! وہ سو گیس گھسیٹ لاؤ اور دیکھو میں تمہارے اور اماں کے لیے کیا کیا لایا ہوں۔" وہ فوراً موضوع بدل کے اٹھ کھڑا ہوا کیونکہ اس سے زیادہ وہ ضبط کا مظاہرہ نہیں کر سکتا تھا۔

"تم کہاں جا رہے ہو؟" اماں کے ٹوکنے پر اس نے پہلے اپنے کمرے کی طرف دیکھا لیکن پھر دوستوں سے ملنے کا کہنا ہوا! باہر نکل آیا اصل میں وہ تنہائی چاہتا تھا جہاں وہ اپنی محبت چھن جانے کا ماتم کر سکے اور گھر میں اماں اور بیہ سے وہ چھپ نہیں سکتا تھا۔ بہر حال گھر سے نکل کر کتنی دوڑ بک وہ پیدل چلا تھا اور کچھ ہوش نہیں تھا کہ کس طرف جا رہا ہے۔

رات اتر آئی تھی۔ ہر طرف روشنیوں کا سیلاب تھا۔ اس کے باوجود اس کے اندر کا اندھیرا دور نہیں ہو رہا تھا۔ کاش بیہ اسے اس وقت جب سحر کی شادی ہوئی تھی، اطلاع کر دیتی تو

وہ یوں منزل پر آ کے تونہ لہتا۔ سارے ماتم وہیں کر لیتا۔ سارے خواب وہیں جلا دیتا۔
”ہاں وہ ہمیشہ سے بزدل تھی۔“ اس کے دل نے گواہی دی۔

”تھی بزدل لیکن اسے یوں ہرنا نہیں چاہیے تھا۔ اگر اسے میری محبت پر بھروسہ ہوتا تو وہ کبھی ہتھیار نہ ڈالتی۔ اسے احتجاج کرنا چاہیے تھا اور کر سکتی تھی کیونکہ میں اس کا شخص عاشق نہیں تھا۔ محبت تھی۔ ہماری محبت ڈھکی چھپی نہیں تھی۔ سب جانتے تھے پھر اسے کس بات کا ڈر تھا۔ کیوں نہیں لڑی وہ میرے لیے۔“ وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا جانے کیا کچھ سوچے جا رہا تھا۔ کبھی اسے مظلوم سمجھنے لگتا۔ کبھی ظالم اور اسی حساب سے اس کے لیے اس کے جذبات بدل رہے تھے کہ قریب سے گزرتی رکشہ کی تیز آواز نے اس کی سوچوں کو منتشر کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی تیزی سے چلتے ہوئے قدم رک گئے تو کچھ دیر تک وہ حیران ہو کر ادھر ادھر دیکھتا رہا۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کہاں آ گیا ہے۔ اس کے گھر کے قریب تو اتنی مصروف شاہراہ نہیں تھی۔ جس کا مطلب تھا وہ بہت دور آ گیا تھا۔ تب سست روٹی سے چلتا ہوا وہ رکشہ ٹیکسی کی حدش میں نظریں دوڑانے لگا۔ ساتھ ساتھ خود کو سرزنش بھی رہا تھا کہ ایک گاڑی ریورس گیسٹر میں اس کے قریب آن رکی۔ جس کا مطلب تھا۔ اسے دیکھ کر گاڑی واپس موڑی گئی ہے۔ اس کے باوجود وہ متوجہ نہیں ہوا۔ لیکن جب نام سے پکارا گیا تب وہ چونکا لیکن اس کا ذہن کیونکہ منتشر تھا اس لیے رجاء کو دیکھ کر بھی فوری طور پر پہچان نہیں سکا اور ابھی سے انداز میں بولا۔

”فرمائیے۔“

رجاء کو اس اجنبیت پر دھچکا سا لگا کہ وہ جس کے انتظار میں دن گن رہی تھی وہ سرے سے اسے پہچان ہی نہیں رہا۔ بمشکل خود کا پو پا کر بولی۔

”اتنی جلدی بھول گئے مسٹر عاطف علی! میں رجاء ہوں۔ رجاء محسن۔“

”اوہ سوری۔ ویری سوری۔ میں بھولا نہیں۔ اصل میں۔“ اس سے کوئی بات نہیں

بن سکی۔

”آجے پلیز۔“ وہ اس کی بات نظر انداز کر کے گاڑی کا دروازہ کھولتے ہوئے بولی۔

باقی باتیں راتے میں کر لیں گے۔“

”تھینک یو۔“ وہ ہلکی سی ویش کے بیٹھ گیا۔

”کب آئے لندن ہے؟“ اس نے گاڑی آگے بڑھاتے ہوئے پوچھا۔

”آج عشاء میں۔“

”ارے۔“ وہ حیران ہوئی۔ ”یہ آج ہی آپ سڑکیں ناچنے کے خیریت۔ کیا گھر والے کہیں گئے ہوئے ہیں؟“

”نہیں۔“ وہ خاصا جڑ ہوا اور فوراً بات کا رخ اس کی طرف موڑ دیا۔

”آپ سنا لیں۔ محسن صاحب کیسے ہیں۔“

”بالکل ٹھیک۔ اگر آپ اپنے آنے کی اطلاع دیتے تو میں اور ڈیلی آپ کو ریسیور کرنے ضرور آتے۔“

”اسی لیے میں نے اطلاع نہیں دی۔ آئی مین میں سب کو اس راحت سے بچانا چاہتا تھا۔“

”ارے زحمت کیسی۔“ اس نے ایک ریسیورنٹ کے سامنے گاڑی روک دی۔ ”طہیں سب سے پہلی دعوت میری طرف سے۔“

”آئی ایم ویری سوری۔ میں اس وقت آپ کے دعوت قبول نہیں کر سکتا کیونکہ گھر میں میری بہن نے میرے لیے پتا نہیں کیا کچھ بنا لیا ہوگا۔“ اس نے سہولت سے معذرت کرتے ہوئے وجہ بھی بتائی۔ تو وہ برامانے بغیر بولی۔

”اوکے۔ لیکن ہم چائے تو پی سکتے ہیں۔“

”شیدر۔“ وہ اس کے ساتھ گاڑی سے اتر کے اندر آ گیا۔

”تو آفس کب آ رہے ہیں آپ۔؟“ رجاء نے ویٹر کو چائے کا کہنے کے بعد پوچھا۔

”ظاہر ہے صبح ہی آؤں گا۔“

”کل صبح“ وہ جیسے خوش ہو گئی تھی۔

”جی“

”دیری گز لیکن ضروری نہیں ہے کہ آپ کل سے کام بھی شروع کر دیں۔ آئی میں کچھ دن ریٹ کر سکتے ہیں۔“

”ہوں۔“ وہ یونہی ذرا سا ہر ہلا سکا کیونکہ اس کا ذہن اچانک اماں اور بیہ کی طرف چلا گیا تھا۔

”آپ کیا سوچتے تھے؟“ اس نے فوراً ٹوکا تو وہ گہری سانس کھینچا ہوا بولا۔

”چلتا چاہیے اماں اور میری بہن یہ انتظار کر رہی ہوں گی۔“

”صرف وہ یا کوئی اور بھی۔“ ”رہا وہ جس انداز سے پوچھا اس سے وہ سمجھ گیا کہ

اس کا اشارہ اس کی طرف ہے۔ جب ہی قدرے ناگواری سے بولا تھا۔

”جہیں۔ اور کوئی نہیں۔“

”کیوں وہ آپ کی

”کزن۔“

وہ فوراً بول پڑا۔ ”وہ۔ اس کی بات گورنی ہیں ناں آپ تو وہ میرا انتظار نہیں کر سکی۔“

”کیا مطلب۔“ وہ انجان بن کر سوالیہ نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

”چھوڑیں مطلب کو۔ چلیں مجھے دیر ہو رہی ہے۔“ وہ اس سے اپنا دکھ نہیں کہنا چاہتا

تھا۔ اس سے اٹھ کھڑا ہوا تھا اور وہ غالباً اسے گھر تک چھوڑنے کے سوڈ میں تھی، لیکن اس

نے وقت کا احساس دمانے کے ساتھ معذرت کر کے اپنے لیے نیکی روک لی تھی۔

ور جب گھر میں داخل ہوا تو اماں کے ساتھ انوار بچا کو بیٹھے دیکھ کر اس کا پھر دماغ

گھومنے لگا تھا۔ بڑی مشکل سے خود پر قابو پا سکا۔ وہ بھی اماں کی وجہ سے کیونکہ ان پر وہ یہی

ظاہر کرنا چاہتا تھا جیسے اسے کوئی افسوس نہیں۔

”اسلام علیکم چچا جان۔“ اس نے قریب پہنچ کے سلام کیا تو اسے دیکھ کر انوار بچا جھینپے

بھی ور کھڑے۔ بھی ہو گئے۔

”ر۔ آذینا! ابھی ماہر ایک آدمی سے معلوم ہوا کہ تم آئے ہو اور یہ آتے ہی کہاں

چھ گئے تھے۔“

انوار بچا اسے گلے لگاتے ہوئے بولے۔

”بس پونہی ذرا۔ آپ بیٹھیں پلیز۔“ وہ ان کی بات گول کر گیا پھر یہ کو پکار کر بولا۔

”یہ! کھانا تیار ہو گیا ہو تو لگاؤ بھئی۔ بہت بھوک لگ رہی ہے۔“

”لگا رہی ہوں بھیا۔“ ”یہ کا جواب کچن سے آیا تھا۔“

”اور آپ سنا نہیں چچا حال چچی جان کیسی ہیں؟“ اس بے اماں کے پاس بیٹھتے ہوئے

پوچھ۔

”ٹھیک ہیں وہ بھی اور تم نے ت ہو گا! سحر کی شادی۔“ انوار بچا نظریں چرتے ہوئے

اس قدر کہہ کر خاموش ہو گئے۔

”ہاں اماں نے بتایا ہے۔ کہاں کی اس کی شادی؟“ اس نے یوں پوچھا جیسے یہ کوئی

اہم بات نہ ہو۔

”پتا نہیں میں اتہاری چچی کو کہاں سے رشتہ مل گیا اس آغا فانا نہڑ کے کا خاندان دیکھنا نہ

کچھ۔“

”یہ سب کون دیکھتا ہے چچا جان آج کل۔ بس پیسہ ہونا چاہیے۔“ اس نے پتے تئیں

مڑ کیا تو انوار بچا سمجھ کر دکھ سے بولے۔

”ٹھیک کہتے ہو تم۔ آج کل چیرہ سارے غیب چھپا دیتا ہے لیکن بیٹا افراز کون بہت پیسے

دلا نہیں ہے ملازم آدمی ہے۔“

”اچھا۔“ اسے واقعی تعجب ہوا تھا۔ ”کیا کرتا ہے؟“

”اسی فرم میں ہے جہاں تم تھے۔“ انوار بچا نے بتایا تو اس نے فوراً پوچھا۔

”کیا نام بتایا ہے آپ نے۔“

”فراز۔ فراز ہمدانی۔ پروکیورمنٹ ڈیپارٹمنٹ میں منتقل ہے۔“

”پروکیورمنٹ۔ فراز ہمدانی۔“ اس نے ذہن پر زور دینے کے بعد کہا ”تمہیں چچا جان میں نہیں جانتا۔ بہر حال جیسا تو اچھی ہے اور چچی جان نے کچھ اچھا دیکھ کر ہی کیا ہو گا۔“

”ہوں۔۔۔“ انواز پچانے ہوں کی صورت گہری سانس کھینچتی تب ہی یہ آ گئی۔

”چیس، بھئی میں نے اندر کھانا لگا دیا ہے۔“

بیٹا! میں تو کھانا کھا کر آیا ہوں اور مجھے اب اجازت دو۔“

”ارے نہیں چچا جان! کچھ ہمارا ساتھ بھی دیں۔“ وہ زبردستی انہیں اٹھا کر دسترخوان پر

لایا تھا۔



اس نے ڈیڑی کے ساتھ آفس آتے ہوئے رستے میں انہیں بتایا تھا کہ عاطف علی ندن سے آچکا ہے اور اس کی طرح ڈیڑی کو بھی تعجب ہوا کہ اس نے آنے کی اطلاع کیوں نہیں دی۔

اس کے بعد آفس میں وہ اس کا بہت دیر تک انتظار کرتے رہے پھر گیارہ بجے کے قریب دوسری برانچ میں جاتے ہوئے وہ اس سے کہہ گئے تھے کہ عاطف علی آئے تو وہ اسے لے کر نئے آفس میں آجائے اور وہ بارہ بجے کے بعد آیا تھا جب وہ اس کی طرف مایوس ہو چکی تھی۔

”سوری بس! آتے ہی روٹین ڈسٹرب ہو گئی۔“

عاطف علی نے چھوٹے ہی معذرت کی۔ تو وہ دل ہی دل میں اس کی مزید نگہ آتے والی پرسیسٹی کو سراہتی ہوئی بولی۔

”ظاہر ہے رات دیر سے سوئے ہوں گے اس لیے اٹھے بھی دیر سے ہوں گے۔“ یہی بات ہے وہ قوراز بولا۔ ”اصل میں میری بہن پورے سال بھر کے واقعات سننے بیٹھ گئی تھی اور اسی

میں صبح ہو گئی۔ اگر ماں نہ اٹھاتیں تو... سواری میں کچھ زیادہ اور شاید فضول بول رہا ہوں۔
"نہیں۔" وہ ڈراما مسکرائی پھر اٹھتی ہوئی بولی۔

"چلیں ڈیڈی نے کہا تھا کہ آپ کو لے کر ان کے پاس پہنچ جاؤ۔"

"اڈیس میں آپ سے یہی پوچھنے والا تھا کہ حسن صاحب کہاں ہیں۔"

"نہو براچ جسے اب آپ ہیڈ فیس کہہ سکتے ہیں۔ تمام ڈیلنگو پنڈ میٹنگز وہیں ہوں گی اور میں نے آپ کو غائب آپ کے سندن جانے سے پہلے ہی بتایا تھا کہ ڈیڈی آپ کو پروموٹ کر کے وہاں؟"

"جی جی مجھے یاد ہے۔" وہ اس کی بات پوری ہونے سے پہلے بول پڑا۔
"چلیں پھر۔"

"یک منٹ اگر آپ اجازت دیں تو میں فاروقی صاحب سے مل آؤں اور ہاں وہ کیا نام ہے اس کا فرائز۔ فرزند ہدائی وہ کہاں ہوتا ہے۔" اس نے جیسے اچانک یاد آنے پر فرائز کا پوچھا تھا اور وہ اپنی جگہ نہ صرف ٹھکی بلکہ پریشان بھی ہو گئی تھی۔
"فرائز کیوں؟ آئی میں اس سے کیا کام ہے آپ کو۔؟"

"کام تو کوئی نہیں بس۔ چلیں چھوڑیں پھر ملاقات ہو جائے گی آئیے چلتے ہیں۔ حسن صاحب انتظار کر رہے ہوں گے۔"

"ہاں۔" وہ جتنا اس کے ساتھ چلتے سے خوش تھی اب اسی قدر پریشان ہو گئی تھی اور ذہن مسلسل اسی بات میں الجھ گیا تھا کہ آخر اس نے فرار کا کیوں پوچھا۔ اس کے ساتھ بہت ساری باتیں تھیں جنہیں وہ کم از کم اس وقت نہیں سوچنا چاہتی تھی۔ لیکن اس کا دھیان ادھر ادھر ہو کے کہیں دیا۔ تمام رستہ وہ پتا نہیں کیا ہوتا رہا۔ وہ بس ہوں ہاں میں سر ہلاتی رہی اور پھر سے ڈیڈی کے پاس چھوڑ کر بمشکل پانچ منٹ وہاں رکی اس کے بعد سر درد کا بہانا کر کے گھر چلی آئی۔

سے اب اپنی ہر وقت پر عسار رہا تھا کہ اس نے فرار کو اپنے ہی ہاں کیوں اپنا لیا۔

کہیں وہ کیوں نہیں بھیج دیا تھا۔ نہ اس نے اس فحش پر سوچا تھا کہ ایک تو آفس میں عاطف علی کی اس سے ملاقات ہو سکتی ہے اور ایب بھی ہو سکتا ہے کہ کسی دن فرائز اپنے کسی سوڈ میں عاطف علی سے یہ کہہ دے کہ وہ اس کی دوست بنی نہیں محسن بھی ہے جس نے سے جاب دینے کے ساتھ اس کا گھر بھی بے سادیا۔ وغیرہ وغیرہ۔

ان ساری باتوں کا اسے پہلے خیال بھی نہیں آیا تھا۔ کیونکہ وہ کوئی سادہ دہی ذہن کی لڑکی نہیں تھی جو باقاعدہ ہر پہلو سے سوچ کر پلان کرتی۔ اس نے عاطف علی کو دیکھا۔ پہلی نظر میں اس کی امیر ہوئی اور سمجھ لیا کہ وہ اس کا ہے اور پھر اسے اپنا کرنے کے لیے اس نے راستے میں سحر کو دیکھا تو اسے یہی خیال آیا کہ اگر اس لڑکی کی شادی ہو جائے تو وہ اس کا ہو سکتا ہے۔ درحقیقت قسمت اسی کا ساتھ دے رہی تھی جو فرائز نے اس کی بات مان کر سحر سے شادی کر لی۔ درندہ وہ منع بھی کر سکتا تھا۔ بہر حال وہ اس کی شادی ہو جانے پر ہی مطمئن ہو گئی تھی اس کے بعد اس تمام عرصے میں ایک بار بھی اس صورت حال کی طرف اس کا دھیان نہیں گیا جس نے اب اسے چکرا کر رکھ دیا تھا۔

شام تک وہ اپنے کمرے میں بند ہو کر سوچتی رہی آخر اس نتیجے پر پہنچی کہ اسے فرائز پر اعتماد کر کے اسے ساری بات بتا دینی چاہیے تاکہ وہ عاطف علی کے سامنے کوئی ایسی بات نہ کرے اور پھر اسی وقت وہ تیار ہو کر کمرے سے نکلی تو اوڈنج میں موجود ڈیڈی نے اسے دیکھتے ہی پوچھا۔

"اب کیسی طبیعت ہے بیٹا؟"

"ٹھیک ہوں ڈیڈی! آپ آفس سے کب آئے؟" اس نے پوچھی پوچھا۔

"ابھی آ رہا ہوں اور آپ کہیں جا رہی ہو کیا؟" ڈیڈی نے اسے تیار دیکھ کر کہا۔

"جی ڈیڈی۔ وہ راما زارا کے پاس۔" اس نے مصلحتاً جھوٹ بولا کیونکہ فرائز کے نام

پر ہی ڈیڈی کو اپارٹمنٹ خالی کرنا پڑا جاتا تھا۔ جسے وہ مقررہ مدت گزارنے کے بعد بھی اب تک فرائز سے خالی نہیں کرا سکی تھی۔

”جی بات ہے جلدی آجانا دہ آپ کی مٹی پریشان ہو جاتی ہیں۔“
 ”جی“ وہ قصد اذرا سا مسکرائی پھر پہلے لابی میں آکر فراز کے نمبر ڈائل کیے تو اتفاق سے دوسری طرف وہی تھا۔ اس کی آواز سنتے ہی وہ جلدی سے بولی۔
 ”فراز! میں ابھی اور اسی وقت تم سے ملنا چاہتی ہوں۔“
 ”خیریت۔“

”ہاں بس خیریت ہے۔ تم ایسا کر ڈاکھر سے نکل کر ساحل کی طرف آؤ۔ میں وہیں پہنچ رہی ہوں۔“ اس نے غبت میں کہہ کر ریو رکھ دیا اور پھر اسی تیزی سے باہر نکل آئی۔
 ساحل تک پہنچنے میں اسے بیس منٹ لگے اور کیونکہ فراز کا گھر وہاں سے قریب تھا اس لیے وہ اس کے انتظار میں ٹہل رہا تھا۔
 اس نے گاڑی فراز کے قریب جا کر روکی اور اترنے کے بجائے اس کی طرف کا دروازہ کھول دیا تو وہ بیٹھتے ہوئے پوچھنے لگا۔
 ”کیا کہیں اور جانا ہے؟“

”نہیں۔ ہم یہیں بات کریں گے۔“ اس نے کہا تو فراز اپنے طور پر سمجھ کر بولا۔
 ”یار! تمہیں اپارٹمنٹ خالی کرانا ہے ناں تو میں۔۔۔“
 ”نہیں“ وہ ٹوک کر بولی۔ میں اس وقت اپارٹمنٹ کی بات کرنے نہیں آئی۔“
 ”پھر؟“ وہ سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگا تو کچھ دیر کے لیے وہ خاموش ہو گئی غالباً سمجھ نہیں پاری تھی کہ بات کیسے شروع کرے اور فراز کو الجھن ہونے لگی۔
 ”بولو ناں کیا بات ہے۔“

”پہلے یہ بتاؤ۔ میں تم پر کتنا اعتماد کر سکتی ہوں۔“ وہ دونوں بازو اسٹریٹک پر جما کر اسے دیکھنے لگی۔
 ”اپنے آپ سے پوچھو۔“ فراز نے کندھے اچکا کئے۔
 ”بہر حال میں تم پر اعتماد کر کے ہی تمہارے پاس آئی ہوں اور جو بات میں کہتے جا رہی

ہوں، اسے غور سے سنو ضرور لیکن سننے کے بعد بھول جاؤ۔ اور بات یہ ہے کہ میں جس شخص کو پسند کرتی ہوں اس کا نام عاطف علی ہے اور وہ کل ہی لندن سے آیا ہے۔ کل سے وہ ہیڈ آفس میں ہو گا اور یقیناً تمہاری اس سے ملاقات ہوگی بلکہ رہے گی ہے ناں۔“ اس نے روائی سے بات شروع کر کے اسے دیکھا تو وہ کندھے اچکا کر بولا۔

”ظاہر ہے جب ایک ہی آفس میں ہوں گے تو ملاقات ہوگی بلکہ رہے گی۔“
 ”ہاں لیکن تم اس کے سامنے کبھی بھولے سے بھی اس بات کا ذکر مت کرنا کہ تمہیں جاب میں نے دی اور۔“ وہ رک گئی لیکن وہ سمجھ گیا تھا کہ آگے وہ کیا کہنا چاہتی ہے۔ جب ہی کچھ معنی خیز انداز میں پس کر بولا۔
 ”میری شادی بھی تم نے کرائی ہے لیکن کیوں؟ سیرا مطلب ہے یہ تو نیکی کا کام ہے اور تم اپنی اس نیکی کو چھپانا کیوں چاہتی ہو۔“

”اس کی وجہ کچھ بھی ہو۔ تم اس سے غرض مت رکھو۔ بس جو میں نے کہا ہے اس پر عمل کرنا کرو گے ناں؟“ آخر میں اس نے مان سے دیکھا تو وہ گہری سانس کھینچتے ہوئے بولا۔
 ”کرنا پڑے گا“ آخر تم میری محسن تو ہو ہی ساتھ ”محسن کی بیٹی بھی ہو۔“
 ”نہیں ایسا مت کہو۔ میں تمہیں دوست سمجھ کر آئی ہوں اور تم بھی مجھے صرف دوست سمجھو۔“ اس نے کہا تو وہ خاصی مشکوک نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔

”اوں ہوں۔ تم مجھے صرف دوست نہیں سمجھ رہیں جب ہی تو اصل بات چھپا رہی ہو۔“ خیر میں اصرار بھی نہیں کرتا۔ تمہارا ذاتی معاملہ ہے۔ بہر حال میری طرف سے اطمینان رکھو۔ میں عاطف علی کیا اس کے فرشتوں کو بھی خبر نہ ہونے دوں گا کہ تم نے میرے ساتھ کوئی نیکی کی ہے۔“

”تھینک یو۔“ وہ قصداً مسکرائی تھی۔
 ”یور ویکم۔ اور کوئی بات۔“
 ”نہیں۔“

”او کے مجھے اجازت۔“ وہ اپنی طرف کا دروازہ کھول کر تر گیا۔ تو اس نے فوراً گاڑی اسٹارٹ نہیں کی۔ بلکہ اس کے پیچھے دیکھنے لگی تھی۔

جب وہ اپنی بایک اس کے قریب سے نکالے گیا تب اس نے سینے میں کی سانس ہو نزل کی قید سے آزاد کی پھر وہ ٹھانٹیں مارتے سمندر کو دیکھ کر رہ نہیں سکی اور گاڑی ک کر کے اتر آئی تھی۔

اس کا دل لہر دل کا تعاقب کرنے کو چلنے لگا تھا لیکن ایسی ہوئے نے یہ بات اس کی مت نہیں ہوئی اور یونہی اکیلی کمرے کنارے چلتی ہوئی سی ویسٹ کی تو آتے۔ عجب ملی ہوئی تھی۔ مگر اس کا دل یکبارگی بڑی زور سے دھڑکا کہ کہیں اس نے اسے فراز کے ساتھ دیکھا ہو۔ لیکن دوسرے لئے وہ سنبھل گئی کیونکہ وہ اپنے آپ سے بھی بیگانہ لگ رہا تھا۔ نظریں اس پر جمے جانے کس سوچ میں تھا۔ وہ دھیرے دھیرے چلتی ہوئی اس کے قریب سے گزری۔

”ہیو“

عاطف علی نے بری طرح چونک کر اسے دیکھا تھا۔

”سوری میں نے شاید آپ کو ڈسٹرب کیا۔“ وہ قدرے خائف ہو کر بولی۔

وہ ابھی بھی جاوش تھا۔ شاید اسے اکیلے دیکھ کر حیران ہو رہا تھا۔ پھر اس کے متب میں ادھر ادھر نظریں دوڑا کر پوچھنے لگا۔

”آپ کس کے ساتھ ہیں۔“

”کسی کے ساتھ نہیں البتہ آپ کے ساتھ کچھ دیر بیٹھ سکتی ہوں اگر آپ کو اعتراض نہ ہو تو۔۔۔“

”ہیلز۔“ اس نے بیٹھے کا اشارہ کیا پھر قدرے رک کر بولا۔ ”آپ کو اکیلے اتنی دور نہیں آنا چاہیے۔“

”آئندہ نہیں آؤں گی۔“ وہ فوراً بولی تو وہ کچھ حیران ہو کر دیکھنے لگا۔

”کیا کچھ غلط کہہ دیا میں نے۔“ وہ اس کی حیرت سمجھ نہیں پائی تھی۔

”نہیں۔“

”پھر اس طرح کیوں دیکھ رہے ہیں؟“

”آپ نے میری بات مان لی۔ اس کے لیے شکریہ۔“ اس نے کہا تو اس بار وہ کچھ حیران ہوئی۔

”کون سی بات۔۔۔؟“

”جی کہ آئندہ یہاں اکیلی نہیں آئیں گی۔“ وہ کہتا ہوا اٹھ کھڑا ہو۔ تو قصد اسر جھکا کر انتظار کرنے لگی کہ وہ ساتھ چلے کو کہے گا تب ہی اٹھنے لگی اور وہ کچھ بے خیالی میں چند قدم آگے بڑھ گیا پھر اس میں ہلکا سا پٹ کر دیکھا اور واپس اس کے پاس آ کر بول۔

”آپ چلیں گی نہیں۔“

”ہیں۔“ وہ گو کہ انتظار میں تھی پھر بھی چونک کر دیکھنے لگی۔

”آئیے میں آپ کے ساتھ چل رہا ہوں۔“ اس نے کہا تو وہ بھرا نجان اس کے ساتھ چل پڑی۔ پھر گاڑی کا لاک کھول کر چابی اسے تھمادی اور خود دوسری طرف سے آ کر بیٹھ گئی۔

”سہنی مجھے آپ کا گھر نہیں معلوم۔“ عاطف علی نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھال کر کہا تو وہ ہنسی ہوئی بولی۔

”مجھے معلوم ہے۔“

”اچھا۔“ وہ بے ساختہ ذرا سا مسکرایا پھر گاڑی اسٹارٹ کر کے سیدھی شفاف سڑک پر ڈال دی تو کچھ دیر بعد وہ اسے مخاطب کر کے بولی۔

”عاطف علی! ایک بات پوچھوں۔“

”ہوں۔“ اس نے سامنے سے توجہ بتائے بغیر ہوں کی آواز نکالی تھی۔

”آپ لندن جا کر کچھ تیار ہے ہیں یا واپس آ کر۔“

اس نے کہا تو وہ سمجھا نہیں۔

”کیا مطلب...؟“

”جب آپ جا رہے تھے تب تو بہت خوش تھے لیکن اب“ اس نے قصداً بات ادھوری چھوڑ دی تو وہ گہری سانس کے ساتھ بولا۔

”اب بھی خوش ہوں۔ آئی مین واپس آ کر۔“

”اچھا“ اس نے بے یقینی ظاہر کی۔ ”بہر حال آپ بہت چیخ ہو گئے ہیں۔“

”مثلاً کیا تبدیلی محسوس کر رہی ہیں آپ کو مجھ میں۔؟“

”پہلے جتنے پر جوش تھے اب اتنے ہی مایوس اور دل گرفتہ۔ کیا میں پوچھ سکتی ہوں کہ کس بات نے آپ کو مایوس کیا ہے۔ بظاہر سیدھے سادے انداز میں بول رہی تھی اور اس کے خاموش رہنے پر کہنے لگی۔

”آئی ایم سوری۔ مجھے شاید نہیں پوچھنا چاہیے۔

آپ نے مائنڈ کیا سوری اگین۔“

”تو‘نو سوری میں نے بالکل مائنڈ نہیں کیا۔ خود میں نے ہی تو پوچھا ہے کہ آپ نے مجھ میں کیا تبدیلی محسوس کر رہی ہیں اور ظاہر ہے آپ نے اس کا جواب دیا ہے اور بالکل ٹھیک جس پر مجھے حیرت ہو رہی ہے۔“

”حیرت کو یوں؟“ اس نے ہاتھ سے بائیں سمت مڑنے کا اشارہ کرتے ہوئے پوچھا۔

”اس کا جواب پھر کبھی۔ ابھی تو آپ مجھے راستہ بتاتی جائیں۔“ اس نے موڑ کاٹتے ہوئے کہا کیونکہ آگے بنگلوں کی لائن شروع ہو گئی تھی۔

”اب کیا راستہ بتاؤں اب یہ دسٹ گیٹ پر روک دیں۔“ وہ گاڑی روک کر اسے دیکھتا

ہوا بولا۔

”آپ کا گھر آ گیا“ اب مجھے اجازت دیجیے۔“

”کوئی اجازت نہیں“ اندر چلے اور پلیز ڈیڈی کے سامنے ساحل کا ذکر نہیں کیجئے گا! میں ہم راستے میں طے تھے۔“ وہ کہتی ہوئی اپنی طرف کا دروازہ کھول کر تری در پھر اسے بہت

اصرار سے اندر لے آئی تھی۔

”اٹھا عاطف علی! کیسے آئے؟“ ڈیڈی نے اسے دیکھ کر خوشی کے اظہار کے ساتھ پوچھا تو وہ کچھ نزوں ہو کر اسے دیکھنے لگا۔

”میر ساتھ آئے ہیں ڈیڈی۔“ وہ فوراً بول پڑی۔

”آپ کے ساتھ۔ آپ تو غالباً زارا کی طرف گئی تھی۔“

”جی ڈیڈی! یہاں سے نکلی تو زارا کے ہاں جانے کا سوچ کر تھی لیکن پھر راستے میں عاطف علی مل گئے۔ پلیز عاطف! آپ بیٹھیں نا۔“ وہ ڈیڈی کو جواب دے کر اس سے مخاطب ہوئی تھی۔

”ہاں عاطف! آؤ بیٹھو۔“ ڈیڈی نے اسے اپنے پاس بٹھا لیا تو وہ می کو بلانے ان کے کمرے کی طرف بڑھ گئی تھی۔



”اس کی مرضی آئے نہ آئے۔ میں اسے آنے پر مجبور تو نہیں کر سکتا۔“ اس نے اس کا حیل جھٹکنے کی خاطر اس انداز سے سوچا پھر اسپینڈ سے بانیک بھگانے لگا اور جب رکا تو سامنے اس کا گیت دیکھ تو حیران رہ گیا۔ سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ اس کے گھر تک کیسے آ گیا ہے اور اب اسے اندر جانا چاہیے یا نہیں۔ کچھ دیر شش دہچ میں رہا۔ پھر سوچا جب آئی گیا ہوں تو خیریت ہی معلوم کر لوں کہ وہ دو دن سے کیوں نہیں آ رہی۔

اس نے بانیک لاک کی پھر تیل کا بن پش کرنے جا رہا تھا کہ محسن صاحب کی گاڑی دیکھ کر رک گیا۔ کچھ عجیب سا ہی محسوس کرنے لگا تھا کہ پتا نہیں وہ اسے دیکھ کر کیا سوچیں اور اگر انہوں نے اس کی آمد کا مقصد پوچھ لیا تو بلکہ ضرور پوچھیں گے اور واقعی انہوں نے اسے دیکھ کر پہلی بات یہی کی۔

”یہاں کیسے آتا ہوا۔“

”اوپر سے گزر رہا تھا سوچا مس رجا، سے مل لوں۔ دو دن سے آفس نہیں آ رہی ہیں۔ خیریت طبعیت تو ٹھیک ہے ان کی۔“ وہ بہت سنبھل کر اور بڑے اعتماد سے بول گیا تھا۔



وہ رجا کا ممنون تھا جو اسے سحر کے غم میں توئے نہیں دے رہی تھی۔ پتا نہیں کیسے وہ جب بہت ادا اس اور دل گرفتہ سا ہوتا وہ عین اسی وقت آن موجود ہوتی۔ شروع میں وہ اس کی آمد پر خاصا جڑ بڑھتا اور دامن بچانے کی کوشش بھی کرتا تھا لیکن پھر دیر دیر سے وہ نہ صرف اس کا عادی ہو گیا بلکہ انتظار بھی کرنے لگا تھا۔ اگر کسی دن وہ نہ آتی تو اسے بہت خالی پن کا احسا ہوتا اور گھر آنے تک یوں لگتا جیسے بہت اہم کام رہ گیا ہو۔ اوپر دو دن سے وہ نہیں آ رہی تھی اور اس وقت وہ بار بار گھڑی دیکھ رہا تھا۔ پانچ بجنے والے تھے۔ آخر مایوس ہو کر وہ آفس سے نکلا تو خود کو سرزنش بھی کرنے لگا تھا کہ وہ کیوں اس کے بارے میں سوچنے لگا ہے۔ وہ کوئی عام سی لڑکی تو نہیں ہے۔ اس کے پاس کی بیٹی۔ جس کے سامنے اس کی حیثیت کچھ بھی نہیں اور اگر وہ اس کے ساتھ دوستانہ انداز میں بات کر لیتی ہے تو اس کا مطلب یہ تو نہیں ہے کہ وہ اپنی حیثیت ہی بھول جائے۔

بھاگ گئی۔

”ہاں مسٹر عاطف علی! ہماری جی پروڈکٹ کا کیس رزلٹ آ رہا ہے۔“

ڈیڈی نے اسے مخاطب کر کے پوچھا تو وہ اب تک اس کے پیچھے دیکھ رہا تھا فوراً اس کے سامنے بیٹھتا ہوا بولا۔

”اچھا رزلٹ ہے“ اور میرا خیال ہے ایک دو مہینے میں ہم اسے ایک سپورٹ بھی کر سکیں گے۔“

”دیری گڈ!“

”اس کے علاوہ سر! میرے ذہن میں ایک اور آئیڈیا بھی ہے اگر آپ انٹرستڈ ہوں تو“ رجاء کے آنے سے اسکی بات ادھوری رہ گئی کیونکہ اس نے آتے ہی ٹوک دیا تھا۔

”پلیز ڈیڈی! پرنس کی باتیں آفس میں گھر میں گھر کی باتیں ہونی چاہئیں۔“

”ہاں گھر سے یاد آ یا۔“ ڈیڈی اسے دیکھتے ہوئے بولے ”عاطف تم یہاں ڈینٹس میں شفٹ ہو جاؤ۔“

”جی!“ وہ حیران ہوا۔

”تم میری فرم کے مینجنگ ڈائریکٹر ہو اور تمہارا بیوی، سٹینڈرڈ ہونا چاہیے۔“ انہوں نے کہا تو وہ قدروں سے جھجک کر بولا۔

”لیس سر! میں کوشش کروں گا۔“

”کس بات کی؟“

”گھر کی“ یہاں کوئی گھر کرائے پر لے سکوں۔“

”کرے پر نہیں برنوردار! تمہیں فرم کی طرف سے رہائش اور کنوینسل رہی ہے۔ میں صبح فاروقی صاحب کو تمہارے پاس بھیجوں گا۔ وہ تمہیں بنگلہ دکھادیں گے۔ اوکے۔“

ڈیڈی کہتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ یہ دیکھنے کی ضرورت ہی نہیں تھی کہ وہ اس کی اس آفر سے خوش ہوا ہے کہ نہیں اور رجاء سے مخاطب ہو گئے۔

”بیٹا! آپ کی کمی کہاں ہیں۔“

”وہ ابھی نیچے ایر پیسے آئی تھیں ان کے ساتھ گئی ہیں۔“

”ہاں بس سوڈی لڑکی ہے آؤ اندر چلو۔“ محسن صاحب کو اس کے آنے سے جو خوشی ہو رہی تھی اسے وہ ظاہر نہیں کر رہے تھے اور ان کے برعکس رجاء کسی طرح چھپا نہیں سکی اس کا بے ساختہ اظہار تھا۔

”ارے عاطف علی! آپ کیسے آئے؟“

”یہ تمہاری خیریت معلوم کرنے آئے ہیں۔“ اس کے بجائے ڈیڈی نے کہا۔

”میری خیریت؟“

”آپ آفس نہیں آ رہیں تو مجھے خیال آیا شاید طبیعت وغیرہ خراب ہوگی۔“ اس نے کہا تو وہ ہنسی ہوئی بولی۔

”ڈیڈی نے آپ کو بتایا نہیں کہ میں بالکل ٹھیک ہوں۔“

”ان سے میری ملاقات ابھی ہوئی ہے۔“

”بیٹا! یہ باتیں بیٹھ کر بھی ہو سکتی ہیں اور اگر بیٹھنے سے پیسے چائے کا کہہ دو تو اور بھی اچھی بات ہے۔“ ڈیڈی نے عاطف کو بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے اسے ٹوکا تو وہ سوری کہتی ہوئی

”او کے آپ اپنے مہمان کو امید کرو اور ہاں مجھے چاہیے۔ میرے سرے میں بھوکا پینا
او کے ہی پو عاطف علی“

وہ آخر میں اس پر نظر ڈال کر اپنے کمرے میں چلے گئے تو وہ جوان کی وجہ سے کچھ تکلف
سے اور مودب بنا بیٹھا تھا۔ ریلیکس ہو کر بیک سے ٹیک لگا کر اسے دیکھتا ہوا بولا۔

”تو آج کل آرام کے سوڈ میں ہیں آپ۔“

”ارے نہیں۔ اصل میں میری دوست کی شادی ہے اور وہ اپنی شاپنگ میرے بغیر کر رہی
نہیں سکتی۔ اس لیے میں آفس نہیں جا رہی۔ ویسے آپ کے آنے سے بھی کافی ریلیکس ہو گئی
ہوں۔“ وہ روانی سے بول رہی تھی ساتھ نرالی اپنی طرف کھینچ کر پائے بھی بناتے لگی تھی۔

”میرے آنے سے؟“ اس نے فوراً پوچھا۔

”ہوں۔ ڈیڈی کا آدمی سے زیادہ کام تو آپ نے سنبھال لیا ہے اور میرا خیال ہے
اب آفس میں میری ضرورت بھی نہیں رہی۔ ایسکیزوئی۔ میں ڈیڈی کو چائے دے آؤں۔“ وہ
بات کرتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی تھی اور معذرت کر کے ایک کپ ٹھہ کر چلی گئی۔ تو وہ گہری
سانس کھینچ کر بڑبڑایا۔

”اچھی لڑکی ہے۔“

”پھر چائے پینے تک ہی بیٹھا اور اس دوران ادھر ادھر کی باتوں کے ساتھ پہلی بار وہ
پورے دھیان سے اسے دیکھ رہا تھا۔ کتنا عرصہ اس کی ذات میں اس کی باتوں میں اس کی ہنسی
میں۔ جس کی جلتنگ گھر آنے تک اس ساتوں میں گھنٹیاں بجا رہی تھی۔

”بچتے آگئے بھیا! انا سے پوچھ لیں۔“ یہ نے اسے دیکھتے ہی جس طرح جھجھکے ہوئے
انداز میں اس سے کہا اس سے وہ یہی سمجھ کر اس سے کوئی غلطی ہو گئی ہے۔ جب ہی ٹھٹھک کر
بولا۔

”کیا۔ کیا پوچھتے ہیں۔؟“

”ماں نوار چنے کے گھر جانا چاہ رہی ہیں چچی جاس کو، بیٹھے اے چاروی بیمار ہیں۔“ یہ
کے لہجے میں ناگواری اور طنز بھی تھا۔

”تمہیں ایسے بتا کر چچی جان بیمار ہیں۔“ اس نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

”صبح انوار بچا آئے تھے وہ بتا گئے ہیں اور اسی وقت سے ماں نے جانے جانے کی
رٹ لگا رکھی ہیں۔“

”کیوں ماں! وہ تو آپ کی بیماری میں بھی نہیں آئیں اور جب میں یہاں نہیں تھا تو
میرے پیچھے کتنی مرتبہ آ کر انہوں نے آپ کی حریت معلوم کی۔“ وہ ماں کو جانے کیا
یاد دلانا چاہتا تھا کہ وہ بول پڑیں۔

”تمہارے چچا تو آتے تھے اور ابھی بھی آتے ہیں۔“

”ٹھیک ہے لیکن۔“ وہ کچھ لا جواب سا ہو کر اسی قدر کہہ سکا۔

”کوئی لیکن لیکن نہیں۔ چلو اٹھو میں تمہارے ہی ساتھ جاؤں گی سحر کی شادی ہونے کا
یہ مطلب نہیں ہے کہ ہماری رشتہ داری ہی ختم ہو گئی۔“ ماں اٹھتی ہوئی بولیں۔ ”یہ! میری چادر
لو۔“

”ماں! ابھی تو میں آیا ہوں۔“

”ہاں تو کوئی بہت دور نہیں جانا۔ چلو اٹھو یہ! تم بھی چلو۔“ ماں نے اس کا عذر سنانا یہ
کے بڑبڑانے کو اہستہ دی تو وہ جیسے بادل غواستہ اٹھا تھا۔

انوار چچا کے لیے ان کی آمد بالکل غیر متوقع تھی۔ کتنی دیر تک تک انہیں یقین ہی نہیں آیا
کہ وہ ان کی بیگم کی عیادت کو آئے ہیں۔ گو کہ یہ کوئی انہونی بات نہیں تھی لیکن جو سلوک ان کی
بیگم نے ان کے ساتھ کیا تھا اس کے بعد ان کا آنا واقعی بڑی بات تھی اور وہ بے چارے خوش
بھی بہت ہوئے سیدھا انہیں اس کمرے میں لے گئے جہاں بیگم بیمار لیٹی تھیں اور ایسے ہی خوش
ہو کر انہیں مطلع کیا۔

”دیکھو بھابھی آئی ہیں عاطف کے ساتھ۔“

”کون بھابھی؟“ انہوں نے آنکھیں کھولی ہیں پھر ماں کو دیکھ کر بولیں۔

”اچھا آپ ہیں۔“

”اسلام علیکم چچی جان!“ اس نے اپنی موجودگی کا احساس دلا کر پوچھا۔ ”کیسی طبیعت

ہے آپ کی؟“

”ہاں لیں“ انہوں نے اٹھ کر بیٹھے میں کافی دیر لگائی پھر ماں سے بولیں ”بھنبھیں آپ“

کھڑی کیوں ہیں۔ تم دونوں جی بیٹھو۔

”جی۔“ وہ بیہ کو۔ کردیوار کے ساتھ رکھی کرسیوں پر جا بیٹھا جبکہ اماں ان کے قریب ہی بیٹھ گئی تھیں۔

”ڈاکٹر کو دکھایا؟“ اماں نے سیدھے سادے انداز میں پوچھا۔

”ہاں۔ ایک دن لگی تھی ان کے ساتھ پھر ہمت نہیں ہوئی۔ یہ خود ہی دوا لے آئے ہیں۔“

”کھانے وغیرہ کی تکلیف ہوتی ہوگی۔ سحر کو بلا لیں کچھ دنوں کے لیے۔“ اماں نے پھر ہمدردی جتا کر کہا تو وہ برامان گئیں۔

”وہ اپنا گھر چھوڑ کر کا ہے کو آئے گی کوئی قریب تھوڑی بیٹھی ہے۔“

”ہاں اس کا گھر بھی تو اتنی دور ہے۔ خوش تو ہے نا اپنے گھر میں۔“ اماں کے لہجے میں سحر کے لیے محبت اٹھ آئی تھی۔

”خوش کیوں نہ ہوگی۔ اتنا اچھا گھر مل رہا ہے اور سسرال کا کوئی جھنجھٹ بھی نہیں ہے۔ دونوں میاں بیوی مزے میں ہیں۔“

انہوں نے بولتے ہوئے آخر میں جس طرح اسے دیکھا وہ اپنی جگہ کٹ کر رہ گیا۔ دل چاہا کہ دے اس کا میاں میر۔ ماتحت کام کرتا ہے لیکن وہ اتنے ہلکے پن کا مظاہرہ نہیں کر سکتا تھا۔

”اللہ اور خوشیاں دے۔ بہت نیک بچی ہے۔“ اماں بڑے غوص سے دعائیں دینے لگی تھیں۔

”چلیں بھیا“ یہ اسے کہنی مار کر سرگوشی میں بولی تو وہ جانے کس خیال میں تھا چہ بکنے کے ساتھ ہی اٹھ کھڑا ہوا۔

”کیا ہوا میاں بیٹھو۔ میں چائے لا رہا ہوں۔“ انوار چچا نے اسے اٹھتے دیکھ کر کہا تو یہ حیرت سے بولی۔

”چائے۔ آپ چائے بنائیں گے چچا جان؟“

”کوئی مشکل کام تھوڑی ہے بس اچھی بن جائے گی۔“ انوار چچا کہہ کر جاتے لگے کہ وہ

فورا بول پڑا۔

”نہیں چچا جان پلیز۔ اس وقت آپ کوئی تکلیف نہ کریں۔ میں پھر کسی دن فرصت سے اماں کو لے آؤں گا۔“

”تو یہ کون سا کام کا وقت ہے۔ گھر ہی جانا ہے ناں۔“

”جی۔ گھر ہی جانا ہے اور نئے گھر جانے کی تیاری کرنی ہے۔“ اس نے کہا اور پھر فوراً اماں سے مخاطب ہو گیا۔ ”اماں! مجھے اپنی فرم کی طرف سے ڈینٹس میں بنگلہ مل رہا ہے۔ ایک دن میں ہمیں وہاں شفٹ ہونا ہے۔ آپ چل کر جو ضروری سامان لے جانے کا ہوتا دیں۔ میں اور بیہ ابھی بیک کر دیں گے۔“

”جی بھیا۔“ بیہ نے خوش ہو کر اس کا بازو ہلایا تو وہ اثبات میں سر ہلا کر پھر اماں سے بولا۔ ”چلیں اماں! بہت کام ہیں۔“

”اچھا بھائی! میں آؤں گی پھر۔“ اماں چادر سنبھالتی اٹھ کھڑی ہوئیں اور وہ انوار چچا کو نئے گھر کے بارے میں بتاتا ہوا باہر نکل آیا تھا۔

گھر آ کر بیہ نے بنگلے کی خوشی میں باقاعدہ چلانا شروع کر دیا تھا جبکہ اماں بالکل خاموش تھیں۔ اس نے کچھ دیر بیہ کا ساتھ دیا پھر اماں کے پاس آ بیٹھا۔

”کیوں اماں! آپ کو خوشی نہیں ہو رہی۔ یہ سب میری محنت سے مجھے مل رہا ہے۔“

”ماشاء اللہ! اللہ اوردے۔ بہت ترقی کرو تم پر پٹنا ہمارے پاس اپنا گھر ہے تو۔“ اماں اپنا گھر نہیں چھوڑنا چاہ رہی تھیں۔

”بالکل ہے اور اللہ کا شکر ہے ہمارے لیے بہت کافی ہے پھر بھی اماں ہمیں بنگلے میں جانا پڑے گا کیونکہ آپ کا بیٹا کوئی معمولی افسر نہیں ہے اور بڑے افسر کے گھر کو لوگ اسی کے حساب سے دیکھتے ہیں۔ آپ یہ باتیں بتائیں سمجھیں گی کہ نہیں البتہ یہ بات آپ سمجھ سکتی ہیں کہ بڑے بنگلے میں رہ کر ہم بیہ کی شادی اچھی جگہ کر سکیں گے۔“ اس نے سمجھاتے ہوئے کہا تو اماں بس سر ہلا کر رہ گئیں۔



پھر اگلے دن ہی جیسا کہ محسن صاحب نے اس سے کہا تھا۔ فاروقی صاحب کو اس کے پاس بھیج دیا تھا۔ جو اسے اپنے ساتھ لے کر گئے اور بنگلہ دکھا کر چابی اس کے حوالے کر دی۔ اسکے بعد تین چار دن اسے وہاں شفٹ ہونے میں لگے گو کہ بنگلہ دِل ڈیکورینڈ تھا۔ پھر بھی کچھ اس کے اپنے شوق بھی تھے۔ خاص کر اپنے بیڈروم کو وہ اپنی مرضی سے ڈیکورینڈ کرنا چاہتا تھا۔ اسی سلسلے میں وہ اسوقت آفس سے نکلا تو سید حاطارق روڈ کا رخ کیا اور ابھی پہلے مرحلے پر ڈیکوریشن نہیں دیکھ رہا تھا کہ عقب سے مانوس آواز سن کر بے اختیار پلٹا اور کاؤنٹر کے قریب سر کو دیکھ کر اس نے بے اختیار ہی سے اس کے قریب جا کر پکار بھی لیا۔

”سحر!“

وہ بری طرح چونک کر متوجہ ہوئی اور پھر بڑھ گھبرا کر ادھر ادھر دیکھنے لگی تو وہ ایک دم سنبھل کر بولا۔

”کیسی ہو؟“

”ہاں ٹھیک ہوں۔ آپ کیسے ہیں؟“ اس کے روی انداز پر وہ فردگی سے مسکرایا اور اس کے اطراف نظر ڈال کر پوچھنے لگا۔

”کس کے ساتھ ہو؟“

”فراز میرے شوہر۔“ سحر نے کہا تو یکدم اس کی پیشانی پر شکنیں پڑ گئیں اور کچھ کہنا چاہتا تھا کہ فراز آگیا۔

”ہاں بھی تم نے کیا لیا؟“ فراز کی اس پر نظر نہیں پڑی تھی۔

”وہ کاؤنٹر پر۔“ وہ اسی قدر کہہ کر کاؤنٹر کی طرف گھوم گئی۔ تو اس نے بلا ارادہ فراز کو متوجہ کر لیا۔

”ہیلو مسٹر فراز۔“

”ہیلو مر! آپ یہاں۔“

”کیوں کیا میں یہاں نہیں آسکتا۔“ اس کا وہی آفیشل لہجہ اور انداز تھا۔

”کیوں نہیں سر! آپ ہر جگہ آ جاسکتے ہیں۔“ فراز نے کہہ کر سحر کو پکالیا۔ ”سر! یہ میری مسز ہیں۔“

”جانتا ہوں۔“ اس نے سحر کے چہرے کا رنگ بدلتے دیکھ کر فوراً وضاحت بھی کر دی۔

”آپ کی مسز میری کزن ہیں۔“

”ریسی!“ فراز حیران ہوا۔ ”مجھے نہیں معلوم تھا اور سحر! تم نے بھی نہیں بتایا۔“

وہ کیا کہتی! جزیزی ہو کر دوسری طرف دیکھنے لگی تو فراز اس کی اس حرکت کو محسوس کرتے ہوئے اس سے بولا۔

”بہر حال سر! مجھے بہت خوشی ہو رہی ہے۔ آپ آئیے گاناں گارے ہاں۔“

”ضرور کہاں ہے آپ کی رہائش؟“ وہ بہت کوشش کر رہا تھا کہ اس لڑکی کو نہ دیکھے لیکن نظریں بار بار اس کی طرف اٹھ رہی تھیں۔ جس سے اس کی پریشانی اور گھبراہٹ میں اضافہ ہو رہا تھا۔

”کلفٹن! ساحل کے قریب۔“ فراز نے بتایا تو اس نے کچھ کھو کر زیر لب دہرایا۔

”ساحل کے قریب۔“ پھر ذرا سا مسکرا کر اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اچانک ایک

خیال کے تحت براہ راست سحر کو مخاطب کر کے پوچھنے لگا۔

”سحر! تم کتنے دنوں سے گھر نہیں گئیں۔ آئی میں چچا جان، چچی جان کے پاس؟“

”ایک ہفتہ یا شاید اس سے زیادہ۔“ وہ پرسوج انداز میں بولی۔

”بہر حال فرصت ملے تو چلی جانا۔ چچی جان کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ او کے مسٹر فرا

کی ہو۔“

وہ سحر کو احساس دلا کر دکان سے نکل آیا اور کیونکہ اب اس کا موڈ بدل گیا تھا۔ اس!

پھر کہیں نہیں رکھا اور سیدھی گھر کی راہ لی تھی۔

سحر نے عاطف علی کے جاتے ہی فراز سے امی کے ہاں چلنے کو کہا اور وہ کیونکہ ان کے

طبیعت کی خرابی کا سن چکا اس لیے منع نہیں کر سکا البتہ یہ ضروری کہا کہ وہ اپنی شاپنگ کس

لے پھر چلیں گے۔ لیکن اس کا اب کہاں شاپنگ میں دل لگتا ہے۔ امی کو دیکھنے کے لیے بے

چین ہو کر بولی۔

”شاپنگ پھر ہو جائے گی فراز! بس آپ چلیں۔“

اس تمام عرصے میں یہ اس کی پہلی ضد تھی اور ناجائز بھی نہیں تھی۔ پھر بھی فراز کا موڈ آف

ہو گیا۔ بولا کچھ نہیں تھا لیکن اس کے ہر انداز سے جو ناگواری، جھلک رہی تھی وہ زیادہ تکلیف د

تھی۔ عام حالت میں وہ راستے ہی سے بائیک واپس مڑا دیتی لیکن اب مجبوری تھی۔ بس اندر

ہی اندر حائف ہونے کے ساتھ تمام راستہ کڑھتی بھی رہی تھی۔

”اب یہاں رہنے کی بات مت کرنا۔“

فراز نے گھر میں داخل ہونے سے پہلے تنبیہ کی تو اس کی سمجھ میں آیا کہ اس نے اپنا موڈ

کیوں خراب کر لیا ہے۔ لیکن کچھ جتایا نہیں۔ خاموشی سے اس کے ساتھ اندر آئی اور ابو کو کچن میں

دیکھ کر دکھ سے بولی۔

”ابو! آپ کھانا بنا رہے ہیں۔“

”ہائیں۔ نہ سلام نہ دعا۔“ انوار چچا نے ٹوکا فوراً بولی۔

”السلام علیکم۔“

”خوش رہو۔“ انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا پھر کچن سے نکل کر آئے اور فراز کے

سلام کا جواب دینے کے ساتھ اسے گلے لگاتے ہوئے پوچھا۔

”خیریت سے ہو میاں؟“

”جی ہاں۔ آپ کی خیریت معلوم کرنے آئے ہیں بلکہ امی کی۔ کیا ہوا ہے انہیں؟“ فراز

کا انداز شروع سے روایتی داما دوں والا تھا۔

”طیر یا ہو گیا تھا۔“

”ابو! آپ نے مجھے خبر کیوں نہیں کی۔ اب کیسی ہیں امی؟“ وہ کہتی ہوئی تیزی سے امی

کے کمرے میں آئی اور ان کے سینے سے لگ گئی۔ ”اتنے دنوں سے بیمار ہیں آپ اور مجھے

اطلاع تک نہیں کی۔“

”اسی لیے نہیں کی کہ پریشان ہو جاتی ہو۔ ہوا ٹھنڈے دو۔ فراز آ رہا ہے۔“ امی نے فراز کو

کمرے میں آتے دیکھ کر اسے ہٹایا اور اٹھ کر بیٹھ گئیں۔

”السلام علیکم۔ اب کیسی طبیعت ہے آپ کی۔“ فراز نے سلام کے ساتھ پوچھا۔

”اب تو بہت بہتر ہوں۔ بخیر۔“

”کم از کم اطلاع تو کرنی چاہیے تھی ہمیں۔ ابو آفس سے ہی فون کر دیتے۔“ فراز نے

بیٹھتے ہوئے کہا تو وہ اس کی تائید میں بولی۔

”نہی میں بھی کہہ رہی ہوں۔“

”چلو اب آ تو گئی ہو اور مجھے دیکھ بھی لیا ہے۔“ انہوں نے بات ختم کرنے کی غرض سے

کہا۔

”ہمارا آج آنے کا کوئی پروگرام نہیں تھا۔ بس آپ کا سنا تو شاپنگ چھوڑ کر چلے

آئے۔“ فراز جنہاں سے باز نہیں آیا کہ وہ اپنا کام چھوڑ کر آیا ہے۔

”اچھا! کس سے سنا؟“ امی نے پوچھا تو فراز سے پہلے وہ بول پڑی۔

”وہ عاطف علی تھے طارق روڈ پر۔ انہوں نے بتایا کہ آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“

”اچھا۔ ہاں لیا تھا وہ اس روز اماں اور بہن کے ساتھ۔“ انہوں نے ناگواری سے کہا تو

وہ اس ذکر کو ہمیں ختم کرنے کی خاطر اٹھتی ہوئی بولی۔

”ابو! کچن میں کیا کر رہے ہیں۔“

”آگیا بیٹی آگیا۔“ انوار چچا چائے کی ٹرے لیے ہوئے آگئے تو وہ جلدی سے اس کے ہاتھ سے ٹرے لیتے ہوئے بولی۔

”آپ بھی کمال کرتے ہیں ابوالہاس میں بالیجی۔“

”روزانہ تو جیسے تم بناتی ہو۔“ انہوں نے محبت سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا پھر فراز کے پاس بیٹھے ہوئے بولے۔ ”اور میاں تم سناؤ۔“ کام و ام ٹھیک چل رہا ہے؟“

”ہاں جی۔“ جاب تو میری بہت اچھی ہے اور ہاں مجھے ابھی معلوم ہوا کہ وہ ہمارے ایم ڈی آپ کے رشتہ دار ہیں۔“ فراز نے پھر اس کا ذکر پھیر دیا تھا۔

”ایم ڈی کون ہیں؟“ انوار چچا عالتبا بھول گئے تھے۔

”مسٹر عاطف علی!“ اس نے بتایا تب فوراً بولے۔

”ہل عاطف علی۔“ میرا بھتیجا ہے۔ ماشا اللہ بہت ترقی کر گیا ہے اور بہت جلدی۔“

”جہدی سیزمیاں چڑھنے والے گرتے بھی اسی طرح ہیں۔“ امی نے نخوت سے کہا تو وہ نہیں دیکھ کر رہ گئی۔

”نہیں خیر وہ بخشتی لڑکا ہے۔“ انوار چچا ابھی بھی اس کی تعریف کر رہے تھے ”اور محنت کا پھل ضرور ملتا ہے ابھی دیکھو اسے گاڑی بلکہ سب مل گیا ہے۔“

”نکین کی طرف سے ملا ہے ناں۔“ کما کر تو نہیں بنایا۔ تعریف تو جب ہو جب کما کر بنائے۔“

”ابو! چائے لیجئے۔“

اسے مار بار مداخلت کرنی پڑ رہی تھی کہ کہیں ان کے یا امی کے منہ سے کوئی ایسی بات نہ نکل جائے جو اس کی زندگی کو تلخ بنا دے اور شاید اس کی اس بار کی مداخلت سے انوار چچا کو احساس ہو گیا تھا جب ہی ایک دم خاموش ہو گئے لیکن اب فرار شروع ہو گیا تھا وہی کہا جو وہ کہتے جا رہے تھے۔

”جس پوسٹ پر ہیں کما کر بھی بنالیں گے۔“

”ارے بیٹا! پرائیویٹ نوکری کا کوئی بھروسہ ہوتا ہے۔“ امی نے اس قدر کہا تھا کہ وہ بول پڑا۔

”ان کی جاب پرائیویٹ نہیں ہے بلکہ وہ تو اب اپنی مالک بننے والے ہیں کیونکہ مالک کی بیٹی ان پر بہت مہربان ہے۔“

”لو سن لو۔ یوں ترقی کر رہا ہے وہ۔ مالک کی بیٹی پھنسا کر اچھا ہوا میں نے اپنی بیٹی نہیں دی۔“

جس بات سے وہ ڈر رہی تھی وہی امی کے منہ سے نکل گئی تھی اور اب وہ مداخلت کرنے کے قابل بھی نہیں رہی تھی۔

”کیا فضول باتیں لے کر بیٹھ گئی ہو۔“ چو فراز میاں! ہم ادھر چلتے ہیں۔“ انوار چچا فراز کو لے کر کمرے سے نکل گئے۔ اس کے کتنی دیر بعد وہ اپنی جگہ سے اٹھ کے امی کے قریب آئی تھی۔

”امی! آپ کو فراز کے سامنے ایسی باتیں نہیں کرنی چاہئیں۔ اگر انہیں معلوم ہو گیا کہ میں عاطف سے منسوب تھی تو۔“

”لو اس میں چھپانے والی کیا بات ہے۔“ دوسرے منگنی نہیں تو ڈی گئی تھی جو کوئی یہ سوچے کہ تم میں کوئی عیب ہوگا۔ ہم نے تو ڈی تھی۔ بتا دینا فراز کو مجھے شروع سے عاطف اور اس کے گھر والے پسند نہیں تھے۔“

امی جس طرح اس بات کو اپنی بڑائی کے طور پر بیان کر رہی تھیں اس سے اس نے مزید کچھ کہنے کا ارادہ ترک کر دیا۔ کیونکہ سمجھ گئی تھی کہ انہیں سمجھانا فضول ہے۔ البتہ یہ سوچ لیا کہ کسی اچھے وقت میں وہ خود فراز کو بتا دے گی اور ایسے انداز میں جس سے اس کی عاطف علی سے وابستگی ظاہر نہ ہو۔ لیکن وہ یہ نہیں جانتی تھی فراز کی نظروں میں وہ اول روز سے ہی مشکوک ٹھہری تھی۔ صرف اس لیے کہ رجا نے جاب کے ساتھ فوری شادی کی شرط رکھی تھی اور گو کہ بعد میں اس نے کہا دیا تھا کہ اسکے پیش نظر صرف وہ تھا۔ وہ اس کی زندگی ستوارنا چاہتی تھی۔ اسے اس سے کوئی غرض نہیں تھی کہ اس کی شادی کس سے ہو رہی ہے وہ سحر ہوتی یا کوئی اور۔ پھر سحر نے بھی اول روز جب اس نے اس سے رجا کے بارے میں پوچھا تھا تو صاف انکار کر دیا تھا کہ وہ اسے نہیں جانتی اس کے باوجود وہ ان دونوں کے بارے میں نہ صرف مشکوک بلکہ ان کی کھوج میں بھی تھا کہ کہیں تو ان دونوں کا تعلق ظاہر ہوگا اور اس تعلق کی ایک کڑی آج شام میں اچانک

اس کے ہاتھ آگئی تھی جب عاطف علی نے یہ انکشاف کیا تھا کہ سحر اس کی کزن ہے جبکہ وجاہ پہلے ہی اسے بتا چکی تھی کہ وہ عاطف علی کو پسند کرتی ہے۔ یوں ان تینوں کو ایک ساتھ سوچنے کے بعد اس رات اس نے سحر کے ساتھ باتیں کرتے ہوئے اپنے ماضی کو چھیڑ دیا۔

”میری ماں کا انتقال جب میں میٹرک میں تھا تب ہوا تھا۔ ان کے بعد پھر بس ابا اور میں رہ گئے تھے اور بتا نہیں کیوں ابا نے دوسری شادی نہیں کی۔ شاید اس لیے کہ ان کی زندگی بھی تھوڑی تھی۔ میرے ماں باپ دونوں کے نصیب میں میری خوشیاں دیکھنی نہیں لگتی تھیں۔

بہر حال ابا کے بعد تو میں بالکل اکیلا ہو گیا کوئی نہیں تھا میرا۔ اس لیے میرا ہر شے سے بلکہ دنیا سے ہی جی اچاٹ ہو گیا۔ ساری جدوجہد لگن اور بڑا بننے کی خواہش دم توڑ گئی تھیں۔ زندگی سے مایوس۔ بیاہ ایک اکیلے کمرے میں پڑا رہتا۔ ایسے میں رجاء نے مجھے بہت سہارا دیا۔ وہ یونیورسٹی میں میری بہت اچھی دوست تھی اور صحیح معنوں میں اس نے دوستی کا حق ادا کیا۔“

اس نے رجاء کے ذکر کے ساتھ ہی سحر کو کھوجتی ہوئی نظروں سے دیکھنا شروع کر دیا تھا۔ جس کے چہرے پر فوراً کوئی تاثر نہیں ابھرا تھا۔

”وہ اور زارادونوں میرے پاس آئی تھیں۔ رجاء مجھے ڈاکٹر کے پاس لے گئی۔ میرا مکمل چیک اپ کرایا اس کے ساتھ اس نے مجھے بہت حوصلہ دیا تھا۔ میں بہت ممنون ہوں اس کا۔ اس نے میرے اندر کی لگن کو پھر سے زندہ کیا تھا۔ جب ہی بیماری سے اٹھتے ہی میں نے نئے سرے سے جاب کی تلاش شروع کر دی اور یہاں بھی رجاء ہی میرے کام آئی۔ یعنی جب مجھے کہیں جاب نہیں ملی تو میں آخری کوشش کے طور پر پھر اس کے پاس گیا تو اس نے اسی وقت مجھے اپائنٹ کر لیا اور یہی نہیں اسکے بعد اس نے اتنی جلدی مجھے سیٹ کیا کہ میں ابھی بھی کسی کسی وقت حیران ہوتا ہوں۔“

وہ کچھ دیر کے لیے خاموش ہو کر بظاہر کھوسا گیا جیسے رجاء کی مہربانیاں سوچ رہا ہو۔ درحقیقت انتظار کر رہا تھا کہ وہ کوئی سوال کرے گی لیکن وہ بالکل خاموش تھی۔ تب مایوس ہو کر وہ حریف گویا ہوا۔

”اس نے سب سے پہلے میری شادی پر زور دیا۔ اس کا کہنا تھا کہ اکیلا آدمی بہت جلدی

مایوس ہو کر اپنی زندگی سے بھی کھیل جاتا ہے۔ دوسری صورت میں اسے ان لوگوں کے سپے ہر حال میں جینا پڑتا ہے جو اس سے وابستہ ہوتے ہیں۔ اس لیے اس نے میری شادی پر زور دیا تاکہ میں اپنے ہل بچوں کے لیے زندہ رہنے کی خواہش رکھوں۔ جبکہ میں اس وقت شادی کرنے کی پوزیشن میں نہیں تھا۔ جاب تو مل گئی تھی لیکن مگر اور پھر کون تھا جو میرے لیے لڑکی تلاش کرتا۔ یہ کام بھی رجاء نے کیا۔ پتا نہیں۔ اس نے تمہیں کہاں دیکھا اور میرے لیے پسند بھی کر لیا۔“

”وہ بڑی خوبصورتی سے اصل بات پر آ گیا تھا تو ایک لمحہ کو رکا پھر جیسے اچانک یاد آنے پر کہنے لگا۔

”نہیں رجاء کہہ رہی تھی۔ کسی نے اس سے تمہارے بارے میں کہہ رکھا تھا کہ کوئی اچھا پروپوزل ہوتا۔ اور میرا خیال ہے وہ کسی تمہارا کزن عاطف علی ہو گا اور اس سے جیتنا تمہارے ابا نے کہا ہو گا۔“

”نہیں“ وہ جو اندر ہی اندر خائف ہو رہی تھی۔ بے اختیار بول پڑی۔

”ای! ابو عاطف سے نہیں کہہ سکتے۔“

”کیوں؟“ اس نے پوچھا پھر فوراً خود ہی کہنے لگا۔ ”ہاں نہیں عاطف سے نہیں کہہ سکتے بلکہ وہ تو شاید تمہاری شادی اس سے کرنا چاہتے ہوں گے۔“

”نہیں“ میرے ماں باپ اگر ایسا چاہتے تو میری شادی اسی سے ہوتی کیونکہ ہماری معافی ہو چکی تھی۔“

وہ جس بات کو کہنے کے لیے کسی اچھے وقت کے انتظار میں تھی وہ اسی وقت کہہ گئی اور یہ بات فراتر کے گمان میں بھی نہیں تھی۔ جب ہی پہلے حیران ہوا پھر چونکا اور پھر اس کا ذہن بہت تیزی سے سوچنے لگا تھا۔

”اصل میں اسی کو شروع سے عاطف علی کا گھرانہ پسند نہیں تھا لیکن ابو نے پہلے اپنی منوالی تھی پھر یہ تو نہیں ہو سکتا تھا کہ اسی کی مرضی کے بغیر شادی ہوتی اس لیے وہ بات ختم کر دی۔“

وہ اب اپنی پوزیشن صاف کرنے میں لگ گئی تھی۔ فراز سوچتے ہوئے انداز میں اسے دیکھتا رہا جب وہ خاموش ہوئی تو زور زور سے ہنسنے لگا۔

”اصل بات یہ نہیں ہے سحر بیگم! اصل بات یہ نہیں ہے۔“

”پھر؟“ وہ مزید خائف ہو گئی۔

”یہ سار کھیں رجا، کا ہے رجا، عمن علیٰ کمال کر دیا اس لڑکی سے آخر ہے تاں بزنس مین کی بیٹی۔ گھائے کا سودا کیوں کرے گی۔“ وہ اصل بات تک پہنچ کر اب رجا کو اس انداز سے سراہ رہا تھا۔

”کیا مطلب ہے آپ کا؟ رجا نے کیا کیا ہے؟“ وہ اس کے جینٹر ابد لئے پرا لچھ گئی۔

”محبت۔ عاطف علی سے محبت اور اپنی محبت پانے کے لیے اس نے یہ سارا چکر چلایا۔“

وہ اس وقت اپنی کھوج میں کامیابی پر خوش ہو کر بول رہا تھا۔

”تم عاطف علی کی سنگیتر تھیں اور رجا کے راستے کی سب سے بڑی رکاوٹ دیکھ لو اس نے اس رکاوٹ کو کیسے دور کیا۔ لیکن اب اسے یہ خدشہ لاحق ہے کہ کہیں عاطف علی کو معلوم نہ ہو جائے۔ جب ہی میرے پاس آئی تھی یہ کہنے کہ عاطف علی کے سامنے میں اس بات کا ذکر نہ کروں کہ مجھے جاب اس نے دی ہے اور میری شادی بھی اس نے کرائی ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔“ وہ بات کے اختتام پر پھر چٹنے لگا۔

اور سحر گم صم اسے دیکھے چارہ تھی۔ اس وقت اس کو ہنسی اسے زہر لگ رہی تھی۔ دل چاہ رہا تھا کوئی ایسی حرکت کرے جس سے اس کی ہنسی کو ایک دم بیک لگ جائیں۔ لیکن کچھ سمجھ میں نہیں آیا۔ کیا کرے وہ تو اپنی حیثیت کا تعین بھی نہیں کر پا رہی تھی۔

”تم تمہیں کیا بات حیران کر رہی ہے؟“ وہ ہنستا ترک کر کے اسے دیکھنے لگا تو وہ چونک کر بولی۔

”حیران۔ نہیں تو۔“

”دکھ تو ضرور ہو رہا ہوگا کہ اس کھیل میں سب سے زیادہ نقصان تمہارا ہوا۔“ وہ ٹھیک کہہ رہا تھا لیکن اس کی تائید نہیں کر سکتی تھی۔ بمشکل انجان بن کر بولی۔

”پیرا کیوں؟“

”کیونکہ رجا نے تم سے عاطف علی کو جینن اور وہ کوئی عام سائبندہ نہیں ہے جس کے جینن جانے کا دکھ نہ ہو۔“

فراز نے کہا تو وہ کتنی دیر تاسف سے اس کی بھتیجی رہی تو کہ یہی سچ تھا لیکن اسے زبان پر لا کر فراز نے اپنی کم ظرفی کا ثبوت دیا تھا۔

”آپ غلط کہہ رہے ہیں۔ عاطف علی کے ساتھ میری کوئی کٹ منٹ نہیں تھی۔ ہمارے بڑوں نے ہماری معشوقہ کی اور توڑ بھی دی تھی۔ جس کا مجھے کوئی دکھ نہیں تھا اور یہ بات شاید رجا کو نہیں معلوم تھی۔“ وہ اس کی نظروں میں نہیں گرنا چاہتی تھی۔ اس لیے صفائی سے جھوٹ بول گئی۔

”چلو یہ بھی اچھا ہوا کہ اسے نہیں معلوم تھی ورنہ وہ میرے ساتھ اتنی بھلائی نہ کرتی۔“ وہ ڈھٹائی سے بولا۔

”یہ آپ کی سوچ ہے ہر حال جو بھی ہوا اچھا ہوا۔“ وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”تم خوش ہو؟“ فراز نے ایک دم سنجیدہ ہو کر پوچھا تو وہ قصداً مسکرا کر بولی۔

”ہاں۔ میں آپ کے ساتھ خوش ہوں۔“



”پھر اتنی دیر کیوں؟“

”بس وہ۔“ وہ کہنے جاری تھی سحر کی وجہ سے جس کی محبت سے نکلنے کے بعد عی وہ اس کی طرف متوجہ ہو سکتا تھا۔ لیکن فوراً سنبھل گئی اور بات بتاتے ہوئے بولی۔

”وہ یہاں کب تھا۔ ایک سال ٹولڈن میں رہا۔ پھر آئی وہ ان لوگوں کی طرح نہیں ہے۔ جو دل پھٹتی پر لیے پھرتے ہیں۔ اسے خود پر بہت اختیار ہے اور اس کی اسی بات نے تو مجھے متاثر کیا ہے۔“

”چلو کہیں تو تم متاثر ہوئیں اور مجھے کب اس کے درشن نصیب ہوں گے۔ می بھی اتنی تعریف کرتی ہیں اس کی۔“

”وہ ہے ہی تعریف کے قابل ہے۔“ وہ خوش ہو کر بولی۔ ”اتنا ہیڈ سم اتھاؤ سینٹ۔“
 ”خیر کم تو تم بھی نہیں ہو۔ بس اب جلدی تمہاری شادی ہونی چاہیے۔ ڈیڈی اس سے بات کیوں نہیں کرتے۔ میرا مطلب ہے شادی کی۔“ آپی نے کہا۔
 ”کیوں ڈیڈی کیوں بات کریں گے پہل اس کی طرف سے ہوگی۔“

”یہ سب پرانی باتیں ہیں کہڑ کے والے ہیں۔“
 ”نہیں آپی۔“ اس نے فوراً ٹوک دیا۔ ”پرانی باتیں ہوں یا نئی مجھے اس سے کوئی غرض نہیں۔ اپنے معاملے میں میں پہل اسی کی طرف سے چاہتی ہوں۔ ورنہ میں پہلے مرحلے پر ہی اس سے آئی لو یونہ کہہ دیتی۔“

”ہو سکتا ہے وہ تمہاری طرف سے اس بات کا خطر ہو۔“ آپی نے اپنا خیال ظاہر کیا تو وہ کچھ کھو کر بولی۔

”اگر ایسا ہے تب بھی نہیں کہوں گی۔ میں اس کے منہ سے مننا چاہتی ہوں۔“
 ”اچھی بات ہے۔ میں دعا کروں گی اللہ اسے جلد توفیق دے۔“ آپی کہتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئیں تو اس نے چونک کر انہیں دیکھ پھر ان کے ساتھ کمرے سے نکل آئی۔

پھر وہ پورے آٹھ دن بعد آفس گئی تو اس کا ارادہ کچھ دیر ڈیڈی کے پاس بیٹھنے کا تھا اس کے بعد وہ عاطف علی کے پاس جانا چاہتی تھی لیکن اس سے پہلے ڈیڈی کسی کام سے نکل گئے اور کتنے کام اس پر چھوڑ گئے تھے۔ جنہیں منانے سماتے دوپہر ہو گئی۔ تو اس نے فاروقی صاحب

وہ پہلے زور کی شادی میں مصروف رہی پھر تھکن اتارنے کے لیے مزید دو دن آفس نہیں گئی۔ اس دوران دو بار عاطف علی نے فون کیا اور کو کہ صرف اس کی خیریت معلوم کی تھی اور وہ اس پر ہی بہت خوش تھی۔ اس وقت آپی کے سامنے اس کا ذکر کرتے ہوئے کسی طرح اپنی خوشی پر قابو نہیں پا رہی تھی۔

”مجھے لگتا ہے آپی! اب وہ مجھے پسند کرنے لگا ہے اور بہت جلد اس کا اظہار بھی کر دے گا۔“
 ”بائے آپی! وہ دن میری زندگی کا سب سے خوبصورت دن ہوگا۔“

”پگلی!“ آپی نے بحث اس کا گال تھپکا پھر کہنے لگیں۔ ”وہ مجھے حیرت ہے کہ اس نے اتنی دیر کیوں کی تم تو پہلی نظر میں دل میں ترسے وان چیز ہو۔ پس اس کی نظر تو کزور نہیں ہے۔“

”جی نہیں۔“ وہ اٹھلا کر بولی۔

کوہا کر جو ایک دو فالٹیں رہ گئی تھیں انہیں سنا نہیں۔ پھر ڈیڑی کے موبائل پر فون کر کے انہیں اپنے جانے کا بتا کر اٹھنے لگی تھی کہ عاتف علی کا فون آ گیا چھوٹے ہی بولا تھا۔

”بیت چھیوں کرنے لگی ہیں آپ۔“

”کون عاتف علی۔“ وہ بے ساختہ مسکرا کر بولی۔

”میں ابھی آپ کی طرف آ رہی ہوں۔“

”بس تو فوراً آ جائیں۔“ ادھر سے فوراً کے ساتھ فوراً سلسلہ منقطع بھی ہو گیا۔

”فورا جناب فورا۔“ اس کے اندر ایک ہلچل مچ گئی تھی۔ جلدی جلدی میں گاڑی کی

چابی نظر نہیں آ رہی تھی اور ابھی اسے ڈھونڈتے ہوئے جھنجھلا رہی تھی کہ حزیہ فراز کی آمد نے اسے کوفت میں مبتلا کر دیا۔

”کیسے آئے؟“ اس کے لہجے میں واضح ناگواری تھی۔

”تم کہاں تھیں اتنے دنوں سے؟“ آئی مین آفس کیوں نہیں آ رہی تھیں؟“ فراز نے اس

کی ناگواری اور سوال دونوں نظر انداز کر دیے۔ تو اس کا دل چاہا کہہ سکیں کہ میں آؤں یا نہ آؤں لیکن وہ اس سے اس طرح بات نہیں کر سکتی تھی۔ مجبوراً جواب دینا پڑا۔

”فراز کی شادی میں مصروف تھی۔“

”ارے فراز کی شادی ہو گئی۔ مجھے کیوں نہیں بلایا اس نے۔“

”یہ تم اس سے پوچھنا۔“ اسے چابی نظر آ گئی تھی۔ جھپٹنے کے انداز میں اسے اٹھا کر بولی۔

”طے کی تو ضرور پوچھوں گا۔“

”اچھا میں اس وقت بہت جلدی میں ہوں۔ تم اگر یہاں بیٹھ کر ڈیڑی کا انتظار کرنا چاہتے ہو تو۔“

”نہیں میں آ فیصل کام سے نہیں لیا۔“ وہ اس کی بات پوری ہونے سے پیسے بول پڑا۔

”پھر؟“ اس کے انداز میں ابھی بھی غلت تھی جیسے جو کہتا ہے جلدی کہو۔

”تمہیں معلوم ہے۔ مسٹر عاتف علی میری بیوی عمر کے کزن ہیں۔“ فراز نے جان بوجھ

کر قدرے توقف کر کے پوچھا۔ تو وہ نہ صرف نہ ہنسی بلکہ اندر ہی اندر پریشان بھی ہو گئی پھر بھی انجان بن کر بولی۔

”اچھا۔ مجھے معلوم نہیں تھا۔“

”اب تو معلوم ہو گیا ہے ناں؟“ قرار بے زور دے کر کچھ خانا چاہا لیکن وہ کچھ نہیں۔

”پھر میں کیا کروں اگر وہ تمہاری بیوی کے کزن ہیں تو۔“

”کزن کے علاوہ مغلتر بھی تھے۔“ فراز نے اس بار کیسگی سے کہا تو وہ جھج جھج گئی۔

”کیا کہنا چاہتے ہو تم؟“

”میں کچھ نہیں کہوں گا۔ میں تم سے وعدہ کر چکا ہوں لیکن سحر وہ تو کسی وعدے کی پابند

ہے نہ اس پر تمہارا کوئی احسان ہے۔“ وہ ٹیبل پر دونوں بازو جما کر براہ راست اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

”میری بات سمجھ رہی ہو نا۔“

”ہا۔۔۔ ہاں۔۔۔ نہیں۔“ وہ ضبط کرتے کرتے بھی رو پڑی کیونکہ اس نے یہ سب نہیں

سوچا تھا۔ بس سحر کی شادی کرا کے سمجھ لیا کہ سب ٹھیک ہو گیا اور سب ٹھیک ہو بھی سکتا تھا، مگر

جو فراز کی نیت میں کھوٹ نہ ہوئی۔ وہ اس کی مہربانیاں اس کے احسان بھول کر، سے بلیک میل کر رہا تھا اور وہ ایسی نادان کہ ابھی بھی اسے دوست سمجھ رہی تھی۔

”میری تو کچھ سمجھ نہیں آ رہا فراز اتم بتاؤ میں کیا کروں۔“

”ارے مجھے یہ تم رونے کیوں لگیں۔ پلیز رو مت مجھے بہت تکلیف ہو رہی ہے۔“

فراز نے فوراً رد مال نکال کر اس کی طرف بڑھا دیا۔ پھر قدرے رک کر افسوس سے کہنے لگا۔

”کاش اتم نے اول رو نہ ہی مجھ پر ہر بات وضع کر دی ہوتی۔ لیکن شاید تمہیں مجھ پر

اعتماد نہیں تھا۔“

”نہیں یہ بات نہیں ہے۔“ وہ آنسو پونچھتی ہوئی بولی۔ ”تم غلط مت سمجھو۔“

”غلط نہ سمجھ میں کچھ نہیں سمجھ رہا۔ جب تک تم نہیں سمجھاؤ گی۔“ وہ اب ہر بات اس کے

منہ سے سننا بلکہ اٹھوانا چاہتا تھا۔ ”مجھ پر اعتماد کرو رجا، میں تمہارا دوست ہوں۔ ہرگز تمہیں

پریشان نہیں دیکھ سکتا۔ ویسے تم پریشان کس بات سے ہو؟“

”تم جان تو گئے ہو۔“ وہ جڑی ہو کر بولی۔

”میں زیادہ کچھ نہیں جان پایا۔ خیر تم نہیں بتانا چاہتیں تو میں اصرار بھی نہیں کرتا۔ البتہ۔“

ضرور بتادو۔ مجھے کیا کرنا ہے۔" فراز نے کندھے چکا کر عدم دلچسپی کا ظہار کیا تو وہ کچھ ہرٹک اسے دیکھتی رہی پھر کہنے لگی۔

"مجھے عاطف علی بے پہلی نظر میں اٹریکٹ کیا تھا۔ حالانکہ میں اس وقت اس کے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتی تھی اور اگر دوبارہ اس سے سامنا نہ ہوتا تو شاید کچھ عرصے بعد وہ ایک بھورا برآ خواب ہو جاتا لیکن اتفاق کہہ لویا قسمت کا کھیل کہ بہت جلد ہماری دوبارہ ملاقات ہو گئی۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ وہ انگج ہے۔ بہت بعد میں معلوم ہو کہ اب تک میں بہت دور نکل چکی تھی اور گوکہ واپسی مشکل تھی پھر بھی میں نے سوچ لیا کہ اس کے رستے سے ہٹ جاؤں گی۔ لیکن ان ہی دنوں اتفاق سے تم آ گئے اور یہ بھی اتفاق تھا کہ اس وقت میں سحر کو سوچ رہی تھی پھر بس چانک خیال آیا کہ اگر سحر کی شادی ہو جائے تو میں اپنی محبت پا سکتی ہوں۔ یوں میں نے تمہارے سامنے شادی کی شرط رکھ دی اور تم نے مان بھی لی۔"

اس نے آخر میں یوں ہونٹ سکڑے جیسے خود بھی حیران ہو رہی ہو کہ سب کچھ آنا قانا کیسے ہو گیا۔

"قسمت تمہارا ساتھ دے رہی تھی بلکہ دے رہی ہے۔" فراز نے اس کی حیرت سمجھ کر کہا۔

"ہاں!" وہ ہاں کی صورت گہری سانس کھینچتی ہوئی بولی۔ "ورنہ یہ بھی تو ہو سکتا تھا کہ تم شادی سے انکار کر دیتے۔"

"سبب قسمت کا کھیل ہے یا رہا! بہر حال جو ہوا اچھا ہوا۔ اب تم یہ بتاؤ کہ تم کس بات سے پریشان ہو؟" فراز نے ہلکے ہلکے انداز میں کہہ کر پھر اس کی پریشانی کا سبب پوچھا تو وہ کچھ دیر رک کر بولی۔

"سحر۔ مجھے سحر کی طرف سے خدشہ ہے کہ کہیں وہ عاطف علی کے سامنے یہ نہ کہہ دے کہ اس کی شادی میں میرا کوئی۔"

"نہیں کہے گی۔" وہ غور بول پڑا۔ "میرا مطلب ہے میں اسے سمجھا دوں گا۔ تم بالکل بے فکر ہو جاؤ۔"

"ایک منٹ۔" وہ ایک دم یاد آنے پر ٹوک کر پوچھنے لگی۔ "کیا سحر جانتی ہے کہ اس سے

شادی کے لیے میں نے تم سے کہا تھا۔"

"ہاں اسی لیے تو میں تم سے کہہ رہا ہوں کہ اگر تم شروع ہی میں مجھے ساری بات بتا دیتیں تو میں سحر کو ہوا بھی نہ تکتے دیتا۔ اعلیٰ کے باعث میں اس سے تمہارے بارے میں پوچھنا رہا اور یہ بھی کہا کہ ہماری شادی تم نے کرائی ہے۔ بہر حال تم فکر مت کرو۔"

وہ اسے پریشان کر کے کہہ رہا تھا، فکر مت کرو۔ تب ہی لکھی دستک کے ساتھ دروازہ کھلا تو وہ عاطف علی کو دیکھ کر گھبرا گئی۔

"مے آئی کم ان مس!" عاطف علی نے دلکش مسکراہٹ کے ساتھ پوچھا تو وہ بس ذرا سا سر ہلا سکی۔

"آپ نے تو کہا تھا کہ آپ۔" وہ فراز کو دیکھ کر ایک لمحہ رک کر بولا۔ "سوری میں شاید قتل ہوا ہوں۔"

"نوسرا! آپ ٹھیک وقت پر آئے ہیں۔" فراز فوراً کھڑا ہو گیا۔

"میں بس جا رہا تھا۔ اوکے کس رجا، آپ پلیز یا د سے میرے چیک سائن کروا دیجئے گا، میں کل صبح پہلے ہیں آؤں گا۔"

"اچھی بات ہے۔" وہ فراز کے بات بتانے پر کچھ سنبھل گئی تھی اور اس کے جانے کے بعد عاطف علی کو دیکھ کر بولی۔

"سوری میں فوراً نہیں آ سکتی آپ پلیز بیٹھیں۔"

"یہاں آئی مین پانچ تو بج گئے ہیں۔ جیسے کہیں باہر چلتے ہیں۔"

اس نے رسٹ وائچ پر نظر ڈالتے ہوئے کہا تو وہ کچھ شش و شج میں پڑ گئی۔ کیونکہ اندر سے پریشان تھی اور نہیں چاہتی تھی کہ وہ اس کی پریشانی کو ذرا سا بھی محسوس کرے۔

"انکار مت کرنا رجا، بیٹھ۔"

وہ جانے کیا سوچ کر آیا تھا، پہل میں کٹکھ کی دیوار گرا کر پناہ تھا اس کی طرف بڑھا دیا۔ جسے چاہنے کے باوجود وہ تھم نہیں سکی اور کچھ انجان سی بین کر اٹھ کھڑی ہوئی۔

کتنا انتظار تھا اسے اس دن کا اس لمحے کا جب وہ خود سے اس کی طرف پیش رفت کرے گا۔ اس نے سوچا تھا وہ اس کی زندگی کا خوب صورت ترین دن ہو گا اور سب دن وہ سارے گھر

”آپ کی شادی۔ کیوں اہل؟“ بیہ نے فوراً کہہ کر اہل سے تائید چاہی تو وہ کہے لگیں۔
”یہ مانتے تہ مان۔ پتا نہیں کیا سو پتے بیٹھ ہے۔“

”ارے اہل! آپ حکم کریں میں کچھ نہیں سوچے بیٹھا۔“ اس نے کہا۔ تو یہ خوش ہو کر بولی۔

”بچ بھائی! آپ تیار ہیں ناں۔ میں نے بہت چھیڑکی دیکھ رکھی ہے آپ کے لیے۔
بس آج ہی ان اور میں جائیں گے۔“

”ک۔ کوئی ضرورت نہیں ہے کہیں ادھر ادھر جانے کی۔“ وہ کچھ بوکھلائی تھی پھر ایک دم سنبھل کر کہنے لگا۔ ”میرا مطلب ہے تمہاری پسند اس لیے سی ہے۔ میں تمہاری پسند سے شادی نہیں کر سکتا۔“

”تو اپنی پسند بتا دیجئے۔“ بیہ نے اپنے تئیں اسے مشکل میں ڈال دیا تھا لیکن وہ بڑے آرام سے بولا۔

”پسند و نا پسند کو چھوڑو! شام میں تیار رہنا۔“ پھر اہل کو کچھ کر بولا۔ ”اہل! میں آپ کو محسن صاحب کے ہاں لے جاؤں گا۔ آپ ان کی بیٹی کے لیے بات کر لیجئے گا۔ رجا نام ہے اہل۔“

”رجا، کیسی ہے؟“ بیہ نے شوق سے پوچھا۔

”شام میں دیکھ لیتا۔“ وہ کہہ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

”دیکھ تو میں گئے پر کچھ اور بھی تو تاؤ۔“ اہل غائب رجا کے بارے میں پوری تفصیل جاننا چاہتی تھیں لیکن اسے آفس سے ویر ہو رہی تھی۔

”اور بتانے کو کچھ نہیں ہے اہل! بس شام میں آپ تیار رہیے گا۔“ وہ بگلت دکھاتا ہوا نکل آیا تھا۔

رجا سے اس نے گزشتہ شام ہی پر پوز کرنے کے بعد کہہ دیا تھا کہ وہ آج اہل اور بیہ کو لے کر آئے گا اور شاید اس لیے آج وہ آفس نہیں سکی تھی۔ پھر بھی دن میں کتنی بار اس نے سوچا کہ فون کرنے سے یا وہابی کر دے لیکن اتفاق سے موقع ہی نہیں ملا۔ جتنی بار سوچا کوئی نہ کوئی آگیا یا کسی کام میں الجھ گیا تھا اور شام میں گھر آنے میں بھی دیر ہوئی۔ یہ کام۔ یہاں۔

تھ۔ غالباً اس کا خیال تھا کہ اب وہ اپنا جانا متوی کر دے گا لیکن جب اس نے اتنے ہی چلنے لے لیے کہا تو وہ خوش ہو گئی اور اس سے زیادہ خوش وہ رجا کو کچھ کر ہوئی تھی۔ فوراً سرگوشی میں بولی۔

”بھائی! آپ نے تو کمال کر دیا۔“

”کیا ہوا؟“ وہ سمجھا نہیں۔

”اتنی خوب صورت لڑکی میں نے پہلے کبھی نہیں دیکھی۔“ بیہ نے کہا تو وہ بے ساختہ مسکرا دیا۔ پھر جب اہل نے بات شروع کی تو رجا کے اشارے پر وہ بیہ کو لے کر اسکے ساتھ لان میں نکل آیا اور جھوٹے ہی پوچھنے لگا۔

”آج تم کس خوشی میں آفس نہیں آئیں؟“

”بس یونہی مڈنیمیں بنا۔“ وہ قدرے بے نیاری سے جواب دے کر بیہ کی طرف متوجہ ہوئی۔

”تم پڑھتی ہو؟“

”جی ہاں! اے کر رہی ہوں۔“ بیہ کی نظریں اس پر سے نہیں ہٹ رہی تھیں۔

”گڈ۔ اس کے بعد کیا ارادہ ہے؟“

”ہسٹری میں ایم اے کروں گی۔“

”ہائیں! اس رور تو تم کسی اور سبجیکٹ کا کہہ رہی تھیں۔“ اس نے بیہ کو لہکا تو وہ یاد کر کے بولی۔

”جی نہیں! میں نے یہی کہا تھا۔ آپ نے کچھ اور سنا ہو۔“

”اچھا!“ اس نے ذرا سے کہہ کر اچکائے پھر رجا سے مخاطب ہو گیا۔

اندرا اہل! محسن صاحب اور ان کی بیگم کے سامنے اپنا بیان کرتے ہوئے خائف سی تھیں۔ ایک تو سیدھی سادی عورت تھیں دوسرے ان کے فائن میں اپنی حیثیت وہی چھوٹے گھر والی تھی۔ اس لیے سرعوب ہو کر ڈر بھی رہی تھیں کہ یہ بڑے لوگ ناراض ہو کر پتا نہیں کیا سلوک کریں۔ اگر عطف علی پہلے سے انہیں بتا دیتا کہ وہ بات کر چکا ہے تب یقیناً وہ مطمئن ہو جیں اور ان کے لیے رجا کی محی ڈیڈی کا جواب غیر متوقع بھی نہ ہوتا۔ یعنی ان کے ہاں بھرنے پر وہ بے یقینی کی حالت میں کچھ اور ہونق بن گئی تھیں ان نے لیے واقعی عجیب بات تھی کہ بغیر کسی جس پیش کے ہاں بھرنے کے ساتھ محسن صاحب کہہ رہے تھے۔

”مجھے عطف علی نے ہر لحاظ سے متاثر کیا ہے۔ اچھے اخلاق و کردار کے ساتھ محنتی اور

ایماندار بھی ہے۔ مجھے خوشی ہے کہ میری بیٹی کا انتخاب ایسا جواب ہے۔

اماں بیٹی کی تعریف پر اندر ہی اندر خوش ہو گئیں پھر رخصتی کی رات کے کھانے پر رکنے پر بہت اصرار کیا لیکن عطف علی نے بہت سے کندھ پر ٹال دیا اور اماں کو چھنے کا اشارہ کیا تو وہ اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”بجھے آج چچی جان پر بہت پیارا رہا ہے۔“ گھر آتے ہی بیہ نے اونچی آواز میں کہا تو اماں وروہ بھی نہیں سمجھا تھا۔

”چچی جان! کسی کی بات کر رہی ہوں؟“

”اپنے انوار چچا کی بیگم بہت اچھی خاتون ہیں! اللہ انہیں خوش رکھے۔“

بیہ نے مزید کھلکھلا کر کہا تو اماں اپنی سادگی میں بولیں ”آمین“ پھر پوچھنے لگیں۔

”یہ اچانک تمہیں ان کا خیال کیسے آ گیا؟“

”اچانک نہیں اماں! مجھے بہت یاد رہتی میں وہ۔ کل چلیں گی ان کے ہاں سٹائی لے کر۔“

بڑا احسان ہے ان کا ہم پر۔“

”کاہے کا احسان؟“ اماں نے اسے دیکھا تو وہ بیہ کو گھورنے لگا لیکن وہ باز نہیں سنی۔

”رشتہ توڑنے کا۔ ان کے اس احسان کے بدلے ہی تو مجھے تنی پیاری بھ بھ بھی مل رہی ہے۔ کیوں بھائی؟“

”کیوں بھائی؟“

”بکومت اور تمہیں کوئی ضرورت نہیں ہے انوار چچا کے ہاں جانے کی۔“ اس نے

قدردانہ غصے سے ٹوکا۔

”کیوں شادی میں نہیں بلائیں گے کیا نہیں در صرف انہیں ہی نہیں۔ ہم سب کو بھی بلائیں گے۔“ اس کی غصے پر بیہ منہ پھلا کر بولی تو وہ مزید کچھ کہنے کا ارادہ ترک کر کے اپنے

کمرے میں آ گیا۔



پھر شادی کی تیار ہو میں دن بھاگنے لگے تھے۔ اماں باز اوروں کے چکر نہیں لگا سکتی تھیں اور نہ یہ اکیلی جاسکتی تھی۔ یوں آخر سے آنے کے بعد سے ہی بیہ کو لے کر جانا پڑتا اور

یہ کام اسے بہت مشکل لگتا تھا۔ سارا وقت جھنجھلا پارتا اور گھر آ کر بیٹھ جاتا۔

”ایک ایک دکان چھاننے کی کیا تک ہے تم ساری چیزیں ایک ہی جگہ سے نہیں خرید سکتیں۔ بس آئندہ میں تمہیں نہیں لے جاؤں گا۔“

”پھر کسے لے جائیں گے؟“ بیہ نے شرارت سے پوچھا تھا۔

”کیا مطلب؟ کیا میں اکیلا نہیں جا سکتا۔ بس اماں! آپ یک ہی بار سٹ بنا کر دے دیجئے۔ میں لے آؤں گا سب۔“

”ہاں بے آئیں گے سب۔ بھابھی اگلے ہی دن اٹھا کر ماہر پھینک دیں گی! آپ کی

نانی ہوئی چیزیں۔“

”میری پسند تھی بری نہیں ہے سمجھیں تم اور خیر! جواب کچھ کہا تو وہ اسے خاموش

کمرے کے اپنے کمرے میں آ گئی۔

چہ دونوں سے وہ یونہی بات بے بات جھنجھلا رہا تھا۔ آفس میں بھی کوئی بات مزاج کے خلاف ہو جاتی فوراً غصے میں آ جاتا اور اس کا، سے خود بھی احساس تھا لیکن سمجھ نہیں پا رہا تھا کہ وہ ایسا کیوں ہو رہا ہے۔ اس وقت یہ کوڈنٹ کر کمرے میں آیا تو بس کچھ دیر جھنجھلا تا رہا اس کے بعد افسوس ہونے لگا۔ تو پھر کمرے سے نکل کر اماں اور بیہ کے پاس آ بیٹھا اور دیر تک ادھر ادھر کی باتیں کرتا رہا۔ جب اماں سونے چلی گئیں تب یہ کو پچھیز کر پوچھنے لگا۔

”ہاں تو کل کہاں جانا ہے؟“

”کہیں نہیں۔“ یہ شاید کبھی نہیں تھی۔

”کیوں ساری تیاری مکمل ہو گئی۔“

”آپ مارکیٹ جانے کی بات کر رہے ہیں۔ میں اب نہیں جاؤں گی۔ آپ کے ساتھ۔“
اماں کو لے جائے گا یا بھانگی کو۔“ یہ نے صاف جواب دے کر کہا تو وہ سوچتے ہوئے انداز میں پوچھنے لگا۔

”ہماری کون سی بھانگی ہیں؟“

”ہماری نہیں صرف میری ہونے والی بھانگی کی بات کر رہی ہوں۔ آفس سے ان ہی کو ساتھ لے کر چلے جائیے گا۔“ یہ نے جھنجھلا کر کہا تو وہ ہنس پڑا۔

”تمہاری اطلاع کے لیے عرض ہے کہ وہ اب آفس نہیں آتی۔“ اس نے بیہ کی چوٹی کھینچتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اسے اپنے جھنجھلانے اور بات بے بات غصہ کرنے کی وجہ سمجھ میں آ گئی۔ جو اس کے لیے حیران کن بھی تھی کہ وہ ڈکی رجا، اس کے لیے کتنی اہم ہو گئی تھی۔ چند دنوں سے نظر نہیں آ رہی تھی تو اسے کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ اس کا دل چاہا وہ ابھی اس سے بات کرے اور اپنی اس خواہش کو اس نے دیا یا نہیں۔ یہ کو شب بخیر کہہ کر اپنے کمرے میں آتے ہی اس کے نمبر ڈائل کرتے لگا۔

”ہیلو۔“ تیسری بیل پر ریسپونڈ کرنے کے ساتھ اس کی آواز آئی تو وہ فوراً بولا۔

”سنو کل سے تمہیں آتا ہے۔“

”ارے۔“ وہ ہنسی۔ ”نہ سلام نہ دعا خیریت تو ہے؟“

”السلام۔“ حکم ”اے اپنی حمد باری سے بیٹھا تھا۔“

”وعلیکم السلام۔ اب کہیے کیا بات ہے؟“ اس نے رسوں سے پوچھا۔

”بات وہی ہے تمہیں کل سے آفس آتا ہے۔“

”لیکن کیوں؟“ وہ شاید الجھ گئی تھی۔

”کیونکہ میں تمہیں اپنے ساتھ ساتھ دیکھنا چاہتا ہوں ہر جگہ۔“ اس کی وضاحت پر دوسری طرف خاموشی چھ گئی۔

”سن رہی ہو رجا، میں نے تمہیں پہلے بھی کہا تھا کہ میں ایک دن تمہیں نہ دیکھوں تو لگتا ہے کچھ کھو گیا ہے اور ادھر اتنے دنوں سے تم غائب ہو تو سوچو میری کیا حالت ہوگی۔“

”سوچوں گی۔“ ادھر سے محظوظ انداز میں کہا گیا تو وہ چونک کر بولا۔

”کیا۔ کیا سوچو گی؟“

”جی کہ مجھے آفس آنا چاہیے کہ نہیں۔ بلکہ نہیں۔ میں نہیں آؤں گی۔“ اس نے جیسے اچانک فیصلہ کر کے کہا تھا۔

”کیوں کیوں نہیں آؤں گی؟“

”کیونکہ بہت تھوڑے دن رہ گئے ہیں اب پمیز یہ مت پوچھئے گا کہ کس بات میں۔“ اس نے کہا تو وہ شوقی سے بولا۔

”یہ تو ضرور پوچھوں گا جلدی بتاؤ کس بات میں؟“

”شادی میں۔“ اس نے کہا کہ فوراً فون رکھ دیا تھا غالباً اس کے ہنسنے کی آواز بھی نہیں سنی تھی۔ وہ دیر تک اپنے آپ مسکراتا رہا اور اسے سوچتے ہوئے اچانک اس کا ذہن کہیں پیچھے ہٹ گیا۔ جب اس کی سحر کے ساتھ مٹ گئی ہوئی تھی۔ اس وقت بھی وہ اتنا بلکہ اس سے زیادہ خوش تھا۔

وہ اس کی اولین محبت جس کی آنکھوں میں خوبصورت خواب سج کر وہ ان کی تعبیر کے لیے کوشاں تھا۔ اپنی جدوجہد کے وہ دن ایسے نہیں تھے جنہیں وہ بھوسا جاتا۔ یہ بھولنے والی بات نہیں تھی کہ عین اس وقت جب تعبیر اس کی مٹھی میں تھی خوب بکھر گئے تھے اور اس کا ذمہ خواہ کوئی ہو وہ سحر کا الزام دیے بغیر نہیں رہ سکا۔

”اے مجھ پر میری محبت پر بھروسہ نہیں تھا جب تبھی روڈ لے دیے۔“ آخر میں وہ اس کی

کچھ دیر بعد ہی وہ چائے لے کر آگئی اور اس کے سامنے ٹیبل پر رکھتے ہوئے۔

”اماں اور یہ کیسی ہیں؟“

”ٹھیک ہیں۔ آنا چاہ رہی تھیں دونوں لیکن میں نے منع کر دیا۔“ اس نے صاف گوئی سے کہہ کر چائے کا کپ اٹھ لیا تو وہ کچھ ناگوار ہوئی۔

”کیوں؟“

”جب تم نے کوئی تعلق نہیں رکھا تو پھر وہ کیوں آئیں۔“

”آپ بھی تو آئے ہیں۔“ اس نے فوراً کہا تو وہ چونک کر دیکھنے لگا۔

وہ کہیں سے بھی خائف نہیں لگ رہی تھی۔ اس کے برعکس بڑے اعتماد سے بیٹھی تھی۔ تب وہ جیب سے کارڈ نکال کر اس کے سامنے ڈالتے ہوئے بولی۔

”میں کسی پرانے تعلق کے حوالے سے نہیں آیا۔ تم بہر حال میری کزن ہو اور یہ رشتہ اٹوٹ ہے۔ جہاں خاندان کے اور لوگ وہاں تم بھی۔“

”اس وضاحت کی ضرورت نہیں تھی۔“ اس نے کہہ کر کارڈ اٹھا لیا پھر اس پر نظریں جماتے ہوئے بولی۔

”رجاء محسن علی۔ اس لڑکی تک میری اسٹیجنگ مبارک باد پہنچا دیجئے گا۔“

”کیوں؟ میرا مطلب ہے میں کیوں پہنچاؤں تم خود۔“

”نہیں عاطف علی! میں آپ کی شادی میں نہیں آؤں گی اور اس کے بعد بھی میں آپ سے کوئی تعلق نہیں رکھنا چاہتی۔“ اس نے ٹوک کر کہا تو وہ فوراً بولی۔

”دروغی ہو کہ کہیں فراز پر تمہارا ماشی نہ کھل جائے۔“

”کیا ہے میرا ماشی! یہ کہ میں آپ کی منگیتر تھی۔ سب جانتے ہیں فراز! میں نے خود نہیں بتایا ہے۔“ وہ اس کی بات پر سلگ گئی تھی۔

”اچھا پھر نہ آنے کی وجہ؟“ وہ اس کے سلگنے پر خوش ہوا تو وہ دکھ سے بولی۔

”وجہ بتاؤں گی تو آپ ہرٹ ہوں گے۔“

”میں ہرٹ ہوں گا۔“ اس نے یوں کہا جیسے یہ تو ممکن ہی نہیں ہے اور وہ اسے تاسف سے دیکھنے لگی۔ جانتی تھی کہ اس کا یہ زعم اس وقت تک ہے جب تک وہ انجان ہے۔

بے وفائی پر کڑھتا ہوا سو یا تھا۔

شاید یہی انسانی فطرت ہے کہ بہت کچھ حاصل کر کے جب مطمئن ہونے کا وقت آتا ہے وہ اپنے لیے کوئی خُش ڈھونڈ بیٹا ہے۔ اتنے عرصے میں اسے اب چانک سحر یا آنے لگی تھی اور وہ اس سے متنفر ہو کر سوچتا کہ وہ کیا سمجھتی تھی میں اس کے بغیر رہ نہیں سوں گا یا بقیہ زندگی اس کی یادوں کے سہارے گزاردوں گا ہونہ۔ یہ اس کی بھول تھی۔ میں اسے بتاؤں گا کہ مجھے کچھ فرق نہیں پڑا۔ اس سے بہتر زندگی میری فطر ہے اور پھر محض اس پر جتانے کی خاطر وہ خود اپنی شادی کا کارڈ اسے دینے کے بہانے اس کے گھر چل پڑا۔ حالانکہ صبح تک اس کا ایسا کوئی پروگرام نہیں تھا۔

اماں اور بیہ کو بھی اس نے اس کے گھر جانے سے منع کیا تھا اور کہا تھا کہ وہ آفس میں فراز کو کارڈ کے دے گا اور اس بے کارڈ ساتھ لیا تھا لیکن اب ایسا تک جانے کیا سہائی کہ اس کے گھر چلا آیا۔ کلفٹن پر واقع اپارٹمنٹ سینڈ فلور پر تھا۔ اس نے ہیل کا بن پش کیا تو دروازہ کھولنے پر کھولا اور اسے دیکھ کر حیران ہو گئی۔

”آپ؟“

”میں ادھر سے گزر رہا تھا سوچا۔“ وہ پہلے مات بنانے جا رہا تھا لیکن پھر ایک دم سچ بول گیا۔ ”نہیں میں اسٹیجنگ تمہارے پاس آیا ہوں اندر بلاؤں گی یا یہیں سے لوٹا دوں گی؟“

”آئیے۔“ وہ سامنے سے ہٹ گئی۔

”تھینک یو۔“ اس نے اندر داخل ہوتے ہی پوچھا۔ ”فراز نہیں ہیں؟“

”نہیں۔“ وہ مختصر جواب دے رہی تھی۔

”آفس سے نہیں آئے ابھی؟“

”آفس سے تو چھ بجے ہی آگئے تھے۔ اس کے بعد اپنے کسی کام سے نکلے ہیں۔ آنے والے ہوں گے آپ نہیں۔ میں آپ کے لیے چائے لاتی ہوں۔“

اس بار وہ روانی سے بولتی ہوئی اسے ڈرائنگ روم میں چھوڑ کر دروازے سے واپس پلٹ گئی تو وہ منع کرنے کے لیے بس اس کے پیچھے دیکھ کر رہ گیا پھر ڈرائنگ روم کا جوازہ لیتا ہوا بیٹھ گیا۔

”کاش تم ہمیشہ انجان رہو۔“ وہ سوچتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی اور نرے اٹھا کر جانے لگی تو

وہ بول پڑا۔

”ٹھیک ہے تم نہ بتاؤ میں فراز سے پوچھ لوں گا۔“

”کیا۔ کیا پوچھ لیں گے؟“ اس نے نرے واپس رکھ دی۔

”واقی بات جو تمہارے خیال میں مجھے ہرٹ کرنے والی ہے۔“

اس نے بظہر آرام سے کہتے ہوئے اپنی نشست کا انداز یوں بدلا جیسے فراز کے آنے تک یہیں بیٹھا رہے گا اور وہ واقعی پریشان ہو گئی۔ اس کے رکنے پر نہیں بلکہ یہ سوچ کر کہ یتا نہیں فراز کس انداز سے اور کیا کیا تائے گا۔ جیسے اس کے سامنے کھڑا تھا۔

”یہ سارا ٹھیل رجا کا ہے۔ کمال کر دیا اس کی تے۔ آخر ہے ناں بزنس مین کی بیٹی گھانے کا سودا کیوں کرے گی۔“

”سنو تمہیں اُرمیرے یہاں بیٹھنے پر اعتراض ہو تو بتا دو۔ میں باہر کہیں رک کر فراز کا انتظار کر لوں گا۔“

گویا اس نے طے کر لیا تھا کہ وہ اپنے ہرٹ ہونے والی بات معلوم کر کے ہی جائے گا۔ جب ہی اس پر جتا کر بولا تو وہ عاجزی ہو کر رو پڑی۔

”مت ایسے کرد عاطف خدا کے لیے۔ تمہارے لیے یہی بہتر ہے کہ تم انجان رہو۔ کسی کی بات نہ سنو۔ میری نہ فراز کی۔“

وہ جو پہلے ٹھٹھکا تھا اب الجھ بھی گیا تھا۔ کچھ دیر سے آنسو صاف کرتے ہوئے دیکھتا رہا پھر کہنے لگا۔

”میں پتا نہیں کیا سوچ کر آیا تھا تم نے مجھے الجھا دیا اور تم جاتی ہو اس الجھن کے ساتھ میں جین سے نہیں رہ سکوں گا۔ بہتر یہ ہے کہ تم خود بتا دو۔ کون سی بات مجھے ہرٹ کرنے والی ہے۔“

”کوئی بات نہیں میں نے تو بس یونہی کہہ دیا اور تم میری ہی ہو گئے۔“

وہ سنسن کر بولی پھر ٹھیل پر سے کاڑھا کر نظریں اس پر جمادیں تو وہ پوچھنے لگا۔

”شادی میں آؤ گی؟“ وہ جانے کیا سوچے لگی تھی اس لیے اس کی بات سنی ہی نہیں۔ جواب کیا دیتی اور وہ جانے کیا سمجھا۔ قدرے توقف سے

کہنے لگا۔

”جب میں تم سے کوئی گلہ نہیں کر رہا تو پھر تم کیوں کوئی تعلق نہیں رکھتے چاہتیں۔ میری شادی میں بے شک نہ آؤ لیکن اس کے بعد۔“

”اس کے بعد تمہاری بیوی نہیں چاہے گی اس لیے میں پہلے ہی صبح کر رہی ہوں۔“ وہ کارڈ ٹھیل پر پھینک کر سیدھی ہو بیٹھی۔

”رجاء کوئی عام سی لڑکی نہیں ہے۔ وہ ہائی کلاس سے تعلق رکھنے والی بہت کھلے دل و دماغ کی مالک ہے۔ پتا ہے اس نے مجھے کب سہارا دیا جب تمہاری بے وفائی کا زخم مجھے زندگی سے دور لیے جا رہا تھا۔“

”نہیں یہ تمہاری بھول ہے۔ اس نے اس وقت تمہیں اپنے لیے منتخب کر لیا تھا جب تم اس سے پہلی بار ملے تھے۔“

وہ جو بات اس کے بہت اصرار پر بھی نہیں بتانا چاہتی تھی وہ یکدم بہہ گئی۔ شاید بے وفائی کا الزام سہا نہیں گیا تھا جو پھر کی نہیں بولتی چلی گئی تھی۔



”بس عاقل! سب بھول جاؤ، تمہیں میری قسم۔ رجاہ پر کچھ ظاہر مت کرنا۔“

”نہیں! میں ایک بار اس سے پوچھوں گا ضرور کہ اس نے ایسا کیوں کیا۔“

”کوئی فائدہ نہیں! الٹا تمہاری اپنی زندگی تلخ ہوگی اور میں ایسا نہیں چاہتی۔ بس تم مجھ سے وعدہ کرو۔ کسی سے کچھ نہیں کہو گے۔“

اور وہ اس کے آنسوؤں کے سامنے ہتھیار ڈال گیا تھا جس پر اب اسے غصہ آ رہا تھا۔ کتنی دیر کمرے میں ادھر سے ادھر ٹھٹھا رہا پھر کہیں باہر نکلنے کی سوچ رہا تھا کہ فون کی بیل نے توجہ کھینچی۔

”بس۔“ اس نے خود کو بیڈ پر گرانا کر رہی اور اٹھایا تھا۔

”گناہ بہت تھک گئے ہیں۔“ دوسری طرف رجاہ تھی اس کے بچے سے قیاس کر کے بولی۔

”ہاں! میں واقعی تھک گیا ہوں۔“ وہ مرونا بھی اس کے فون کرنے پر خوشی کا اظہار نہیں کر سکا اس کے برعکس اکھڑے ہوئے لہجے میں بولا تھا۔

”خیریت! آفس میں کام زیادہ تھا یا گھر میں۔“

”آفس تو میں پچھلے تین دنوں سے نہیں جا رہا اور حیرت ہے کہ تمہیں معلوم نہیں ہے۔“

اس نے جتا کر کہا تو وہ کھٹکھٹا کر ہنسی۔

”اس کا مطلب ہے مجھے آپ کو ہر پل کی خبر رکھنی چاہیے۔ ہے ناں۔“

”کوئی ضروری نہیں ہے۔“

”اچھا یہ بتائیں آفس کیوں نہیں جا رہے؟“

”تمہاری مہربانیوں نے بہت ریٹیکس کر دیا ہے مجھے۔“ وہ طنز کرنے سے باز نہیں رہ سکا اور ادھر وہ بتا نہیں کس موڈ میں تھی کبھی ہی نہیں۔

”کیا مطلب! میری کون سی مہربانی؟“

”کوئی ایک مہربانی نہیں ہے۔ اتنے کم عرصے میں میں کہاں سے کہاں پہنچ گیا۔ اپنی

وہ سحر پر جتانے گیا تھا کہ اس کے شادی کر لینے سے اسے کوئی فرق نہیں پڑا۔ مزید اس سے بہتر زندگی اس کی منظر ہے لیکن آگے اس نے اس بہتر زندگی کی حقیقت بتا کر اسے پکڑا دیا تھا اور وہ ابھی تک اپنی حیثیت کا تعین نہیں کر پا رہا تھا۔

”یہ اتنا بڑا بنگلہ گاڑی فرم میں ایم ڈی کی پوسٹ سب رجاہ کی مہربانیوں کی مرہون منت ہے۔ خود وہ کچھ بھی نہیں۔ محض ایک کھوٹا جسے رجاہ نے دیکھا پسند کیا اور خرید لیا۔“

”کیا واقعی میری حیثیت ایک کھلونے کی سی ہے۔“

اس کا ذہن چیخنے لگا تھا اور دل یہ چاہ رہا تھا ابھی رجاہ کے پاس جا کر اس سے پوچھے کہ اس نے ایسا کیوں کیا لیکن سحر کی وہی ہوئی قسم سے مجبور تھا اور اس پر غصہ بھی آ رہا تھا کہ اس نے کیوں سے پابند کیا۔ واقعی حد نہ کر رہی تھی اس نے۔ آخر میں اس کے سامنے ہاتھ جوڑ کر عاجزی سے روئی تھی۔

محنت کے بل بوتے پر تو میں اتنی حدی اس مقام تک نہیں پہنچ سکتا تھا یہ سب تمہاری مہربانی ہے۔“

اس نے کہا تو وہ فوراً رک کر بولی۔

”جی نہیں، میری کوئی مہربانی نہیں ہے۔ آپ فضول میں یہ سب مت سوچیں۔ کوئی اور

بات کریں۔“

”اور کیا بات؟“ وہ خاصا بدگمان ہو رہا تھا۔

”یہ کیسی ہے؟“

”ٹھیک ہے۔“

”اور اماں؟“

”وہ بھی ٹھیک ہیں۔“ اس جواب کے بعد دوسری طرف خاموشی چھا گئی تو اس نے خدا

حافظ کہے بغیر فون رکھ دیا اور اٹھ کر کمرے سے باہر آیا تو آگے اماں دلہن کے جوڑے بیہ سے

پک کر دار ہی تھیں۔ اسے دیکھتے ہی پوچھنے لگیں۔

”پچیس جوڑے کم تو نہیں ہیں؟“

”کم بہت زیادہ ہیں اماں!“ اس نے حیرت کے ساتھ کہا تو بیہ فوراً بولی۔

”کوئی نہیں مجھے تو کم لگ رہے ہیں۔“

”بکومت۔ یہ بھی ایسے ہی رکھے رہیں گے۔“ اس نے بیہ کو ڈانٹ دیا پھر اماں کے

پاس بیٹھتے ہوئے کہنے لگا۔

”اماں! میں سوچ رہا ہوں شادی اپنے گھر میں ہونی چاہیے اور دلہن بھی وہیں جائے۔“

”تم نے تو میرے دل کی بات کہہ دی۔ پر بیٹا! وہ بڑے لوگ ہیں چائیں بیٹی کو وہاں

بھیجیں گے کہ نہیں۔“ اماں نے اپنی خواہش کے ساتھ غصہ بھی بیان کیا۔

”نہ بیچنے کا تو کوئی سوال نہیں اماں! بس آپ جو ضرور سامان ساتھ لے جانا۔ پیک کر دے

دیں۔ میں ابھی جا کر گھر صاحب سے بات کرتا ہوں۔“

وہ اچانک ایک فیصلہ کر کے اٹھ کھڑا ہوا۔ اماں نے کہا ابھی بیٹے پتہ نہ لگتا لیکن وہ ان سنی

کرنا نکل آیا تھا۔



رجاء کے ہاں اس وقت رات کا کھانا کھایا جا رہا تھا۔ محسن صاحب نے اسے بہت اصرار سے بلایا لیکن وہ سہولت سے منع کر کے لاؤنج میں ہی بیٹھ گیا اور ٹیبل سے اخبار اٹھا کر دیکھنے لگا۔ چند لمحے گزرے تھے کہ رجاء آ گئی۔

”آپ کو تو نا تھا تو بتایا کیوں نہیں آئی میں ابھی فون پر تو آپ نے آنے کا نہیں کہا تھا۔“
 ”کہنا ضروری تھا کیا؟“ وہ اخبار سے نظریں ہٹا کر اسے دیکھنے لگا۔ ہلکے رنگ کے سادہ سے سوٹ میں بھی وہ بہت خوبصورت لگ رہی تھی پھر بھی اس کے اندر کوئی ہلچل نہیں تھی۔
 ”ضروری تھا یا نہیں یہ بتائیں کیا نہیں گئے؟“ وہ عاتباً بحث نہیں کرنا چاہتی تھی۔
 ”کچھ نہیں۔“ وہ نزدِ تھے پن سے کہہ کر پھر اخبار دیکھنے لگا تو قدرے توقف سے وہ اسے پکار کر پوچھنے لگی۔

”ماخف! آپ پریشان ہیں یا مجھ سے ناراض؟“

”جہیں ایسا کیوں لگ رہا ہے؟“

اس نے اخبار ایک طرف رکھتے ہوئے کہا: تب ہی محسن صاحب آ گئے تو انہیں دیکھ کر

جہاں وہ اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا وہاں رجاء اسے جانے کیا اشارہ کرتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی گئی۔

”بیٹھو بیٹا بیٹھو۔“ محسن صاحب نے بیٹھتے ہوئے کہا تو وہ جو اس کا اشارہ سمجھتے میں لگا تھا۔ چونک کر بیٹھ گیا۔

”اور تمہاری والدہ ٹھیک ہیں۔“

”جی سلام کہہ رہی تھیں سب کو۔“ وہ سختے ہوئے بولا۔

”وہیکم السلام لے آتے نہیں بھی۔“ محسن صاحب نے کہا تو وہ فوراً اصل بات کی طرف آ گیا۔

”وہ پیکنگ میں مصروف تھیں۔ میں آپ کو یہی بتاتے آیا تھا کہ میں کچھ عرصے کے لیے اپنے گھر جا رہا ہوں۔“

”اپنے گھر؟“ محسن صاحب نہ سمجھتے والے انداز میں دیکھنے لگے۔

”جی سر! بھری والدہ تو اپنا گھر چھوڑنا ہی نہیں چاہتی تھیں بہر حال اب ان کی خواہش ہے کہ بیری شادی دہیں سے ہو اور میں ان کی خواہش رو نہیں کر سکتا۔“ اس نے وضاحت کرتے ہوئے ساری بات اماں پر ڈالی۔

”اچھی بات ہے۔ مجھے خوشی ہے کہ تم اپنی والدہ کی خواہش کا احترام کر رہے ہو۔“

محسن صاحب نے کہا تو وہ حیران ہوا کیونکہ اسے یقین تھا کہ وہ ضرور اجتراف کریں گے لیکن وہ تو الٹا اسے سراہ رہے تھے۔ پھر وہ کچھ دیر ان کے پاس بیٹھا اس کے بعد اجازت لے کر چلا آیا اور اگلے روز پہلے اس نے اماں اور ربیعہ کو پرانے گھر چھوڑا اس کے بعد آفس گیا تو اس کی تین دن کی غیر حاضری سے بہت کام جمع ہو گیا تھا۔ جب ہی سارا دن اسے سر کھانے کی فرصت نہیں ملی۔ آف ٹائم کے بعد بھی وہ بہت مصروف تھا کہ فرائز نے آ کر وقت کا احساس دلایا۔

”سر! آٹھ بج گئے ہیں۔“

”آٹھ۔“ اس نے ریٹ وایج پر نظر ڈالی پھر گہری سانس کھینچا ہوا بولا۔ ”پتا ہی نہیں آتا۔“

چلا۔ آپ کہاں تھے؟“

”میں سائٹ پر تھا یہ سینٹری کے سامان کی لسٹ لایا ہوں۔ آپ دیکھ لیں۔“
فراز نے ایک پرچا اس کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔ تو وہ ایک نظر اس پر ڈال کر بولا
”ٹھیک ہے صبح پہنچا دیں۔“ فراز نے پرچہ اٹھا لیا اور اسے جیب میں رکھ کر پوچھنے لگا
”سر! آپ تین دن سے نہیں آرہے تھے طبیعت تو ٹھیک تھی؟“
”ہاں! میں چھٹی کا موڈ تھا۔ آپ نہیں چائے منگواتا ہوں۔“ اس نے انٹرکام کا ریمب
اٹھاتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک یو۔“ فراز بیٹھ گیا اور جیسے ہی وہ ریسور رکھ کر اس کی طرف متوجہ ہوا
”کا“ سر! آپ گھر آئے تھے افسوس میں اس وقت موجود نہیں تھا۔“
”کوئی بات نہیں! میں پھر آؤں گا۔“ وہ قصداً مسکرایا۔
”ضرور سر! آپ کا اپنا گھر ہے۔“

فراز نے کہا تو اس نے بس ذرا سا سر ہل دیا۔ کیونکہ اچانک خیال آیا تھا کہ رجا، رے
کے ساتھ جو کچھ کیا اس سے فراز بھی واقف ہے اور اس کے سامنے اسے سر سرکہ کر خود کتنی
عزت دے بیٹھ بیچھے پتا نہیں کیا گیا کہتا ہو گا اور پھر اس کے سامنے بیٹھ نہیں سکا فوراً ایک کا
بہانہ کر کے اٹھ گیا تھا۔



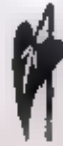
کمرہ خالی ہوتے ہی اس نے سکون کا سانس لیا پھر ایک سے ایک ٹکڑے کر کے کا جائزہ
لینے لگی۔ کوئی خاص اہمیت نہیں کیا گیا تھا۔ وہی پرانا بیڈ جو ہمیشہ سے عاصم علی کے استعمال
میں رہا ہو گا البتہ اس پر کبھی چادر نئی تھی۔ ایک طرف دو کرسیاں اور ٹیبل جس پر رکھے گل دستے
میں تازہ گلاب سجائے گئے تھے۔ اس کے علاوہ اور کچھ اہم کیا نقلی پھول بھی ہیں تھے۔ کتنی
دیر تک اسے یقین نہیں آیا کہ یہ دلہن کا کمرہ ہے۔ ایسے کمرے تو اس کے ہاں ملازموں کے
پاس تھے۔ وہ جتنی اپنی محبت پالنے کے نشے میں چوڑھی۔ اب اس قدر اس کا دل بچھنے لگا تھا اور
بالکل غیر ارادی طور پر وہ اپنی کل نیوں میں بے گجروں سے پتیاں توج توج کر اچھا رہی تھی
۔ یہ یقیناً اس کا اندرونی اضطراب تھا جو اسے بے کل کر رہا تھا۔ تب ہی دروازہ کھلنے پر وہ ایسے
ہی بلا ارادہ ادھر دیکھنے لگی۔

”السلام علیکم۔“ عاصم علی کے چہرے پر سنجیدگی تھی لیکن زیادہ دیر تک قائم نہیں رہ سکی۔
کیونکہ وہ ہوش اڑا دینے کی حد تک حسین لگ رہی تھی اور وہ اس پر سارے شرعی اختیار حاصل کر
چکا تھا۔

”میرے غریب کہے کو تمہارا۔“ وجود نے حسین تر عباد دیا ہے۔ وہ اس کے پاس بیٹھا

ہوا بولا۔ "لیکن تمہیں شاید میرا غریب خاندان اچھا نہیں لگ رہا۔"
 "آپ کے آنے سے پہلے واقعی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔" وہ صاف گوئی سے بولی۔
 "اور اب؟"

"اب پتا نہیں۔" اس کے ہونٹوں پر شرمیلی مسکان سج گئی۔
 "مجھے پتا ہے لیکن بتاؤں گا نہیں۔ البتہ یہ ضرور کہوں گا کہ تم بہت ظالم ہو۔" عاطف علی
 نے اس کا ہاتھ تھام کر زور سے دبایا پھر اپنی طرف کھینچ لیا تھا۔



اگلے روز دوسرے کی تقریب میں وہ سب کی نظروں میں رشک دیکھ رہی تھی اور تعریفی جملے
 بھی اس کی سماعتوں سے ٹکرا رہے تھے۔ پھر بھی یہ اس کے کان میں مسلسل سرگوشی کیے جا رہی
 تھی۔ فلاں یہ کہہ رہا ہے فلاں وہ کہہ رہا ہے۔

"اللہ میرے بھیا، بھابھی کو نظر نہ لگ جائے۔ مگر جاتے ہی ادب سے کہوں گی سب سے
 پہلے آپ دونوں کی نظر اتاریں گی۔ اور اے یہ تو سحر آپی ہیں! میں انہیں لے کر آتی ہوں۔"
 یہ بولتی ہوئی اٹھ کر چلی گئی تو وہ جو پہلے ملاحظہ ہو رہی تھی۔ اس کی آخری بات پر متوجہ
 سی ہو گئی اور سر بھی جھکا لیا لیکن دھیان یہی ہی کی طرف تھا جو کچھ دیر بعد سحر کو لے کر آ گئی اور اس
 کا چہرہ اونچا کرتے ہوئے بولی۔

"سحر آپی دیکھیں بھابھی کتنی پیاری ہیں۔"

"ہوں۔ السلام علیکم۔" سحر نے بیہ کی بات پر سر ہلایا اور اسے سلام کیا تو وہ بس ایک نظر
 اسے دیکھ سکی پھر فوراً سر جھکا لیا۔

"جیسو سحر!" عاطف علی نے اپنی جگہ سحر کو میٹھ کر پوچھا۔ "فرار نہیں آ؟"

"ان ہی کے ساتھ آئی ہوں۔" سحر نے جواب دینے کے ساتھ اس طرف دیکھ جہاں

”وہ ہیں فراز بھائی۔ اچھے ہیں۔“ یہ پہلی بار فراز کو دیکھ رہی تھی اور یوں بولی جیسے میرے بھائی سے اچھے نہیں ہیں۔

”جاؤ۔ انہیں بھی یہاں لے آؤ۔“ عاطف علی یہ کہہ کر اس کے پاس بیٹھا تو وہ دھیرے سے ہٹ کر بولی۔

”عاطف! میں تھک گئی ہوں۔ میری گردن میں درد ہونے لگا ہے۔“

”اتنا جھکے کی کیا ضرورت ہے۔ رینکس ہو کر بیٹھو۔“

وہ کہہ کر دوسری طرف متوجہ ہو گیا تو وہ جڑی ہو کر رہ گئی۔ پھر ذرا سی پلکیں اٹھا کر مٹی اور آبی کو تلاش کرنے لگی۔ اتنے مہینوں میں پتا نہیں وہ کہاں تھیں۔ اس کی نظر اس جہاں تک گئیں کوئی اپنا نظر نہیں آیا اور جو سب سے زیادہ ہٹا ہو گیا تھا جانے کیوں وہ بھی اجنبی سا لگ رہا تھا۔ یہ سحر اور فراز کے ساتھ باتیں کرتے ہوئے اسے سکر نظر انداز کر رہا تھا۔ اگر کوئی عام سی تقریب ہوتی تو وہ بہت خاموشی سے ان کے درمیان سے اٹھ کر چلی پرتی۔ ابھی بھی اس کا دل ہی چاہ رہا تھا لیکن بہت مجبور تھی۔ اپنی بے بسی پر اندر ہی اندر کڑھ رہی تھی کہ اماں کی آواز پر فوراً سر اٹھا کر کے اٹھیں دیکھنے لگی۔

”کھانا لگ گیا ہے۔ بیٹا! جاؤ مہمانوں کو لے جاؤ۔“

عاطف اقم بھی جاؤ۔“

اماں اس سب کو بھیج کر اس کے پاس بیٹھ گئیں اور پیار سے اس کی ٹھوڈی چھو کر پوچھنے لگیں۔

”تمہیں بھی بھوک لگی ہوگی؟“ اس نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”گھر جا کر کھاؤ گی؟“

”جی! کب جائیں گے گھر؟“ اس نے جواب کے ساتھ پوچھا تو اماں سمجھ کر بولیں۔

”تھک گئی ہو۔ بس ابھی کھانے کے بعد چلیں گے اور پتا نہیں عاطف کون سے گھر لے جاتا ہے۔ تمہاری امی بھی پوچھ رہی تھیں۔ تم سے کچھ کہا عاطف نے؟“

”جی نہیں۔“

”اچھا میں پوچھتی ہوں اس سے۔“

اماں اٹھ کر چلی گئیں تو ان کے پیچھے دیکھتے ہوئے اس کی آنکھیں اٹھ لا گئیں۔ پتا نہیں کیوں اسے سب عجیب سا لگ رہا تھا۔ خود اپنی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا محسوس کر رہی ہے۔ اس مقام پر اسے خوش ہونا چاہیے تھا لیکن وہ خوش نہیں ہو پا رہی تھی شاید اس لیے کہ عاطف علی کی محبت میں بے ساختگی اور بے انتہاری نہیں تھی۔ رات سے اب تک کسی ایک لمحے میں ہی اس نے بے ساختہ اظہار نہیں کیا تھا۔ جودل میں لپکن پچانے کا باعث ہوتا۔ اس کے برعکس اس کا لحاظ انداز تھا۔ جب ہی اس کے اندر خاموشی چھائی تھی اور کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔

گھر آتے ہی اس نے پہلے کپڑے تبدیل کیے پھر مسہ ہاتھ دلو کر کمرے میں آئی تو یہ کھانے کی بو سے بے موجود تھی۔

”چلیں بھابی! پہلے کھانا کھالیں۔“

”عاطف کہاں ہیں؟“ اس نے پوچھا۔

”ادھر اماں کے پاس بیٹھے ہیں۔ آپ ان کا انتظار نہیں کریں وہ ہال میں کھانا کھا چکے ہیں۔“

یہ نے جواب کے ساتھ مطلع کیا تو اس نے ہنسنے خود کو کچھ کہنے سے باز رکھا اور اس کی طرف سے ہنسنے سو کر اپنے اتار۔ بڑے کپڑے تہہ کرنے لگی تو یہ آگے آ کر بولی۔

”لائیے بھابی! میں تہہ کر دوں آپ کھانا کھالیں۔“

”وہ کپڑے چھوڑ کر پیڑ پر آ بیٹھی لیکن کھانا کھانے کو بالکل دل نہیں چاہا۔ بس چپ چاپ ٹرے کو دیکھنے لگی۔ ادھر یہ پتا نہیں کیا کیا بولے جا رہی تھی اسے کچھ سالی نہیں دے رہا تھا۔ وہ اپنا سوچنے میں لگی ہوئی تھی کہ عاطف علی اسے یہاں کس نہر نے سے گھر میں کیوں لایا ہے مزید ایسا وہ یہ جیسے وہ زبردستی اس کے سر منڈھی گئی ہو۔

”نہیں۔ یہ زبردستی کا سودا نہیں ہے۔ جب تک عاطف علی نے خود میری طرف پیش رفت نہیں کی میں نے کچھ نہیں کہا تھا۔ پھر وہ ایسا کیوں کر رہا ہے۔ کہیں اسے یہ تو معلوم نہیں ہو گیا کہ سحر اور فراز۔“

"اف نہیں۔" اے جبر جبری نے آگئی اس کے ساتھ ہی سوچوں کا تسلسل ٹوٹ گیا تو اس نے دیکھا سامنے بیڈ پر عاطف علی اس کی طرف پیٹھ موڑے بیٹھ تھا۔ اس کا دل ایک بار بڑی زور سے دھڑکا لیکن پھر فوراً سنبھل کر اٹھی اور اس کے سامنے آ کر بولی۔

"عاطف! میں کب سے انتظار کر رہی ہوں۔ کھانا نہیں کھائیں گے؟"

"نہیں! میرا مطلب ہے۔ میں کھا چکا ہوں۔"

وہ سگریٹ ایش تڑے میں مسلٹا ہوا اٹھ کھڑا ہوا پھر اسے دیکھ کر بولا۔ "تم کھا لو اور پلیز آئندہ کھانے پر میرا انتظار مت کرنا۔"

"ٹھیک ہے، لیکن ابھی تو آپ کو خیال کرنا چاہیے تھا۔"

"ہاں! یہ مجھ سے غلطی ہوئی۔ آئی ایم سوری۔"

وہ سہولت سے معذرت کرتا ہوا اپنے کپڑے لے کر کمرے سے نکل گیا تو وہ اس کے اجنبی انداز پر الجھ گئی۔

کچھ دیر بعد وہ پہنچ کر کے واپس آیا تو اسے اسی طرح کھڑے دیکھ کر کچھ تعجب سے بولا۔

"تم کھانا نہیں کھا رہے ہیں۔"

"نہیں! اب بھوک نہیں ہے۔"

وہ روٹھے لہجے میں کہہ کر پانی جگہ پر لیٹ گئی اور آنکھوں پر بازو رکھ لیا۔ تو وہ کچھ دیر اسے دیکھتا رہا پھر کوشش کے باوجود کھور پن کا مظاہرہ نہیں کر سکا اور اسے زبردستی اٹھا کر کھانا کھلایا۔ اس کے بعد خود اسے چائے کی طلب ہونے لگی۔ لیکن یہاں کوئی ملازم نہیں تھا۔ اماں اور بیہ سو چکی تھیں اور اسے ایک رات کی دہن سے کہنا اچھا نہیں لگا تو خود ہی جا کر چائے بنا لایا جس پر وہ حیرت بھری ہنسی کے ساتھ بولی۔

"آپ چائے بھی بنا لیتے ہیں۔"

"ہاں! لیکن مجبوری میں جب کوئی بنانے والا نہ ہو۔" وہ ایک کپ اسے تھما کر دیا۔

"ابھی تو انکی مجبوری نہیں تھی۔ بنانے والی وجود ہے۔"

"تم.....؟"

"کیوں میں چائے نہیں بنا سکتی۔ جناب مجھے سب کام آتے ہیں۔ جھاڑو پونچھا تک لیتی ہوں۔" اس نے اتر کر بتایا تو وہ تعجب سے بھویں اچکا کر رہا۔

"اچھا! میں تو سمجھا تھا۔ تم صرف آفس ورک جانتی ہو۔"

"آفس تو میں نے ڈیڑی کی وجہ سے جو ان کیا تھا۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ انہیں بیٹے کی کسی کا احساس ہو۔"

"اب نہیں ہوگا کیا؟" وہ فوراً بولا تھا۔

"اب آپ جو ہیں۔" وہ بھی بے ساختہ جواب دے گئی تو وہ گہری سانس کھینچا ہوا بڑبڑایا۔

"ہاں! میں جو ہوں انوکھا تھا۔"

پھر اسے دیکھ کر قصداً مسکرایا تھا۔ یونہی کتنے دن گزر گئے۔ عاطف علی دوبارہ ہنگامے میں جانے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا اور وہ گو کہ چھوٹے گھر میں تھکن محسوس کرنے لگی تھی۔ لیکن اظہار نہیں کر رہی تھی کیونکہ عاطف کا مزاج سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ کبھی بہت مہربان اور کبھی اکڑا اکڑا سا بالکل اجنبی بن جاتا تو حقیقتاً اس کی جان پر بن آتی تھی اور اس وقت وہ بالکل عام سی لڑکی بن جاتی۔ اس کے آگے پیچھے بھرتی اور یہ اس کی عبت تھی جس نے اسے اس کی گزشتہ حیثیت بھلا دی تھی یا قصد یاد نہیں رکھتی تھی۔ بس یہ چاہتی تھی کہ جس طرح وہ پہلی نظر میں اس کی اسیر ہو کر اپنا آپ بھول گئی تھی اس طرح وہ بھی اس کا ہو جائے یوں کہ اسے اپنے دل پر حکمرانی بخش دے۔ گو کہ شادی کے بندھن میں بندھ کر وہ اس کا ہو چکا تھا لیکن اس کا دل شاید اس کے اپنے بس میں نہیں تھا جب ہی تو اس کے اظہار میں بے ساختگی نہیں تھی۔ اس کے برعکس کبھی اس کا دل رکھنے کی خاطر کبھی اپنے تلخ رویے کی خلافی کے طور پر لگاوٹ کا مظاہرہ کرتا تھا جس

سے وہ بظاہر خوش نیکس اندر سے بے چین ہو جاتی تھی البتہ مایوس نہیں تھی کیونکہ اسے اپنی محبت پر بھروسہ اور یقین تھا۔

یہ تو اس کے گمن میں بھی نہیں تھ کہ عاطف علی ساری بات جان کر تنفر ہوا ہے اور اس سے ہی نہیں اپنی تقدیر سے بھی شاک ہے جس نے اسے اس لڑکی کے ہاتھوں کھلوانا دیا ہے۔ وہ بڑا آدمی ضرور بنانا چاہتا تھا لیکن اس طرح نہیں کہ اپنی شناخت ہی کھو دے۔ اسے اب دکھ اس بات کا نہیں تھا کہ اس نے سحر کو کھو دیا بلکہ اپنی ہستی کا غرور اور عزت نفس نیلام ہو جانے کا دکھ تھا۔

ایک امیر زادی نے اسے دیکھ اور پسند کر کے خرید لیں۔ یہ خیال اس کے لیے انتہائی تکلیف دہ تھا اور اس کے ساتھ مشکل یہ تھی کہ وہ اسے چاہنے لگا تھا جب ہی متضاد کیفیات میں گھرا رہتا۔ کبھی اکھڑا اکھڑا اور کبھی مہربان اور اسے دیکھ کر تو حیران کی ہوتا تھا کہ کہ وہ اتنی آسانسوں کی پروردہ اس چھوٹے سے گھر میں اتنے سکون سے کیسے رہ رہی ہے۔

ایک مہینہ ہو گیا تھا اور اس نے کوئی مطالبہ نہیں کیا تھا نہ ہی اس کے ڈیڑی نے پوچھا تھا کہ وہ بچکے میں کب شفٹ ہو رہا ہے البتہ اس کی مٹی اور آبی ہی جب آئیں تو کتنی تھیں اور وہ فیس کر رہی تھی۔

”یہ بھی تو اپنا گھر ہے اور مجھے یہاں اچھا لگ رہا ہے۔“

اب بتا نہیں وہ سچ کہتی تھی یا جھوٹ۔ وہ بہر حال یقین نہیں کر رہا تھا اس کے برعکس اسے لگتا تھا جیسے وہ یہاں بھی اسے بے وقوف بنا رہی ہے یا اس کا کوئی مقصد ضرور پوشیدہ ہے اور اس مقصد کو سوچتے ہوئے وہ خود الجھ جاتا تو اس سے بے نکلے سوال شروع کر دیتا۔

”تم اس شادی سے خوش ہو؟“

”بہت۔“ وہ ہلکھلا کر کہتی۔

”کیوں؟ میرا مطلب ہے اتنے بڑے گھر سے اس چھوٹے گھر میں آ کر تمہیں عجیب سا

نہیں لگتا؟“

”بالکل نہیں۔ بس ایک دو چیزوں کی پرالیم ہے۔ باقی تو سب ٹھیک ہے یہاں۔“ اس نے صاف گوئی سے کہا۔

”کن چیزوں کی پرالیم ہے؟“

”ایک تو انج ہاتھ نہیں ہے دوسرے ٹیلی فون۔ ویسے آپ ٹیلی فون تو لگو سکتے ہیں۔“ اس نے کہا تو وہ پرسوںچ انداز میں سر ہلا کر بولا۔

”ہوں بہت جلد لگ جائے گا اور کچھ۔“

”اور آپ۔“

”کیا مطلب میں پرالیم ہوں؟“ وہ چونک کر بولا تو وہ زور سے فہمی تھی۔

پھر وہ پوچھا رہ گیا لیکن اس نے بتا کے نہیں دیا کہ وہ کیا کہنا چاہ رہی تھی۔



رہے ہو۔“

”ہائیں“ وہ اچھل پڑا۔ ”میں کیا ظلم کر رہا ہوں۔“

”کیوں چھا بھلا تو اتنا بڑا بھگدڑا تھیں اور تم اسے یہاں لے آئے اتنے نازوں میں پٹی ہوئی لڑکی۔ تمہیں خیال کرنا چاہیے۔ پہلے تو بڑے شوق سے گئے تھے۔ اب کیا ہوا۔“ اماں نے سمجھاتے ہوئے کہا تو وہ فوراً پوچھنے لگا۔

”رجاء نے کچھ کہا آپ سے؟“

”نہیں، لیکن سوچتی تو ضرور ہوگی کہ ہم اسے کہاں لے آئے۔“

”کہاں لے آئے سے کیا مطلب۔ گھر بے کوئی جنگل تو نہیں اور آپ فکر نہیں کریں وہ یہاں خوش ہے۔“ وہ خواہ تو اہ بگڑ گیا تو اماں بھی خفا ہو کر کہنے لگیں۔

”تو یہ میں نے کب کہا کہ وہ خوش نہیں ہے۔“

”بس تو پھر ہمیں رہے گی وہ۔ مجھے نہیں جانا اس کے باپ کے دیے ہوئے بنگلے میں۔“ وہ کہتا ہوا اٹھ کھڑا ہو تو بیہ نے حیران ہو کر اسے دیکھا لیکن بولی کچھ نہیں اور اماں کو بھی خاموش رہنے کا اشارہ کر دیا تھا۔



یونہی اکثر وہ اسے گھیرنے کی کوشش کرتا اور پھر مایوس ہو کر جھنجھلا جاتا تھا۔ اس روز جبکہ وہ اپنے ڈیڑی کے گھر گئی ہوئی تھی وہ اماں سے اس کے بارے میں پوچھنے بیٹھ گیا کہ رجاء ان کے ساتھ ٹھیک رہتی ہے۔ گھر کے کاموں میں بیہ کا ہاتھ بٹاتی ہے کہ نہیں اور اپنی بڑائی کا رعب تو نہیں جمانی وغیرہ وغیرہ اور جواب میں اماں سے پہلے یہ بول پڑی۔

”بڑائی کا رعب اور بھابھی۔ اللہ نہیں بھائی! وہ تو لگتا ہے ہمیشہ سے اسی گھر میں رہ رہی ہوں اور پتا ہے مجھ سے زیادہ کام کرتی ہیں۔ جس پر اماں سارا وقت مجھے ڈانٹتی رہتی ہیں کہ میں بھابھی کا ہاتھ نہیں بٹاتی۔“

”اچھا!“ وہ استہزائیہ ہنسا۔ ”کیا گھول کر پلا دیا ہے اس نے تمہیں؟“

”محبت! اتنی محبت تو سحر آپی بھی ہم سے نہیں کرتی تھیں۔“ یہ نے کہا تو وہ چڑکا بولا۔

”تم ہر بات میں اسے سحر سے کیوں ملانے بیٹھ جاتی ہو۔“

”اس لیے کہ پہلے وہی اس گھر میں آنے والی تھیں۔ وہ تو اچھا ہوا۔“

”بس فضول باتیں مت کرو۔“ اماں ٹوک کر کہنے لگیں۔ ”یہ سب نصیب کے کھیل ہیں۔ اللہ جس کے نصیب میں جو لکھتا ہے اسے وہی ملتا ہے اور بیٹا اتم کیوں اس بچی پر ظلم کر

اے ستارہ شب زندگی..... 163

"اس لیے مجھے تمہارا وہاں رہنا اچھا نہیں لگتا۔ حسام بھی مذاق اڑاتے ہیں۔" آپنی نے کہا تو اس بار اسے بہت برا لگا۔

"مجھے کسی کے مذاق اڑانے کی پروا نہیں ہے۔ بنگلہ گاڑی! مجھے یہ بے دینا ہوتا تو میرے لیے ایسے سینکڑوں رشتے موجود تھے۔ آپ نے بتایا نہیں حسام بھائی کو۔"

"معلوم ہے انہیں۔"

"پھر مذاق کیوں اڑاتے ہیں؟"

"انہو تم سے تو بات کرنا فحش ہے۔" آپنی چڑ گئیں۔ "مٹی ٹھیک کتنی ہیں تم پگل ہو گئی ہو اور وہ عاطف علی۔"

"ہلیز آپنی عاطف علی کو کچھ مت کہیے گا۔"

اس نے فوراً ٹوکا تو آپنی سر جھٹک کر اس کے پاس سے اٹھ کر چلی گئیں اور وہ قصداً ان کے پیچھے نہیں گئی۔ کمرہ بند کر کے لیٹ گئی۔ چھ دیر بعد عمار سے آکر عاطف علی کے آنے کا بتایا تب وہ کمرے سے نکلی تھی کہ فون کی بیل پر بلا ارادہ الپی میں آ کر رہا ہوا تھا۔

"ہیلو۔"

"تھینک گاڈ تمہاری آواز سننے کوئی۔" دوسری طرف فر تھا اس کی آواز پہچان کر شکر کرتے ہوئے کہنے لگا۔ "شدی کر کے تم تو خائب ہی ہو گئیں آنکھیں ترس گئیں تمہیں دیکھنے کو۔"

"ماسٹریور لیکنو جی فراز۔" اس نے فون پر بہت صبر کر کے۔ نوکالین اس پر پچھڑا نہیں ہوا۔

"تھنکس کہہ رہا میں۔"

"یکومت یہ بتاؤ یہاں فون کیوں کیا ہے؟"

"تم سے بات کرنے کے لیے۔ کچھ دیر پہلے مسٹر عاطف علی سے باتوں کے دوران معلوم ہوا کہ تم یہاں ہو تو میں نے سوچا موقع اچھا ہے۔" فرار نے کہا تو وہ اندر ہی اندر کھول کر بولی۔

"کیا بات کرنی ہے تمہیں؟"

"سنو عاطف علی نے لیے ڈیڈی نے کیا نہیں کیا۔ اسے خدشہ بھجوا دیا۔ پھر یہاں اس سے لیے نیا آفس قائم کیا۔ ایم ڈی کی پوسٹ بنگلہ گاڑی تاکہ وہ ہمارے اسٹینڈرڈ تک آ جائے اور اس کے لیے تم نے کتنا انتظار کیا پھر بھی وہ تمہیں اسی جھوٹے سے گھر میں لے گیا۔ کیوں؟"

آپنی اس کے ساتھ مسلسل مغز ماری کر رہی تھیں اور اس کا ایک ہی جواب تھا۔

"پتا نہیں۔"

"تم اس سے پوچھو تو کہ آفر وہ کیا چاہتا ہے؟"

"کیوں آپنی! آپ ہی نے تو کہا تھا کہ جب نئے رشتے بنتے ہیں تو پرانے یاد نہیں رہتے ہو سکتا ہے اب وہ بھی حسام بھائی کی طرح صرف دماغ میں کر سوچ رہا ہو بلکہ۔" عینا ایسا ہی ہے اور اب وہ ڈیڈی کی کوئی آفر قبول نہیں کرے گا جس پر مجھے اعتراض نہیں خوشی ہے۔"

اس نے اپنے طور پر قیاس کر کے کہا تو آپنی زچ ہو کر بولیں۔

"ڈیڈی کی آفر لے شک قبول نہ کرے۔ تمہاری چیز تو استعمال کر سکتا ہے اور وہ بنگلہ تمہاری ملکیت ہے۔"

"آپ بنگلے پر کیوں زور دے رہی ہیں؟"

ایک بیس رات ساری ماتیں ہیں جو میں فون پر نہیں کر سکتا۔ کیا خیال ہے تمہارے گھر آ جاؤں۔ " فرار۔ " شیطانی لہجے۔ ات مزید ساگایا۔

" کوئی ضرورت نہیں ہے میرے گھر آنے کی۔ "

" کیوں میں کوئی غیر تو نہیں رشتے میں تمہارے شوہر کا بہنوئی ہوتا ہوں۔ "

وہ کمپنکی سے ہنسا تھا۔ جس پر اس نے فون بچ دیا اور کچھ دیر وہیں رک کر خود پر قابو پایا پھر لاؤنج میں آئی تو ڈیڈی کے ساتھ بیٹھا عاطف علی اسے دیکھتے ہی بول۔

" چلنا نہیں ہے۔ "

" ہاں چلیں۔ "

" جین! ابھی تو آئے ہو بیٹا! کچھ دیر آرام کرو پھر رات کا کھانا کھا کر جانا۔ " ڈیڈی نے فوراً مدخلت کرتے ہوئے کہا۔

" تمہیں پوسر پھر کسی دن فرست سے آؤں گا۔ ابھی یہ کو اس کی ایک دوست کے ہاں سے لیتا ہے۔ "

وہ کہتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا تو وہ می ڈیڈی سے مل کر اس کے ساتھ باہر آ گئی اور گاڑی میں بیٹھنے ہی پوچھنے لگی۔

" یہ کون سی دوست کے ہاں گئی ہے؟ "

" میں نام وغیرہ نہیں جانتا۔ یہیں ڈینس والے گھر کے قریب رہتی ہے۔ ایک تو اسے سہیلیاں بنانے کا بہت شوق ہے۔ یہاں ڈینس میں کتنے تھوڑے سے عرصے میں درجن بھر لڑکیوں سے دوستی کر لی۔ "

وہ بیہ کے شوق پر حوہ، خواہ مخواہ جھنجھلا رہا تھا۔ وہ خاموشی سے سختی رہی۔ پھر جب اس نے یہ کو پک کیا تب بھی تمام راستہ وہ دونوں بہن بھائی بولتے رہے۔ اس نے ان کی باتوں میں مداخلت نہیں کی کیونکہ ان کے درمیان بنگلے میں شفٹ ہونے کی تکرار تھی۔ یہ اپنی سہیلیوں کی وجہ سے یہاں آنا چاہتی تھی اور وہ یہاں نہیں کس وجہ سے منع کر رہا تھا۔ وہ جانتا چاہتی تھی لیکن اس کا ذہن فرار میں الجھ گیا تھا۔ جتنا نہیں اب وہ فون کی باتیں کرنا چاہتا تھا۔ جو کہہ رہا تھا فون پر نہیں کہہ سکتا اور گھر آنے کی بات کر رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ اس سے کیا چاہتا ہے۔

البتہ تھک ضرور گئی تھی اور اس وقت کپڑے پریشاں بھی ہو گئی جب گھر میں داخل ہوتے ہی ماں کے پاس سحر اور فرار کو بیٹھے دیکھا۔

" السلام علیکم۔ " وہ کوشش سے مسکراتی پھر فوراً اماں کی طرف بڑھ گئی ورنہ ان سے مل کر ان کا حال احوال پوچھتے لگی۔

" گھر سونا ہو گیا تھا جہرے بغیر۔ آج میں نے عاطف سے کہا تمہیں ضرور لے کے آئے۔ " اماں اس کی پیشانی چوم کر بولیں۔

" آپ لوگ بیٹھیں پلیز۔ " اس نے سحر اور فرار کو دیکھ کر کہا پھر یہ کو اشارہ کر کے کچن میں آ گئی۔

" جی بھابی! " یہ فوراً ہی اس کے پیچھے آ گئی تھی۔

" مہمانوں کی خاطر مدارت کے لیے۔ " اس نے ابھی اسی قدر کہا تھا کہ یہ بول پڑی۔

" صرف چائے میرا مطلب ہے ابھی چائے پھر کھانے کا اماں سے پوچھ لیتی ہوں۔ آپ جا کر بیٹھیں ان کے پاس۔ میں چائے بنا لوں گی اور ہاں آپ کو پتا ہے یہ کون ہیں؟ "

" تمہاری کزن ہے سحر میں پہلے بھی مل چکی ہوں۔ اس وقت جب یہ عاطف کی منگیتر تھی۔ " وہ سمجھ گئی تھی اب اسے کیا بتانا چاہتی ہے۔

" ہاں میں آپ کو پتا ہے۔ " یہ کی حیرت پر وہ بے ساختہ مسکرائی۔

" ہاں لیکن تمہیں پتا نہیں ہے کہ اس کا شوہر میرے ساتھ یونیورسٹی میں پڑھتا تھا۔ "

" اچھا۔ " جب ہی وہ حیرت آئی کو لے آئے تھے۔ " یہ نے اپنی سمجھ کے مطابق کہا تب ہی عاطف علی کچن کے دروازے میں آ کر بولا۔

" یہ تم دونوں مہمانوں کو چھوڑ کر یہاں کیا کر رہی ہو۔ "

" مہمانوں کے لیے چائے پانی کا انتظام۔ " یہ نے کہا تو وہ ٹرے پر نظر ڈالتا ہوا بولا۔

" کچھ نظر تو نہیں آ رہا کیا صرف چائے پلاؤ گی۔ "

" نہیں بعد میں کھانا بھی کھلائیں گے۔ "

" لیکن وہ تو ابھی جانے کی بات کر رہے ہیں۔ "

" ہاں اماں جانے دیں گی جیسے۔ چلیں چائے تیار ہے۔ " یہ نے ٹرے اٹھالی تو وہ اس

سے پہلے بچن سے نکل آئی۔

پھر اماں نے واقعی انہیں زبردستی کھانے تک روک لیا تھا اور وہ کام سے جی نہیں جاتی تھی لیکن اندر سے کیونکہ خائف تھی اس لیے اسے کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ کھانا بنا سہ ہوئے دھیان اندر کی طرف رہا کہ پتا نہیں کیا باتیں ہو رہی ہیں۔ کہیں فراز یا سحر کے منہ سے کوئی ایسی بات نہ نکل جائے جو اسے عاطف علی کی نظروں میں مشتبہ کر دے۔

اسی خدشے کے تحت وہ سارا کام بیہ پر چھوڑ کر اندر آ گئی۔ اماں سحر سے باتوں میں مصروف تھیں جبکہ فراز الگ تھلگ بیٹھ تھا اور عاطف علی پتا نہیں کہا تھا شاید اپنے کمرے میں۔ وہ کچھ دیر اماں اور سحر کی طرف متوجہ رہی پھر غیر محسوس طریقے سے فراز کے پاس جا کر بولی۔

”میں نے تمہیں یہاں آنے سے منع کیا تھا۔“

”ہاں لیکن تم ڈرتی کیوں ہو؟“ فراز سے کوئی بات نہیں بن سکی تو الٹا ٹوٹے لگا۔

”میں ڈرتی نہیں ہوں۔ بس تمہیں نہیں آنا چاہیے۔“

”میں خود نہیں آیا میری بیوی مجھے لے کر آئی ہے۔ تمہیں اگر منع کرنا ہے تو اسے کر دو۔“

وہ ایک دم تروٹ بن گیا تو وہ دانت پیس کر بولی۔

”فون تو تم نے کیا تھا۔“

”وہ تو میں کرنا رہوں گا کیونکہ۔“

عاطف علی کے آنے سے اس کی بات ادھوری رہ گئی اور وہ کچھ انجان سی بن کر کمرے سے نکل آئی اور پھر فراز کے جانے تک وہ یونہی ادھر ادھر مصروف رہی۔ جس پر بعد میں اسے اپنے آپ پر حیرت ہونے لگی کہ وہ ایسی کیوں ہو گئی ہے۔ اپنی ذات پر اعتماد ہی نہیں رہا۔ محبت کا یہ مطلب تو نہیں ہے کہ وہ اپنی شناخت ہی کھو دے اور یوں بے بس سی بن کر رہ جائے۔ اس رات وہ عاطف علی سے الجھ گئی۔

”عاطف! مجھے اس مجدد زندگی سے اتنا ہٹ ہونے لگی ہے۔ سارے دن ایک ہی جیسے ہوتے ہیں یہاں۔ کوئی یارین نہیں۔ صبح اٹھنے کے ساتھ ناشتے کی فکر پھر دوپہر کا کھانا کیا کچے گا۔ رات کا الگ مسئلہ زندگی صرف کھانا پکانے کا نام ہی تو نہیں ہے۔“

”پھر...“ اس کے اتنے آرام سے کہنے پر وہ سلگ کر بولی۔

”پھر یہ کہ مجھے نڈل کلاس عورت بننے کا کوئی شوق نہیں ہے۔“

”یہ تو تمہیں پیسے سوچنا چاہیے تھ۔ تم جانتی تھیں کہ میرا تعلق نڈل کلاس سے ہے۔“

”ہے نہیں تھا۔ بس آپ نے مجھے پر پوز کیا تھا اس وقت آپ اس کلاس سے نکل چکے تھے۔“

”اس کا مطلب ہے یہاں رہ کر اگر میں تمہیں پر پوز کرتا تو تم مجھے رنجش کر دیتیں۔“

وہ اسے بغور دیکھ رہا تھا اور اس بار وہ جڑی ہو کر بولی۔

”آپ بات کو غلط رخ پر لے جا رہے ہیں۔“

”میں نہیں تم صاف بتاؤ تم کیا چاہتی ہو؟“

”کچھ نہیں۔“ وہ چڑ گئی۔ ”میں کچھ نہیں چاہتی۔“

”تم ناراض کیوں ہو رہی ہو؟“ عاطف علی اس کی کیفیت سمجھ بھی رہا تھا اور نہیں سمجھی۔

”بس چھوڑ دیں کوئی بات نہیں ہے۔“ وہ لانت آف کرنے کے بہانے اٹھ گئی۔



پھر اگلے کتنے دن وہ یونہی اکھڑی اکھڑی تھی اور اپنے آپ میں الجھتے ہوئے سمجھ بھی نہیں پاری تھی کہ وہ کیا چاہتی ہے۔ اس دوپہر کھانے کے بعد وہ کچھ دیر سونے کی غرض سے لیٹی تھی کہ می کا فون آ گیا۔ چھوٹے ہی کہنے لگیں۔

”میں تمہارے لیے بہت فکر مند رہتی ہوں رجاء۔“

”کیوں مچی؟“

”بہناؤ وہ کوئی رہنے کی جگہ ہے پھر گھر میں کوئی ملازم بھی نہیں ہے۔ سارا کام تمہارے سر پر ہے۔ عاطف علی کو، گرتو کرنی چاہیے تھی تو اپنے ہی جیسوں میں شادی کرتا۔ تم پر یہ ظلم کیوں کر رہا ہے۔“ مچی سخت نالاں تھیں۔

”افوا! مجھ پر کوئی ظلم نہیں ہو رہا۔“ وہ مزید جھنجھلا گئی۔

”تم خواجہ اس کی طرف ذاری مت کرو۔ اب میں خود اس سے بات کروں گی تم کوئی

لاوارث نہیں ہو جو وہ جیسا چاہے تمہارے ساتھ سلوک روا رکھے۔ تمہیں آزاد چلی زندگی نہیں دے سکتا تو۔۔۔“

”بس می آگے کچھ مت کہے گا۔“ اس نے فوراً ٹوکا تو می غصے سے بولیں۔

”تم پاگل ہو گئی ہو۔ غریبوں سے ہمدردی کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ المنا گلے پڑ جاتے ہیں۔ وہ جسے تم نے اپنا اپارٹمنٹ دیا تھا۔ وہ ابھی تک دیں جما ہوا ہے۔ تمہارے ڈیڈی روز پوچھتے ہیں۔ آخر کیا ارادہ ہے اس کا۔“

”جانتیں۔ آئی مین میری بہت دنوں سے اس سے بات نہیں ہوئی۔ میں ابھی پوچھتی ہوں اس سے۔“ اس نے بات ختم کرنے کی غرض سے کہا۔

”پوچھنا کیا ہے بس فون دے دو کہ فوراً خالی کر دے۔“

”جی جی کہوں گی۔“

اس نے کہا تو می نے مزید تاکید کر کے فون بند کر دیا تب اسے اچانک خیال آیا کہ شاید فراز نے اسی سلسلے میں اسے فون کیا تھا کہ ڈیڈی نے اسے اپارٹمنٹ خالی کرنے کو کہا ہوگا جب ہی کہہ رہا تھا کہ اس کی مدد چاہیے۔ کچھ دیر سوچنے کے بعد اس نے فراز کو فون کر ڈالا۔

”کہاں سے بات کر رہی ہو؟“ فراز نے اس کی آواز سنتے ہی پوچھا تھا۔

”اپنے گھر سے۔“

”کون سے گھر کیا ڈیفنس شفٹ ہو گئی ہو۔“

”نہیں فی الحال وہاں جانے کا کوئی پروگرام نہیں ہے۔ بہر حال تم بتاؤ اس روز تم کیا کہہ رہے تھے۔ تمہیں کیا بات کرتی ہے مجھ سے۔“ وہ اصل بات جانتا چاہتی تھی۔

”اس روز ہاں میں یہ کہہ رہا تھا کہ تم تو غائب ہی ہو گئیں! کبھی آفس ہی آ جایا کرو۔“

”اصل بات کہو فراز۔“ اس نے ٹوک دیا۔

”اصل بات یہ ہے کہ مجھے ایک بار پھر تمہاری مدد کی ضرورت ہے۔“ فراز نے کہا تو اس

نے فوراً پوچھا۔

”کس سلسلے میں؟“

”شادی میری شادی کراؤ۔“ فراز تنگ میں بولا اور وہ اچھل پڑی۔

”کیا پاگل ہو گئے ہو؟“

”پاگل ہی تو ہو گیا ہو تمہاری تند کو دیکھ کر۔ کیا بھلا سا نام ہے اس کا بیہ۔“ ادھر وہ

جذباتی لہجے میں بولا تھا۔

”فراز!“ وہ چیخ پڑی پھر ایک دم گھبرا بھی گئی کہ کہیں اماں یا بیہ نہ سن لیں۔ آواز دبا کر

بولی۔ ”تمہیں شرم آنی چاہیے۔ یہ تمہاری بیوی کی کزن بھی ہے۔“

”کزن ہے سگی بہن تو نہیں۔“ وہ ڈھٹائی سے بولا۔

”بکواس بند کرو اور خبردار جو ایسا سوچا بھی۔“ وہ دانت چس کر بولی۔

”میں تو سوچ چکا ہوں۔ تم سوچ لو۔“ اس کے دھمکی آمیز لہجے پر وہ ایک دم آپے سے

باہر ہو گئی۔

”کیا کیا سوچ لوں۔ تم مجھے دھمکی دے رہے ہو۔ بلیک میل کرنا چاہتے ہو مجھے۔ اپنی

اوقات بھول رہے ہو تم۔“

وہ غصے میں جو منہ میں آیا کہتی گئی پھر فون شیخ کر بھی غصہ کم نہیں ہوا۔ دل چاہ رہا تھا

کہیں سے وہ سامنے آ جائے تو وہ اس کا منہ نوچ لے۔ کس قدر گھٹیا پن کا مظاہرہ کیا تھا اس

نے۔ وہ تھلائی ہوئی کمرے میں ادھر سے ادھر پھرا رہی تھی کہ عاطف علی کی آواز پر اچھل

پڑی۔

”السلام علیکم۔“ عاطف علی نے کمرے میں داخل ہوتے ہی سلام کیا تھا۔ پھر اس کا تھلا یا

”اس رخ چہرہ دیکھ کر پوچھنے لگا۔

”خیریت کیا ہوا ہے؟“

”وہ۔۔۔۔۔“ وہ ایک دم ہونٹ بھیجنے کر اس کی طرف سے رخ بھی موڑ گئی اور نو۔۔۔۔۔ پر تاپو

پانے کی کوشش کرتے ہوئے اچانک احساس ہوا کہ وہ کس بری طرف پھنس گئی ہے۔

”رجاء۔۔۔۔۔“ عاطف علی نے عقب سے اسے کندھوں سے تھام کر اپنی طرف مڑا تو وہ

اس کے سینے میں منہ چھپا کر رو پڑی۔

”ارے رے۔ یہ کیا بے وقوفی ہے۔“ وہ ٹوکتے ہوئے پوچھنے لگا۔ ”اماں نے کچھ کہا ہے

یا بیہ سے جھگڑا ہوا ہے؟“

”جی نہیں۔“ وہ اسے دھکیل کر پیچھے ہٹ گئی۔

”پھر رو کیوں رہی ہو؟“

”مجھے آپ پر غصہ آ رہا ہے۔ صبح کے گئے رات میں آتے ہی کوئی احساس ہی نہیں کہ

میں کتنی پور ہوتی ہوں۔“ وہ ایک دم بات بنانے میں کامیاب ہو گئی۔

”کتنی؟“

”بس آپ بات نہیں کریں مجھ سے۔“

وہ روٹھ کر دور جا بیٹھی تو اس وقت عاطف علی کو احساس ہوا کہ وہ واقعی اس کے ساتھ

زیادتی کر رہا ہے اور اس سے پہلے کہ وہ چیخ روٹھ جائے اسے منالینا چاہیے۔

”کم آن رجاء۔“ ہے میں اس وقت کیا سوچ کر آیا تھا۔ کہ تمہیں لاٹک ڈریو پر لے

جاؤں گا اور پائنٹر۔ چلو جلدی سے چنچ کر لو۔“

”مجھے نہیں جانا۔“ وہ ہنوز روٹھے لہجے میں بولی۔

”کیوں نہیں جانا۔ جلد اٹھ۔“ عاطف علی نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اٹھا دیا پھر اس کی کمر میں

بازو ڈال کر ہوا بولا۔ ”آئی ایم سوری میں واقعی لیٹ آنے لگا ہوں۔ آئندہ ایسا نہیں ہوگا۔“

وہ حیران سی اس کے بازوؤں سے نکل کر اپنے کپڑے نکالنے لگی۔ پھر بس چندرہ منٹ

تیار ہو گئی اور اماں سے کہہ کر دونوں نکل آ گئے۔

”نہیں رجاہ! کی تو بہت ہے۔ جن آسانکات کی تم عادی تھیں میرے گھر میں ان کی پرچھائیں تک نہیں ہے۔“

”ہاں لیکن یہ ضروری تو نہیں کہ آسانکات خوشیوں کی ضامن بھی ہوں۔“

”تم خوش ہو۔“

”نہیں۔“

”نہیں۔“ اس نے چونک کر وضاحت طلب نظروں سے دیکھا تو وہ افسردگی سے مسکرائی ٹریٹ کی بیک پر سر رکھتے ہوئے کہنے لگی۔

”آپ کو یاد ہے آپ نے کہا تھا کہ میں کسی اور کو سوچتا تھا پتا نہیں کب تمہیں سوچنے لگا۔ یوں کہ پھر ہر رنگ ہر منظر میں تمہارا عکس جھلانا لگا اور یہ سچ نہیں ہے عاطف! مجھے لگتا ہے آپ ابھی بھی کسی اور کو سوچتے ہیں جب ہی آپ کو میری پروا نہیں ہے۔“

”مجھے تمہاری پروا ہے یا نہیں۔ اس کا فیصلہ وقت کرے گا البتہ یہ سن لو کہ میں اسے نہیں سوچتا۔“

”پھر..... مجھ سے بے اعتنائی برتنے کا سبب کیا ہے؟“

”اپنے آپ سے پوچھو۔“ اس نے کہا تو وہ گردن موڑ کر اسے دیکھنے لگی۔ وٹا اسکرین پر جی اس کی آنکھوں میں جانے کیا تھا اور وہ سمجھ نہیں سکی تو کہنے لگی۔

”پتا نہیں میں نہیں سمجھ پا رہی۔ آپ بتائیں۔“

”پہلے تم بتاؤ تم نے مجھے پہلی بار دیکھتے ہی مجھ سے شادی کا سوچ لیا تھا یا میرے پرپوز کرنے کے بعد سوچا۔ دیکھو سوچ بولنا۔“

آخر میں اس نے سچ پر زور دیا تو وہ نہ صرف ٹھٹھکی بلکہ فوراً فراز کی دھمکی یاد آنے پر یہی کبھی کہ اسی نے کچھ کہا ہے اور اس کے بعد وہ یہی کہہ سکی۔

گو کہ اس سے پہلے بھی وہ اس کے ساتھ کئی بار جا چکی تھی لیکن یوں جیسے وہ کوئی ذمہ دار نہ تھا ہمارا ہو یعنی شوق اور محبت والی بات نہیں ہوتی تھی جبکہ اس وقت اس کے ہر انداز سے وارننگ جھلک رہی تھی۔ جسے محسوس کرتے ہوئے وہ کچھ دیر پہلے کی ساری نگلی بھول کر اسے دیکھنے لگی جو کہہ رہا تھا۔

”تم نے مجھے حیران کر دیا ہے رجاہ! میرا تو خیال تھا تم بہت مغرور اور ضدی سی لڑکی ہو گی اور ہر روز مجھ سے جھگڑا کر دو گی۔“

”کس بات پر؟“ اس نے فوراً پوچھا کیونکہ بہت تجسس ہو گئی تھی۔

”جھگڑا کرنے کے لیے ضروری تو نہیں کہ کوئی بات ہو۔“

”ہاں لیکن آپ نے میرے بارے میں ایسا کیوں سوچا۔ کیا میں شکل سے جھگڑالو تھا آتی ہوں؟“

”نہیں۔“

”پھر۔ بتائیں ناں عاطف!“ وہ اس کا بازو ہلاتے لگی۔ ”مجھے بہت بے چینی ہو رہی ہے۔ آپ نے ایسا کیوں سوچا۔“

”ارے بازو چھوڑو۔ ایکسڈنٹ ہو جائے گا۔“ اس نے ٹوکا تو وہ بازو چھوڑ کر بولی۔

”ٹھیک ہے نہ بتائیں۔“

”بتا تو رہا ہوں۔“ وہ اس کی نگلی کے خیال سے فوراً بولا۔ ”مجھے یہ خیال یوں آیا کہ تم بڑے باپ کی خوبصورت بیٹی تمہارے پاس کسی چیز کی کمی نہیں تھی جب میرے گھر آؤ گی تو ہر چیز کی کمی کا رونا روؤ گی اور میرا بیٹا اجیران کر دو گی لیکن تم نے ایک بار بھی شکوہ نہیں کیا کیوں؟“

”کیونکہ مجھے کسی شے کی کمی محسوس نہیں ہوتی۔“

اس نے ابھی کیوں کا سوال اٹھایا تھا کہ اس نے فوراً جواب دے دیا جس پر وہ نفی میں سر

”آپ جانتے تو ہیں۔“ عاطف علی نے ایک دم گاڑی سائیڈ میں لے جا کر روک دی اور اس پر نظریں پڑا کر بولا۔

”ہاں“ میں جانتا ہوں کہ تم نے بہت پہلے مجھے اپنے لیے منتخب کر لیا تھا، پھر مجھے باہر بھجا کر یہاں سحر کی شادی کروادی اور۔۔۔“

”نہیں عاطف!“ وہ ٹوک کر بولی۔ ”میں نے کسی کی شادی نہیں کرائی۔ آپ جا کر پوچھیں سحر سے اس کے ماں باپ سے اور فراز سے۔ میں نے کس کے سامنے جا کر ہاتھ جوڑے یا مگن کے ساتھ زبردستی کی۔ میں نے تو فراز سے بھی بس ایک بار کہا تھا۔ وہ اگر انکار کر دیتا یا سحر کی طرف سے انکار ہوتا تو میں کیا کر لیتی؟ کچھ بھی نہیں بس اپنی ایک طرفہ محبت اپنے اندر دفن کر کے ابھی بھی ڈیڈی کے ساتھ چل رہی ہوتی۔“

”محبت۔“ عاطف علی کے ہوتوں نے بے آواز جنبش کی تھی۔

”ہاں محبت میری محبت میں کوئی کھوٹ نہیں تھا۔ نہ میرے جذبے کمزور تھے۔ اگر ایسا ہوتا تو چند دنوں میں یہ نشہ ہرن ہو جاتا اور آپ نے منتخب کرنے والی بات غلط کہی۔ میں تو خود ہار گئی تھی۔“

آخر میں اس کی آواز بھرا گئی تھی۔

”کب؟ جب میں پہلی بار تمہارے آفس آیا تھا۔“ وہ اس کی آنکھوں میں نمی دیکھ کر بے چین ہو گیا تھا لیکن اس پر ظاہر نہیں ہونے دیا۔

”اس سے بھی پہلے۔“ اس نے کہا تو وہ سوچتا ہوا بولا۔

”اس سے پہلے ہماری ملاقات کہاں ہوئی تھی؟“

”زارا کے ہاں اس کی برتھ ڈے پارٹی میں۔ ہماری باقاعدہ تو۔۔۔“

”ایک منٹ۔۔۔“ وہ ٹوک کر پوچھنے لگا۔ ”یہ زارا کون ہے؟“ آئی مین میں کسی زارا کو نہیں

جانتا۔“

”آپ جانتے ہیں یا نہیں“ میں نے بہر حال پہلی بار آپ کو وہیں دیکھا تھا اور پھر اسے میں اپنے جذباتوں کی زور آوری کہوں گی کہ دو روز بعد ہی آپ خود چل کر میرے پاس آ گئے تھے اور میں نے آپ کو بھی کسی بات پر مجبور نہیں کیا تھا۔ میری طرف سے ایک چھوٹی سی آفر تھی جاب کی اور انتخاب کا اختیار آپ کے پاس تھا۔“

وہ اندر سے خائف ہونے کے باوجود بہت حاضر دماغی سے کام لے رہی تھی۔

”اگر آپ چاہتے تو میری آفر ریجیکٹ کر سکتے تھے۔“

”ہاں لیکن اس سے میری قسمت تو نہیں بدل سکتی تھی۔“ اور وہ جو اندر ہی اندر قائل ہو گیا

تھا سچ ہی تو کہہ رہی تھی وہ دھیرے سے اس کی ٹھوڑی چھو کر کہنے لگا۔ ”میں ہمیشہ سے قسمت پر یقین رکھتا ہوں۔ انسان خواہ کچھ بھی سوچ لے کتنی تدبیریں کر لے آخری فیصلہ قسمت کرتی ہے اور قسمت کا فیصلہ کبھی غلط نہیں ہوتا۔ آسمانوں پر لکھا جاتا ہے۔ ازل سے تمہارا میرا ساتھ لکھا گیا تھا پھر یہ کیسے ممکن تھا کہ میں تمہاری آفر ریجیکٹ کر دیتا اور اگر کر بھی دیتا تو اگلے کسی موڑ پر قسمت پھر مجھے تمہارے پاس لے آتی۔ ہے ناں۔“

”شاید.....“ اس نے ذرا سی پلکیں اٹھا کر دوبارہ جھکا لیں۔

”شاید نہیں یقیناً اور اس بات کا بھی یقین کر لو کہ میں نے پوری ایمانداری سے تمہیں اپنایا

ہے۔ میرے دل اور میری ہر سوچ پر تم اور صرف تم قابض ہو۔ یہ خیال دل سے نکال دو کہ میں کسی اور کو سوچتا ہوں۔ سن رہی ہوں ناں؟“

اس نے آہستہ سے اس کا ہاتھ ہلایا تو اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اس کے ہونٹوں پر بڑی خوبصورت مسکراہٹ کھیلنے لگی تھی کیونکہ دل ہر خدشے ہر خوف سے یک لخت آزاد ہو گیا تھا اور اب وہ فراز کی دھمکیوں کا بھی منہ توڑ جواب دے سکتی تھی۔

اختتام